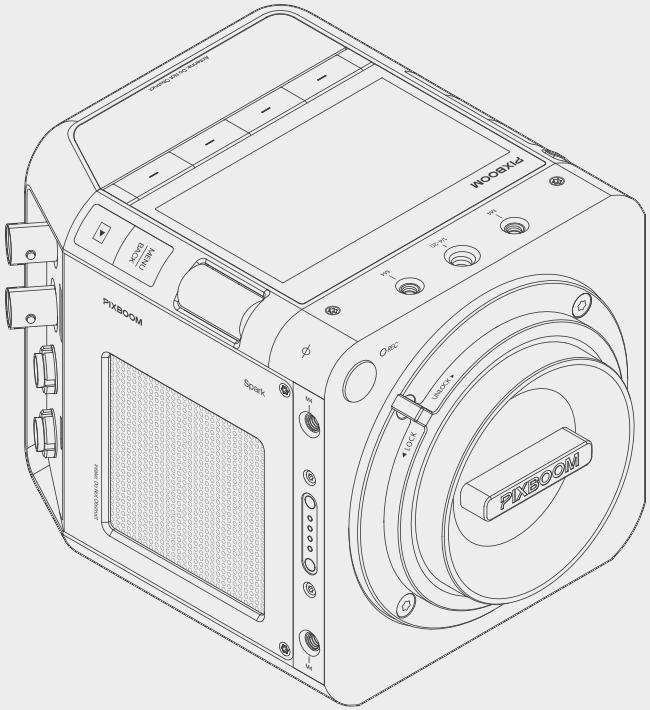
PIXBOOM

EN · FR · ES



Pixboom Spark

User Manual V1.1

PIXBOOM

Table of contents

01	Introduction to this manual			02
02	Important safety instructions	2.1	General safety	02
		2.2	Electrical safety	03
		2.3	Environmental safety	03
		2.4	Operational safety	03
		2.5	Battery safety	03
		2.6	Installation and mechanical safety	04
		2.7	Additional Safety Information	04
		2.8	Intended use	05
		2.9	Explanation of signal words	05
03	Overview	3.1	Scope of delivery	06
		3.2	Camera	06
04	Unpacking			12
05	Assembly	5.1	Attaching a lens	12
		5.2	Replacing the mount adapter	13
		5.3	Inserting storage medium	14
		5.4	Attaching the Wi-Fi antenna	14
06	Operation	6.1	Mounting options	15
		6.2	Functions	16
		6.3	Ports and connections	18
		6.4	Settings and adjustments	26

07	**Use**	7.1	Recording	36
		7.2	Playback	37
		7.3	Export	37
08	**Cleaning and care**	8.1	General	38
		8.2	Camera	38
09	**Storage**			39
10	**Troubleshooting**			39
11	**Technical data**	11.1	Camera	41
		11.2	AC Power Adapter	44
12	**Legal**	12.1	United States of America	45
		12.2	European Union	46
		12.3	Australian	47
		12.4	Canada	47
		12.5	General	48
		12.6	EU Packaging and Packaging Waste Regulation (PPWR) Compliance	50
13	**Disposal**	13.1	European Union	51
14	**Warranty**	14.1	Warranty coverage	52
		14.2	Warranty conditions	52
		14.3	Exclusions	52
		14.4	Limitation of liability	52
15	**EU declaration of conformity**			52
16	**UK declaration of conformity**			52

Table des matières

01	**À propos de ce manuel**			54
02	**Consignes de sécurité importantes**	2.1	Sécurité générale	54
		2.2	Sécurité électrique	55
		2.3	Sécurité environnementale	55
		2.4	Sécurité d'utilisation	55
		2.5	Sécurité de la batterie	55
		2.6	Installation et sécurité mécanique	56
		2.7	Informations complémentaires de sécurité	56
		2.8	Utilisation prévue	57
		2.9	Explication des mentions d'avertissement	57
03	**Présentation**	3.1	Contenu de la livraison	58
		3.2	Caméra	58
04	**Déballage**			64
05	**Assemblage**	5.1	Fixation d'un objectif	64
		5.2	Remplacement de l'adaptateur de monture	65
		5.3	Insertion d'un support de stockage	66
		5.4	Fixation de l'antenne Wi-Fi	66
06	**Fonctionnement**	6.1	Options de montage	67
		6.2	Fonctions	68
		6.3	Ports et connexions	70
		6.4	Réglages et ajustements	78

07	**Utilisation**	7.1	Enregistrement	88
		7.2	Lecture	89
		7.3	Exportation	89
08	**Nettoyage et entretien**	8.1	Généralités	90
		8.2	Caméra	90
09	**Stockage**			91
10	**Dépannage**			91
11	**Caractéristiques techniques**	11.1	Caméra	93
		11.2	Adaptateur secteur	96
12	**Mentions légales**	12.1	États-Unis	97
		12.2	Union européenne	98
		12.3	Australie	99
		12.4	Canada	99
		12.5	Généralités	100
		12.6	Conformité au règlement européen relatif aux emballages et aux déchets d'emballage (PPWR)	102
13	**Mise au rebut**	13.1	Union européenne	103
14	**Garantie**	14.1	Étendue de la garantie	104
		14.2	Conditions de garantie	104
		14.3	Exclusions	104
		14.4	Limitation de responsabilité	104
15	**Déclaration de conformité UE**			104
16	**Déclaration de conformité britannique**			104

Tabla de contenidos

01	Introducción a este manual			106
02	Instrucciones importantes de seguridad	2.1	Seguridad general	106
		2.2	Seguridad eléctrica	107
		2.3	Seguridad ambiental	107
		2.4	Seguridad operativa	107
		2.5	Seguridad de la batería	107
		2.6	Instalación y seguridad mecánica	108
		2.7	Información adicional de seguridad	108
		2.8	Uso previsto	109
		2.9	Explicación de las palabras de señalización	109
03	Descripción general	3.1	Contenido del envío	110
		3.2	Cámara	110
04	Desembalaje			116
05	Montaje	5.1	Colocación de un objetivo	116
		5.2	Reemplazo del adaptador de montura	117
		5.3	Inserción del medio de almacenamiento	118
		5.4	Colocación de la antena Wi-Fi	118
06	Funcionamiento	6.1	Opciones de montaje	119
		6.2	Funciones	120
		6.3	Puertos y conexiones	122
		6.4	Ajustes y configuraciones	130

07	**Uso**	7.1	Grabación	140
		7.2	REPRODUCCIÓN	141
		7.3	Exportación	141
08	**Limpieza y cuidado**	8.1	General	142
		8.2	Cámara	142
09	**Almacenamiento**			143
10	**Resolución de problemas**			143
11	**Datos técnicos**	11.1	Cámara	145
		11.2	Adaptador de corriente alterna	149
12	**Aspectos legales**	12.1	Estados Unidos de América	150
		12.2	Unión Europea	151
		12.3	Australian	152
		12.4	Canadá	152
		12.5	General	153
		12.6	EU Packaging and Packaging Waste Regulation (PPWR) Compliance	154
13	**Eliminación**	13.1	Unión Europea	154
14	**Garantía**	14.1	Cobertura de la garantía	155
		14.2	Condiciones de la garantía	155
		14.3	Exclusiones	156
		14.4	Limitación de responsabilidad	156
15	**Declaración UE de conformidad**			156
16	**Declaración Reino Unido de conformidad**			156

English

1. Introduction to this manual

Thank you for purchasing the equipment.

Read, follow and understand this manual to use the equipment safely and efficiently. Ignoring these instructions may result in serious injury or damage.

Keep this manual for future reference. If this equipment is passed to a third party, then this manual must be included.

NOTICE!

- The use, specifications and constructions outlined in this manual were accurate at the time of publication. There is a possibility of changes being made to these, specifications and constructions without prior notice or obligations due to continuous improvements.
- For the latest manual, refer to the Pixboom website [www.pixboom.com/downloads].

2. Important safety instructions

This manual provides important information regarding assembly, use and maintenance. Read this manual carefully before using the equipment to maintain safe and proper use.

⚠ CAUTION!

Failure to follow these instructions may result in serious injury, property damage or voiding of the warranty.

2.1 General safety

- Only use the equipment for its intended purpose.
- Keep the equipment away from children and pets.
- Do not attempt to open, modify, disassemble or repair the equipment yourself.
- Do not operate the camera in rain or under high-humidity conditions unless adequate protection is in place. If the camera or accessories come into contact with moisture, immediately disconnect the power source.
- Clean the camera and accessories using only a dry, soft cloth. Do not expose the unit to moisture.
- Do not rinse, immerse, or apply liquids directly. Avoid using soaps, detergents, ammonia-based or alkaline cleaners, abrasives, or chemical solvents, as they may damage the lens and internal components.

2.2 Electrical safety

- Use only power adapters and cables recommended and approved by the manufacturer.
- This equipment is not waterproof. Avoid exposing the equipment to water, moisture or high humidity. Exposure to water or humidity may result in permanent damage to the unit, electric shock, or serious personal injury.
- Do not use the power adapter if the power cord or plug is damaged.
- Do not operate the camera in rain or under high-humidity conditions unless adequate protection is in place. If the camera or accessories come into contact with moisture, immediately disconnect the power source.
- Disconnect the equipment from the power source before cleaning or maintenance.

2.3 Environmental safety

- Avoid placing the equipment near heat sources or in direct sunlight. Please store the camera in a protected, level, and well-ventilated location.
- Use the equipment in a well-ventilated area to prevent overheating. Never cover ventilation openings.
- Keep the equipment away from flammable materials.
- Recommended operating and storage conditions are as follows:
  - Operating Temperature: 32°F to 104°F (0°C to 40°C)
  - Relative Humidity: 0% to 85%, non-condensing
  - Storage Temperature: -4°F to 140°F (-25°C to 60°C)

2.4 Operational safety

- This equipment is a fragile, precision instrument. Handle it with care at all times. Dropping, impact or improper handling may result in damage and malfunction.
- Do not use the equipment in extreme temperatures or dusty environments.
- Follow all instructions for assembly and setup to maintain proper use.

2.5 Battery safety

- Do not disassemble, puncture, crush or modify batteries.
- Do not expose batteries to excessive heat such as sunlight, fire or similar conditions.
- Do not short-circuit the battery terminals.
- Do not use damaged or leaking batteries. Place damaged or leaking batteries in a non-flammable container, avoiding contact with skin and contact an authorized service center or local battery recycling facility. If battery fluid comes into contact with skin or eyes, rinse immediately with plenty of clean water and seek medical attention.
- Disconnect the battery before cleaning and servicing.
- Only use batteries recommended by the manufacturer. Incorrect batteries may cause an explosion or fire.

- There is a risk of explosion if the battery is replaced with an incorrect type. Keep both new and used batteries out of reach of children.
- Do not ingest the battery. Chemical burn hazard. If the battery compartment does not close securely, stop using the product and keep it out of reach of children.
- If you suspect that batteries have been swallowed or inserted into any part of the body, seek immediate medical attention.
- This equipment is intended for use by instructed personnel only and is not intended for use by children.

2.6 Installation and mechanical safety

- Never use damaged equipment or equipment that has been dropped! In such cases, remove the battery and the power source from the equipment. Contact customer service to have the equipment checked or repaired.
- To avoid damaging the cord do not squeeze, bend or drag it over sharp edges.
- Never use accessories that are not recommended in this manual. They could pose a safety risk to the user and might damage the equipment. Only use original parts and accessories.
- Remove all accessories or attachments after use.
- Do not insert any objects into the housing of the equipment.
- Always install the camera on a stable support system capable of bearing the full weight of the camera and all attached accessories. Secure the camera using the 1/4-20 and/or 3/8-16 mounting points located on the bottom of the unit, and confirm that all mounting screws are firmly tightened.
- Improper mounting or placement on an unstable surface may cause the camera to fall, resulting in injury or equipment damage.
- Avoid subjecting the camera to excessive vibration, shock, or impact.
- Strong mechanical shocks may damage internal components and affect the optical alignment of the lens system.

2.7 Additional safety information

- Do not block any ventilation openings or restrict airflow from the cooling fan. Maintain a minimum clearance of 1 inch (2.5 cm) between the equipment ventilation openings and surrounding surfaces. Ensure that objects do not obstruct the air intake or exhaust ports. Insufficient ventilation may cause overheating, reduced performance, or permanent damage to the equipment.
- Do not point the camera directly at intense light sources such as the sun or laser beams, as this may cause permanent damage to the image sensor or optical components. Such damage is not covered by the manufacturer’s warranty.
- Operation of nearby devices emitting radio or other communication signals may cause interference or malfunction, and may affect audio or video quality.

2.8 Intended use

CAUTION!

Do not use the equipment for any purpose other than its intended use, as described in this manual. Other use is considered unauthorized.

- The equipment is specifically designed for:
  - Professional cinematography and video recording.
  - Creative applications in film, advertising and visualization projects.
  - Use within controlled environments by trained users.
- This equipment is intended for use in professional cinema and content production workflows.
- The equipment is intended to be used in dry environments only. Do not expose to rain or water.

2.9 Explanation of signal words

The following signal words are used in this manual, on the equipment and/or on the packaging.

DANGER!

This signal word is used to indicate a hazardous situation which, if not avoided, will result in death or serious injury.

WARNING!

This signal word is used to indicate a hazardous situation which, if not avoided, could result in death or serious injury.

CAUTION!

This signal word is used to indicate a hazardous situation which, if not avoided, could result in minor or moderate injury.

CAUTION!

This signal word is used to indicate a potentially hazardous situation which, if not avoided, could result in equipment or property damage.

NOTICE!

This signal word is used to indicate additional useful tips and information.

EN

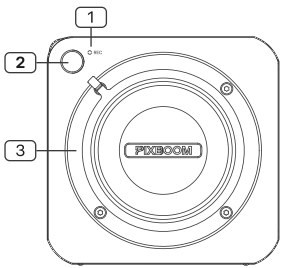
3. Overview

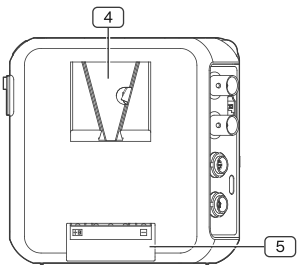
3.1 Scope of delivery

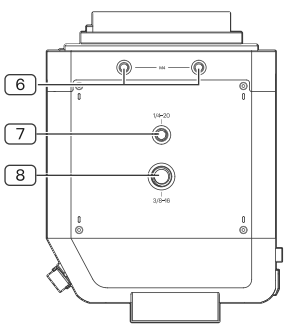
- Pixboom Spark Camera
- Pixboom Pro Card - 2.5 TB
- Pixboom Mount Adapter : E/EF/PL Adapter
- 20Gbps High Speed Type-C Cable
- AC Power Adapter
- Mount Adapter Shim Kit
- Replacement Screws

3.2 Camera

3.2.1 Front, back and bottom view

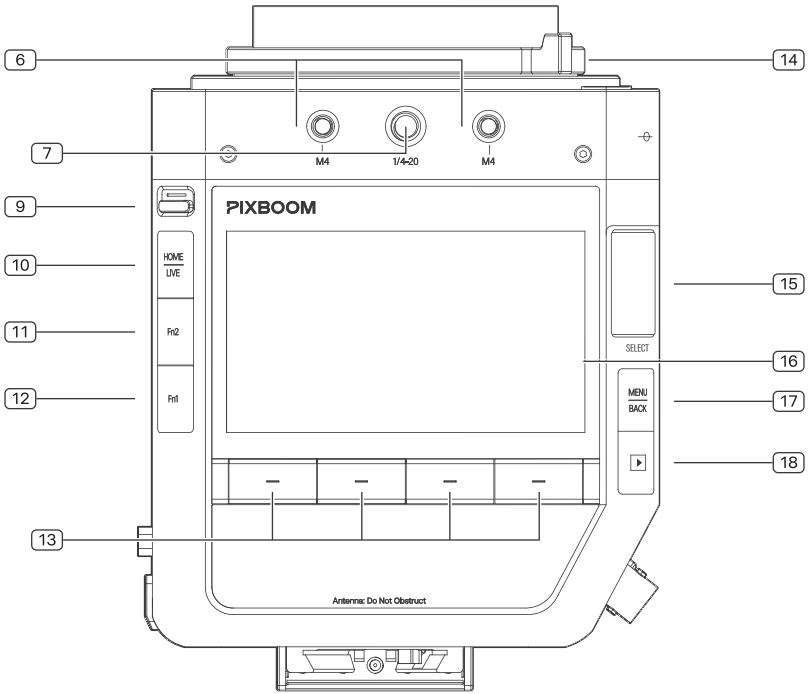






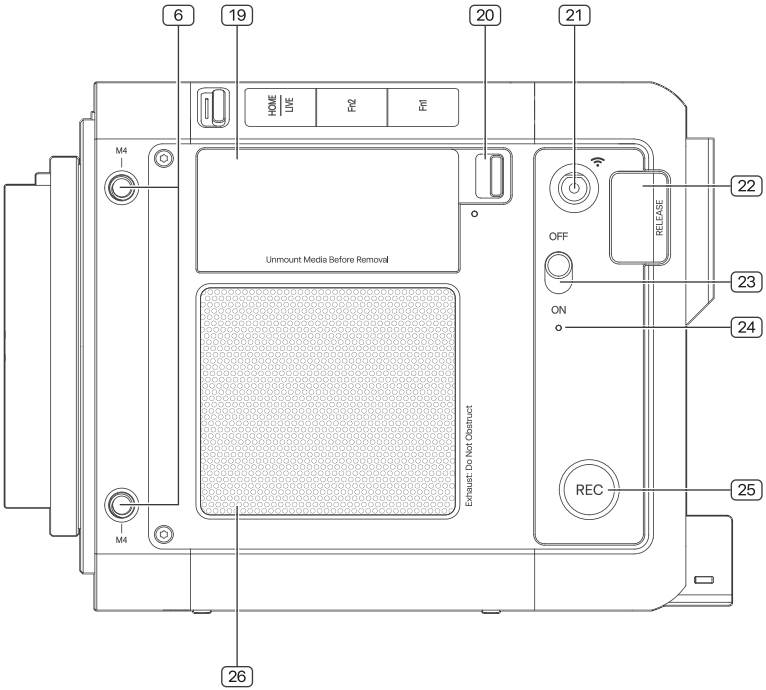
1 REC indicator
2 Record button
3 Mount adapter
4 V-Lock battery mount
5 Battery attachment terminal
6 M4 mounting point
7 1/4-20 mounting point
8 3/8-16 mounting point

3.2.2 Top view



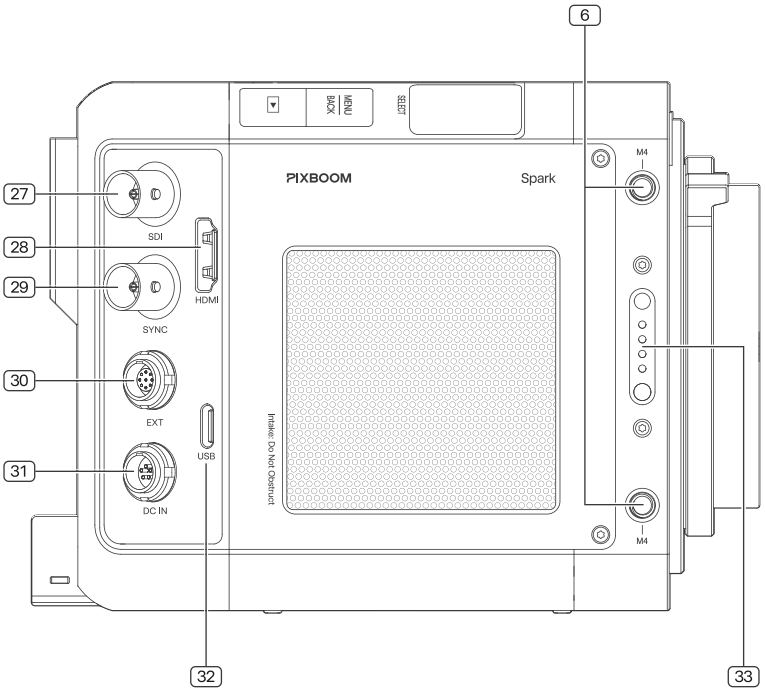
6 M4 mounting point
7 1/4-20 mounting point
9 Touch screen lock
10 HOME/LIVE button
11 Fn2 button
12 Fn1 button
13 Screen buttons
14 Lens locking handle
15 SELECT wheel
16 Touch screen
17 MENU/BACK button
18 Playback button

3.2.3 Left view



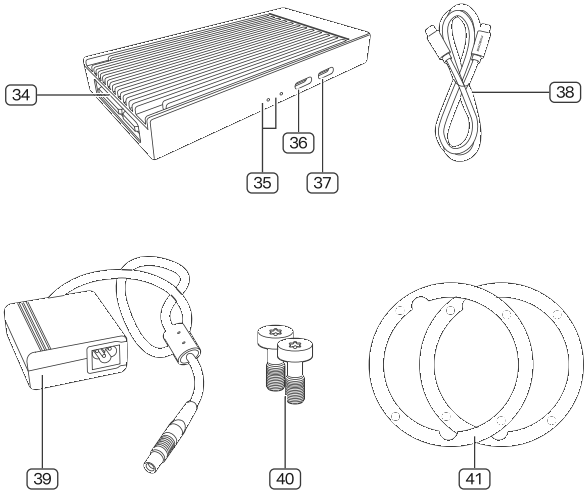
19 Media compartment
20 MEDIA release (Pixboom Pro Card)
21 External Wi-Fi antenna port
22 RELEASE button (battery)
23 ON/OFF switch
24 Power status indicator
25 Side REC button
26 Ventilation opening

3.2.4 Right view



27 SDI port
28 HDMI port
29 SYNC port
30 9-pin EXT port
31 5-pin DC IN port
32 USB Type-C port
33 UART port with magnet

3.2.5 Accessories



34 Pixboom Pro Card - 2.5 TB

35 Pixboom Pro Card status LED

36 USB Type-C data port
(USB 3.2 Gen 2 × 2 up to 20 Gbps)

37 USB Type-C power port
(auxiliary power supply)

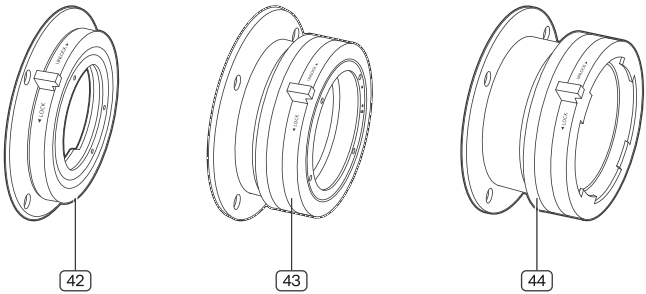
38 USB Type-C cable
(High Speed cable up to 20 Gbps)

39 AC Power Adapter with equipment connector

40 Replacement Screws (× 2)

41 Adapter Shim Kit (6 pcs)

3.2.6 Mount Adapters



42 E Mount Adapter

43 EF Mount Adapter

44 PL Mount Adapter

NOTICE!

Pixboom Spark supports interchangeable mount adapters for different lens systems. Each standard package includes one mount adapter, selected from E, EF, or PL mount options. The included mount adapter varies depending on your selected configuration. Additional mount adapters are available separately.

4. Unpacking

WARNING! Risk of suffocation!

Keep packaging materials away from children and pets to avoid suffocation risks.

- Carefully open the box and remove all packing materials. Dispose of and recycle the packing materials in accordance with local regulations.
- Carefully inspect the packaging for any visible signs of damage, such as dents, punctures or tears. Promptly contact our customer service regarding any significant issues. Make sure that the delivery content is complete and undamaged before using the equipment.
- Thoroughly inspect the equipment for any visible damages, scratches or defects. Verify that all parts and accessories are present and report any damages or missing components to our customer service.

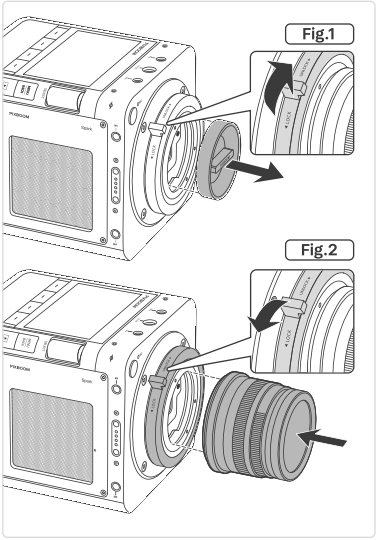
5. Assembly

5.1 Attaching a lens

NOTICE!

The procedure below applies to all compatible lenses. The lens shown is for demonstration purposes only and is not included in the standard package.

1. Switch the equipment off.
2. Unlock the mount adapter (3) and remove the cover (Fig.1).
3. Remove the rear lens cover of the camera lens.
4. Inspect the mount adapter and rear lens element for dust or debris and clean if necessary using approved tools.
5. Align the camera lens with the mounting marks and lens locating pin on the mount adapter (3).
6. Lock the mount adapter (3) to secure the camera lens in place (Fig.2).
7. Gently try to rotate the lens to confirm it is securely locked in place.



5.2 Replacing the mount adapter

NOTICE!

The procedure below for replacing the interchangeable mount adapter (3) is the same for changing to other types of compatible interchangeable mount adapters.

1. Switch the equipment off and remove any connected camera lens.
2. Use a T8 Screwdriver to carefully loosen all 4 screws on the mount adapter (3) by turning them counterclockwise (Fig.3).
3. Remove the mount adapter (3) and the adapter shim (41) (Fig.4).
4. Attach one of the other mount adapters (3) together with the adapter shim (41) (Fig.5).
5. Tighten the screws by turning them clockwise using a T8 Screwdriver

NOTICE!

Tighten the screw evenly. Do not overtighten to avoid damaging the mount.

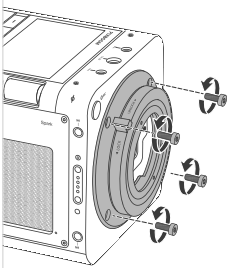


Fig.3

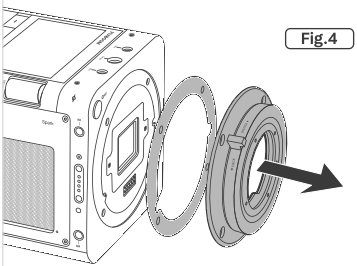


Fig.4

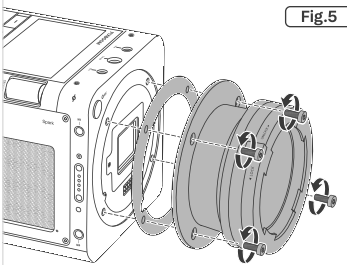
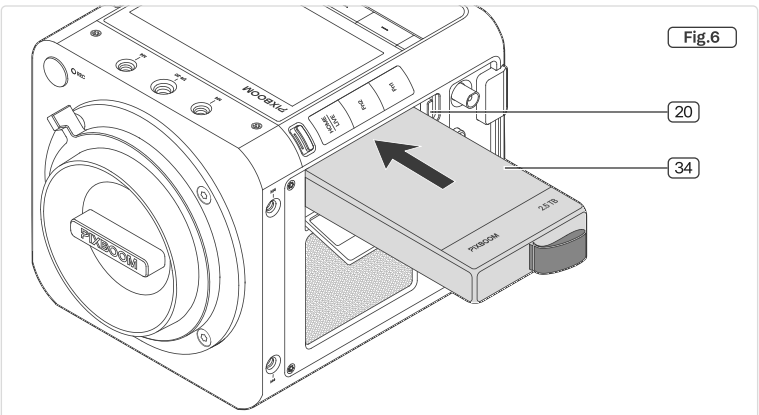


Fig.5

5.3 Inserting storage medium

1. Slide the MEDIA release (20) sideways to open the media compartment (19).
2. Insert the Pixboom Pro card - 2.5 TB or another compatible storage medium until it clicks in place. Refer to the Pixboom website or latest compatibility list for approved storage media types and capacities.
3. Close the media compartment (19) and make sure it is securely locked (Fig.6).



5.4 Attaching the Wi-Fi antenna

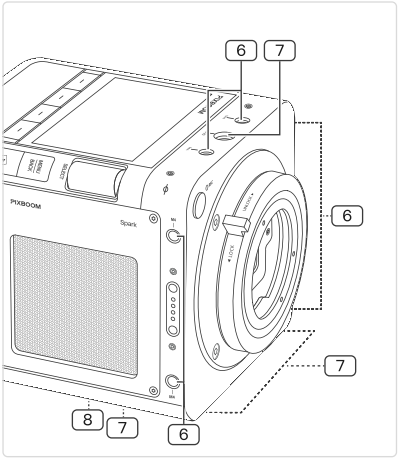
1. Align the antenna with the external Wi-Fi antenna port (21).
2. Attach the antenna to external Wi-Fi antenna port (21) by turning it clockwise.

6. Operation

WARNING! Risk of damage or injury!

- Never use the equipment if the power adapter, connectors or housing is damaged. Always inspect the equipment and all connections before switching the equipment on.
- Avoid exposing the equipment to excessive heat, moisture or dust to prevent equipment damage.
- Do not point the camera lens directly at high-intensity light sources, as this may cause severe and potentially permanent damage to the image sensor or other internal components, especially when imaging the sun, lasers, or other high intensity light sources intensity light sources.
- Make sure that the equipment is securely assembled before operation to prevent accidental falls or damage.
- Keep the operating area clean and free from liquids, flammable materials or obstacles that may interfere with safe operation.

6.1 Mounting options



6 M4

Mounting point for accessories.

7 1/4-20

Mounting point for standard tripods.

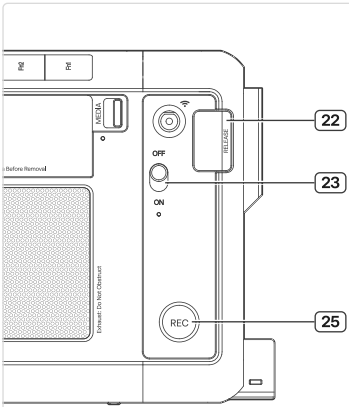
8 3/8-16

Mounting point for heavy rigs.

NOTICE!

Use mounting hardware rated for the total system weight and follow the tripod/rig manufacturer's load specifications.

6.2 Functions



22 RELEASE button

Press to release the battery from the battery slot.

23 ON/OFF switch

Turns the camera on or off. The Power status indicator shows the current status.

25 Side REC button

Secondary record control when rigged or handheld. Press to start/stop recording.

9 Touchscreen lock switch

Toggle to enable/disable the screen lock. When the lock is engaged, a red line becomes visible.

10 HOME/LIVE button

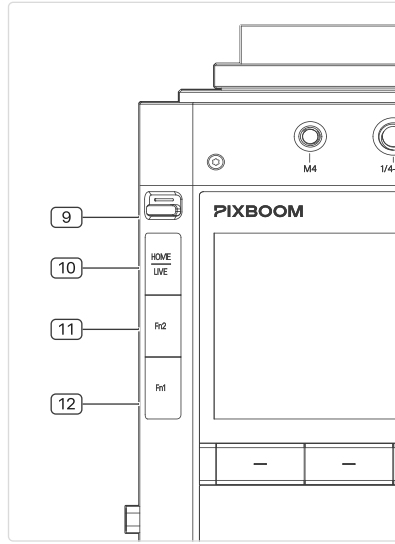
Toggles between the Home menu and the Live View screen. Useful for quick access to settings during shooting.

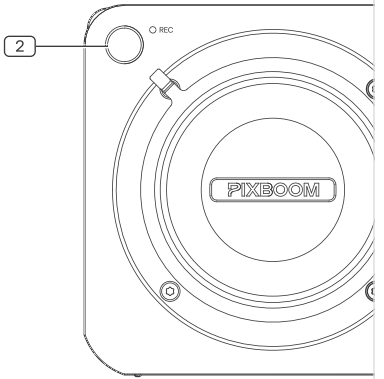
11 12 Fn1 and Fn2 buttons

Customizable function buttons. They can be assigned to common actions such as:

- REC start/stop
- ISO adjustment
- White balance
- Focus assist tools

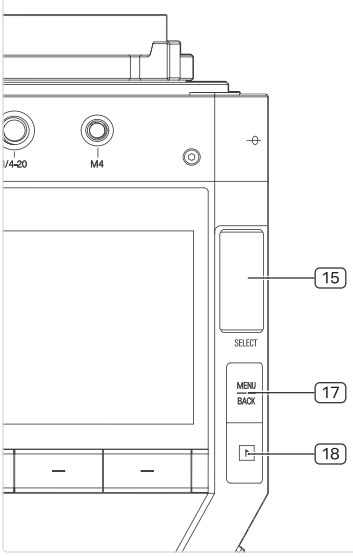
Both buttons behave identically and can be configured independently.





2 Record button

Single press to start/stop recording.
Supports half press for assignable actions, pre-record, focus.



15 SELECT wheel

Scroll through menus by rotating. Press to confirm selections. Acts as a combined navigation and selection wheel.

17 MENU/BACK button

Opens the main menu. Press again to go back one level or cancel the current action.

18 Playback button

Switches to playback mode to review recorded clips directly on the camera touchscreen.

6.3 Ports and connections

27 SDI port

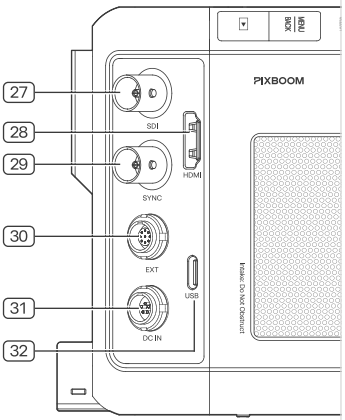
Use to transmit high-quality digital video and audio signals to external monitors, recorders or broadcast equipment.

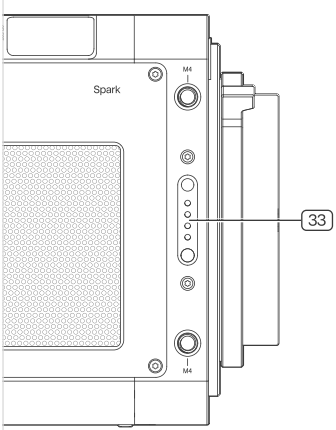
28 HDMI port

Use to transmit high definition audio and video signals from the equipment to external monitors, recorders or other HDMI compatible devices.

29 SYNC port

Use to synchronize equipment with external signals to precisely align the frame timing with other equipment or recording devices for multi-camera setups.





30 9-pin EXT port

Use to connect external accessories, control devices or triggers to expand equipment functionality and integrate with additional equipment.

31 5-pin DC IN port

Use to connect external batteries or power sources.

32 USB Type-C port

For data transfer and power input.

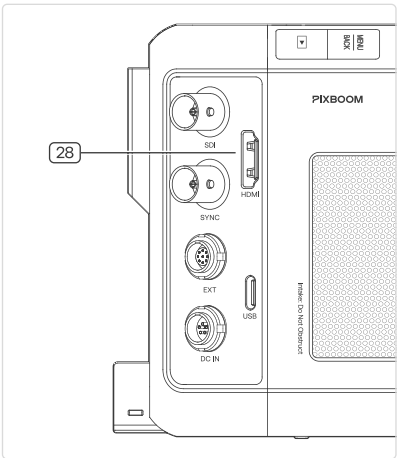
33 UART port

Use to connect UART accessories.

6.3.1 HDMI

The HDMI (High Definition Multimedia Interface) port (28) is the equipment's standard video output interface, used to connect the equipment to external monitors or recorders. It delivers a live feed of the captured image in real time, supporting high-resolution formats (such as Full HD or 4K) depending on the equipment's settings.

1. Use a certified HDMI 2.0 or higher cable for 4K output.
2. Plug one end of the HDMI cable into the HDMI port (28).
3. Connect the other end of the HDMI cable to a monitor (for live view) or an external recorder.
4. Go to MENU → Monitoring → HDMI SET.
5. Set HDMI output resolution (for example 1080p, 4K).
6. Match the frame rate to your project (for example 24, 30, 60 FPS).
7. Choose whether to display overlays (equipment info) or a clean feed.
8. Confirm the monitor/recorder detects the signal.
9. Adjust input settings on the external device if needed.
10. Verify image quality and stability before recording.



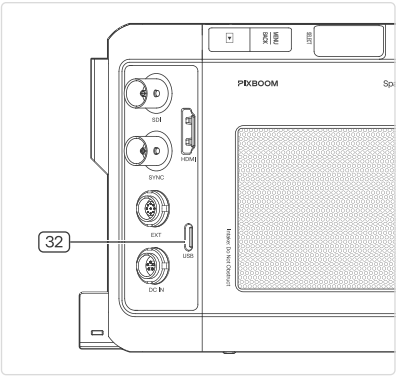
NOTICE!

- Make sure that the equipment is powered by a stable DC source or compatible battery.
- Avoid switching power sources while HDMI transmission is active.
- Changing HDMI output settings during recording may interrupt the output signal. Adjust settings before recording when possible.

6.3.2 USB 2.0 Type-C

The USB Type-C port (32) is a multi-purpose connector on the equipment that supports firmware updates, control signal transmission and power output.

1. Plug the Type-C cable into the USB Type-C port (32).
2. Connect the other end of the USB Type-C cable to a computer.
3. Use the USB Type-C port (32) for firmware updates provided by Pixboom.
4. Verify file integrity after copying and before deleting the original files.



NOTICE!

Confirm the external device recognizes power from the camera when using the USB Type-C port for peripheral power output.

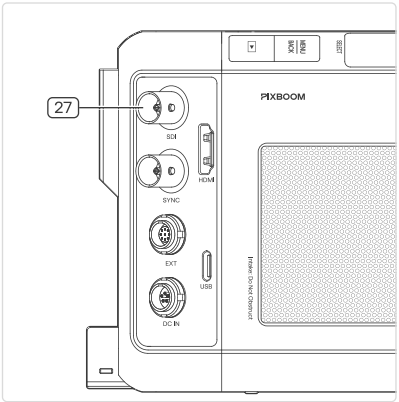
6.3.3 SDI

The SDI port (27) is a professional video output interface designed for high-quality, low-latency signal transmission. Using standard BNC connectors and 75-ohm coaxial cables, it delivers stable video feeds over long distances, making it ideal for broadcast, live monitoring and external recording. Unlike HDMI, SDI is more rugged and supports extended cable runs, ensuring reliable integration into professional production workflows.

NOTICE!

Use a professional SDI cable (75-ohm coaxial, BNC connectors).

1. Plug one side of the SDI cable into the SDI port (27).
2. Connect the other side of the SDI cable to a monitor, video mixer or external recorder with an SDI input.
3. Go to MENU → Monitoring → SDI → SET.
4. Select desired resolution (HD, 4K).
5. Match the frame rate with your project (24, 30, 60 FPS, etc.).
6. Choose whether to output a clean feed or include overlays.
7. Confirm the monitor/recorder detects the SDI signal.
8. Check the image quality and stability. If no signal is detected, check the cable connection, review the menu settings and confirm the correct input source on the output device.



NOTICE!

- Make sure that the equipment is powered by a stable DC source or professional battery.
- Power the receiving device on before enabling SDI output.

Protecting the SDI Output

The SDI output may be damaged by improper cable connection or disconnection, especially when an accessory is connected through a BNC cable and powered by an unshielded power cable.

To help protect the Pixboom SDI output:

- Connect the power cable first, then connect the BNC cable.
- Disconnect the BNC cable first, then disconnect the power cable.
- Use shielded power cables and high-quality, undamaged BNC cables.
- An SDI isolator may be used for additional protection, but it may reduce signal quality and/or maximum cable length.
- D-Tap/P-Tap cables are not shielded, so the correct connection sequence must always be followed.

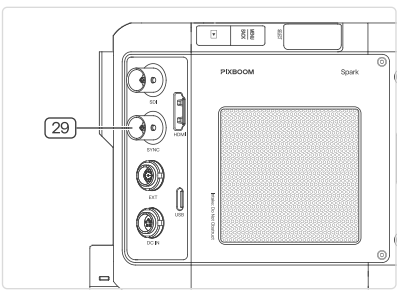
6.3.4 SYNC

The SYNC port (29) is designed to receive an external synchronization signal from a master clock, trigger device or sync generator. This ensures the equipment's recording is perfectly aligned with other equipment in multi-equipment setups or broadcast environments. By locking the equipment's timing to an external source, SYNC prevents frame drift, maintains consistent frame rates and guarantees precise coordination during high-speed or long-duration shoots.

NOTICE!

Use a dedicated sync cable compatible with the SYNC port (29) (often BNC or 3.5mm depending on model).

1. Plug one side of the sync cable into the SYNC port (29) on the equipment.
2. Connect the other end to the master clock, trigger device or external sync generator.
3. Go to Settings > Sync > Input Mode.
4. Select SYNC as the active source.
5. Match the frame rate and timing with the external device.
6. Verify that the camera detects the sync signal (indicator light or menu confirmation). If no signal is detected, reconnect the cable, check the sync source output and confirm the menu settings.



NOTICE!

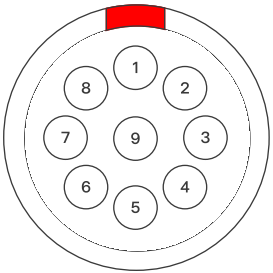
- Confirm the equipment is powered by a stable DC source or professional battery.
- Power on the sync source before enabling sync on the equipment.

6.3.5 EXT (External port)

The EXT port (30) is a versatile external interface designed to connect the equipment with accessories, remote controls or synchronization devices. It allows users to trigger recording, integrate timecode or coordinate with external systems, making it especially useful in multi-equipment setups and advanced production workflows.

NOTICE!

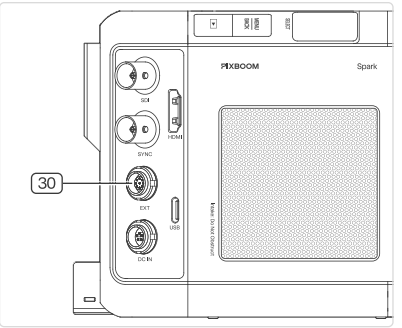
The equipment can be operated remotely using remote controls or synchronization devices. Future updates will allow operation through the official applications.



Pin	Name	Description
1	OUT_0	General purpose out 0
2	TC_OUT	Timecode out
3	GEN_OUT	Genlock out
4	UART_TX	Serial port transmit
5	UART_RX	Serial port receive
6	IN_0	General purpose in
7	TC_IN	Timecode in
8	OUT_1	General purpose out 1
9	GND	Isolation signal ground

All GPIO can operate at 3.3 V logic levels.The default baud rate is 115200.

1. Connect one end of a suitable external cable to the EXT port (30).
2. Connect the other end of the external cable to the external accessory or control device (e.g., remote trigger, time code generator or external controller).
3. Go to Settings EXT Control.
4. Select the appropriate mode (remote trigger, accessory sync or external control).
5. Match timing or control parameters with the external device.
6. Verify that the equipment responds to the external device. If no signal is detected, reconnect the cable, check the external device and confirm menu settings.

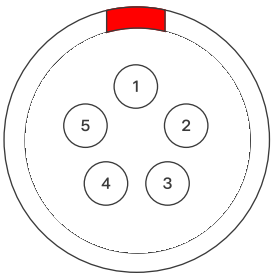


NOTICE!

- Confirm the equipment is powered by a stable DC source or professional battery.
- Power on the external device before enabling EXT functions.

6.3.6 DC IN port

The DC IN port (31) is the dedicated battery interface for powering the camera. It connects to professional battery systems (such as V-mount) or compatible DC sources, ensuring stable and reliable operation during recording. This port is designed to deliver consistent power for high-performance recording, especially in demanding environments where uninterrupted operation is critical.

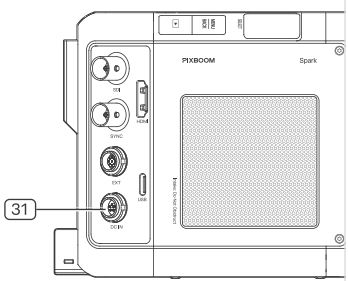


Pin	Name	Description
1	+V	Power input
2	+V	Power input
3	+V	Power input
4	GND	Power return (camera ground)
5	GND	Power return (camera ground)

Power input range:

- Accepts a voltage range of 15–24 V (±10 %).
- When both the DC IN port(31) and a battery are connected,the equipment will prioritize DC IN prot(31) automatically if DC IN voltage exceeds battery voltage.

1. Plug the adapter cable into DC IN port (31) on the equipment.
2. Connect the external power source.
3. Switch the external battery on. Confirm the equipment powers up and displays battery status.
4. Alternatively, use a V-Lock battery.

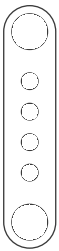


NOTICE!

The equipment will work without a V-Lock battery, as long as another power source is connected.

6.3.7 UART port

UART port with magnet (33) refers to a Universal Asynchronous Receiver-Transmitter (UART) interface that is paired with a magnetic connector.



Pin	Name	Description
1	UART_RX	Serial port receive
2	UART_TX	Serial port transmit
3	GND	Signal ground
4	VCC_5 V	5 V (max. 1 A) output

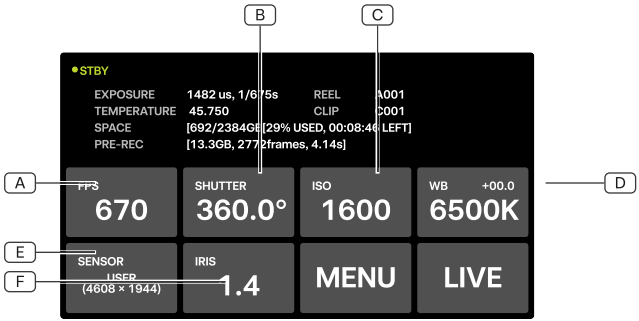
Accessory expansion pins with magnets:

- Provide UART communication with accessories for equipment control.
- Operate at a 5 V logic level.
- Supply a 5 V output (1 A max) with built-in power protection.
- The protection circuit will immediately cut off the 5 V output in case of a short circuit.

6.4 Settings and adjustments

6.4.1 User adjustments

Please note that the GUI is subject to change with firmware updates. The version shown here is preliminary.



A FPS
16 to fps max. value*

Sets how many frames are recorded per second; higher FPS creates smoother slow motion playback but increases data and light requirements.
*Value depends on the resolution.

B SHUTTER
0.1 to 360.0°

Controls how long each frame is exposed; faster shutter speeds reduce motion blur, while slower speeds increase brightness and blur.

C ISO
400 to 1600

Defines the equipment's sensitivity reference; higher EI brightens the image but increases noise, lower EI reduces noise but needs more light.

D WB
2500K to 8000K

Adjusts color temperature in Kelvin (K) to ensure whites appear neutral under different lighting conditions.

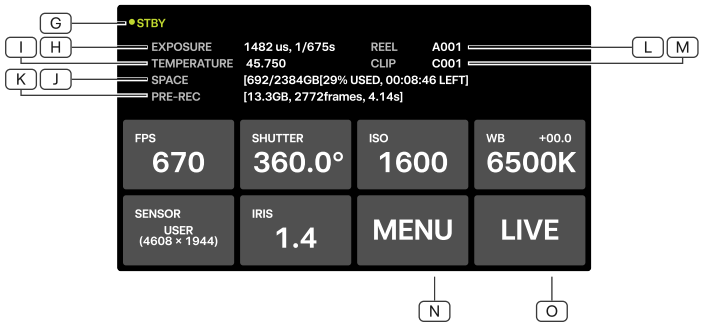
E SENSOR
4608×3072 to 256×32

Selects the sensor mode or scan area, allowing users to choose from default or custom resolutions. This affects the resolution, crop factor and frame rates.

F IRIS
min. to max. lens value*

Controls the lens aperture; wider openings increase brightness and reduce depth of field, smaller openings do the opposite.
*Please refer to the specific lens specifications for accurate information.

6.4.2 Information



G Equipment status

STBY - equipment in standby mode
REC - recording in progress

H EXPOSURE

Shows the set SHUTTER in microseconds (1482 µs) and in fractional seconds (1/675 s).

I TEMPERATURE

Shows the current internal temperature of the equipment.

J SPACE

Shows the used and total space in GB as well as a % and remaining time.

K PRE-REC

Displays the available pre-recording buffer capacity, the total number of buffered frames, and the pre-recording duration based on the current resolution and frame rate settings.

L REEL

Shows the sequential number assigned to each recording session on the media, distinguishing one session from another rather than numbering individual clips.

M CLIP

Shows the number of media clips recorded.

N MENU

Takes the user to the equipments key settings and adjustments.

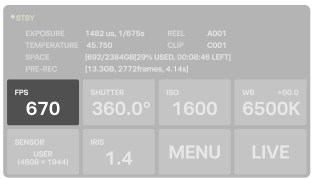
O LIVE

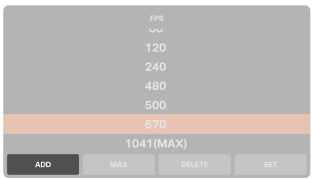
Take the user to the LIVE view, which serves as the primary viewfinder screen. It displays the real time image from the sensor, centered on the touchscreen.

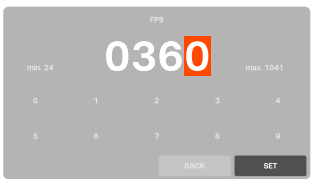
6.4.3 FPS

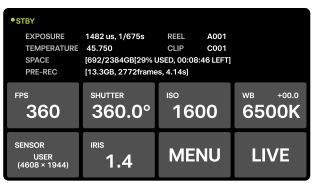
Custom FPS

1. Press the MENU/BACK button (17).
2. Tap the FPS option on the screen.
3. Tap the ADD option on the screen.
4. Type in the required FPS by tapping the numbers on screen.
5. Tap the SET option to confirm the setting or BACK to return to the previous screen. The set FPS is now part of the pre-set FPS list.



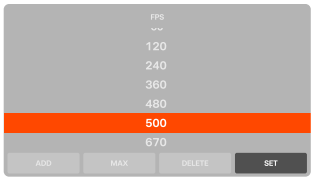


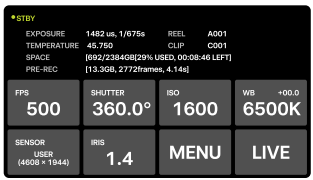




Pre-set FPS

1. Instead of tapping the ADD option, scroll up and down to find the required pre-set FPS.
2. Tap the required FPS to select it.
3. Tap the SET option to confirm the selection.





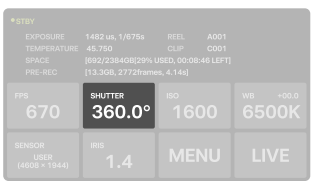
Other options

- **MAX:** One-touch selection of the equipment's maximum capable frame rate under current resolution.
- **DELETE:** Double-tap to remove the selected user-added FPS from the list.

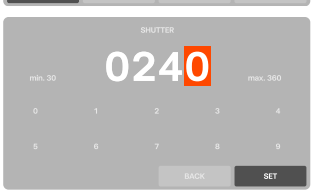
6.4.4 Shutter speed

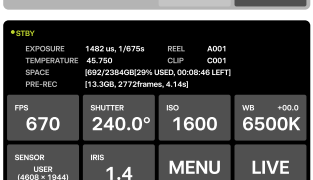
Custom shutter speed

1. Press the MENU/BACK button (17).
2. Tap the SHUTTER option on the screen.
3. Tap the ADD option on the screen.
4. Type in the required shutter speed by tapping the numbers on screen.
5. Tap the SET option to confirm the setting or BACK to return to the previous screen. The set shutter speed is now part of the pre-set shutter speed list.



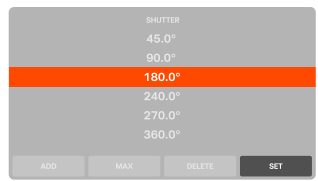


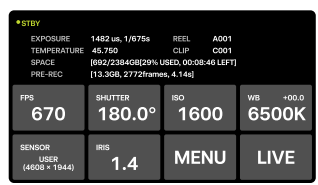




Pre-set shutter speed

1. Instead of tapping the ADD option, scroll up and down to find the required pre-set shutter speed.
2. Tap the required shutter speed to select it.
3. Tap the SET option to confirm the selection.





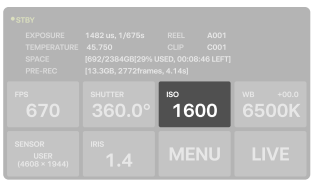
Other options

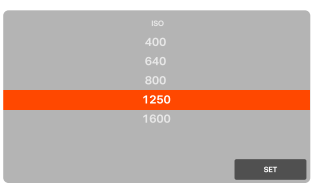
- **DELETE:** Double-tap to remove the selected user-added shutter speed from the list.

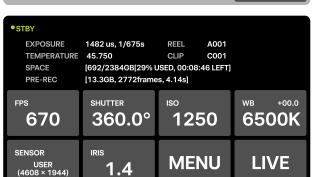
EN

6.4.5 ISO

1. Press the MENU/BACK button (17).
2. Tap the ISO option on the screen.
3. Scroll up and down to find the required pre-set ISO setting.
4. Tap the required ISO setting to select it.
5. Tap the SET option to confirm the selection.





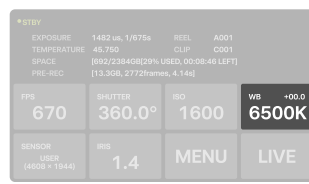


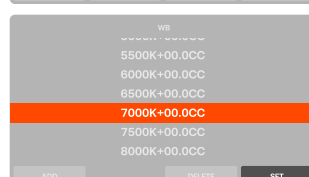
6.4.6 White balance (WB)

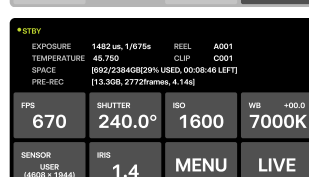
This interface enables precise White Balance (WB) adjustment by setting the color temperature in Kelvin (K) and the CC (Color Compensating) filter value. The CC value controls the green-magenta tint: +CC adds a green tint, while -CC adds a magenta tint.

Pre-set WB

1. Press the MENU/BACK button (17).
2. Tap the WB option on the screen.
3. Scroll up and down to find the required pre-set white balance.
4. Tap the required white balance to select it.
5. Tap the SET option to confirm the selection.

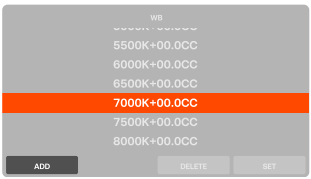


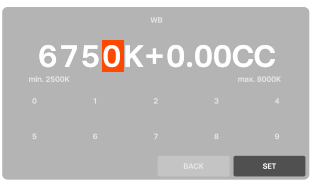


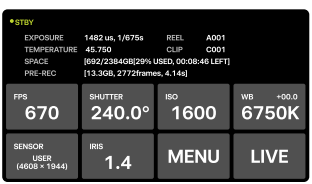


Custom WB

1. Instead of scrolling, tapping the ADD option.
2. Type in the required white balance by tapping the numbers on screen.
3. Tap the SET option to confirm the setting or BACK to return to the previous screen. The set white balance is now part of the pre-set white balance list.







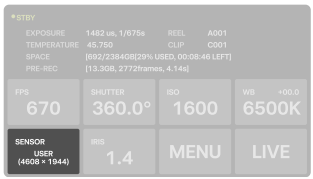
Other options

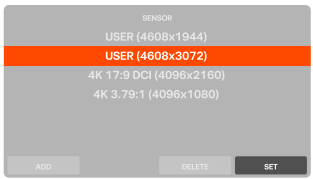
- **DELETE:** Double-tap to remove the selected user-added white balance from the list.

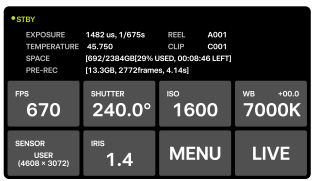
6.4.7 Resolution

Pre-set resolution

1. Press the MENU/BACK button (17).
2. Tap the SENSOR option on the screen.
3. Scroll up and down to find the required pre-set sensor resolution.
4. Tap the required sensor resolution to select it.

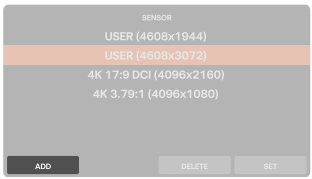


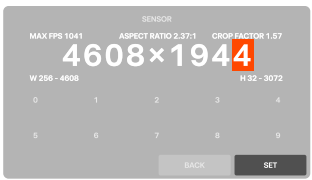


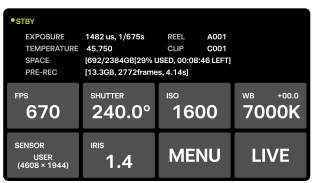


Custom resolution

1. Instead of scrolling, tapping the ADD option.
2. Type in the required resolution by tapping the numbers on screen.
3. Tap the SET option to confirm the setting or BACK to return to the previous screen. The set resolution is now part of the pre-set resolution list.







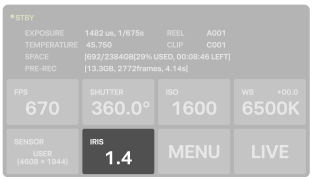
Other options

- **DELETE:** Double-tap to remove the selected user-added resolution from the list.

6.4.8 IRIS

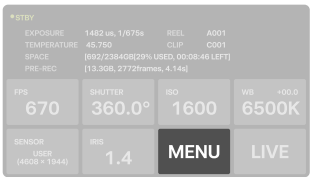
1. Press the MENU/BACK button (17).
2. Tap the IRIS option on the screen.
3. Scroll up and down to find the required pre-set IRIS setting.
4. Tap the required IRIS setting to select it.
5. Tap the SET option to confirm the selection.

The IRIS setting supports common lenses with electronic communication capabilities. Specific compatibility may vary depending on the lens model.



6.4.9 MENU

Press the MENU /BACK button (17) or tap the MENU icon on the screen.



The following sub-menus are available.
Select the required sub-menu by tapping:

- Record
- Media
- Monitoring
- User Setting
- System
- Info

Record

1. Tap Record.
   - **Anamorphic Lens** - Enable or disable anamorphic de-squeeze preview.
   - **Pre-record** - Activate pre-record buffering to capture footage before the record button is pressed (if supported).
   - **Beeper/Tally** - Enable or disable audible beep and tally indicator during recording.
2. Tap SET to save the configuration, otherwise tap or press the BACK button to return to the previous screen.

Media

1. Tap Media to manage storage options:
   - **Erase Media** - Deletes all files stored on the storage medium.
   - **Media size** - View total capacity and remaining available storage space.
   - **Files** - Review, preview and manage individual recordings on the storage medium.
2. To erase media:
   - Tap the Erase Media → Tap the SET.
   - Follow the message on the screen: Press “ERASE” button for [5s] to erase media.
   - The message “Media erased” will be displayed on the screen.
   - Tap or press the BACK button to return to the previous screen.
3. Tap SET to save the configuration, otherwise tap or press the BACK button to return to the previous screen.

Monitoring

1. Tap Monitoring
   a. Tap LCD to adjust:
      - **Brightness** - Adjust screen brightness level.
      - **Flip** - Flip the display orientation.
      - **Info Mode** - Enable or disable on screen information overlay.
   b. Tap HDMI to configure:
      - **Resolution** - Set HDMI output resolution.
      - **Frame Rate** - Set HDMI output frame rate.
   c. Tap SET to save the configuration, otherwise tap or press the BACK button to return to the previous screen.

User Setting

1. Tap User Setting to select user options.
2. Tap the SET to save the configuration, otherwise tap or press the BACK button to return to the previous screen.

System

1. Tap System to configure system related options.
   a. **Firmware Update** - Tap Firmware Update to update the equipment firmware using an approved update file.

> **NOTICE!**
>
> No external drive detected message will appear on the screen if there is no storage medium connected to the device.

   b. **Wi-Fi** – Enable or disable wireless network connectivity.
      - Wi-Fi Mode - Select the operating mode for wireless communication.
      - Wi-Fi Host - Configure or enable the equipment to act as a wireless host (access point) for direct device connection.
   c. **Bluetooth** – Enable or disable Bluetooth® wireless technology connection for compatible devices.
      - Bluetooth Mode - Select the desired Bluetooth operation mode.
      - Device List - View and manage paired or available Bluetooth devices.
   d. **Fan Mode** – Adjust the cooling fan operation to Full, Medium or Low speed.
   e. **Date/Time** – Configure the equipment's internal date and time settings settings.
   f. **Sensor Sync** – Select the trigger mode to synchronize the sensor with external signal generators, supporting various trigger types such as Rising Edge or Falling Edge as Rising Edge or Falling Edge.
   g. **Factory Reset** – Press "RESET" button for [5s] to reset system.
2. Tap SET to save the configuration, otherwise tap or press the BACK button to return to the previous screen.

Info

1. Tap Info to view the equipment information.
   a. **Camera Information**

      Tap Camera Information to view the options.
      - Software Version
      - OS Version
      - Logic Version
      - Camera SN
      - Sensor SN
      - SoC SN
      - Sensor Data

   b. **Status**

      i Tap Status, then tap SET to show the system status information, including operating conditions and connection details.
      - **Sensor Temperature** - Shows the temperature of the equipment sensor.
      - **SoC Temperature** - Shows the temperature of the System-on-Chip (SoC).
      - **Voltage** - Shows the current operating voltage.
      - **Current** - Shows the current draw of the camera.

      ii Tap SET or press the BACK button to return to the previous screen.

   c. **Legal & Regulatory**

      i Tap the Legal & Regulatory option, then tap the SET to view the Legal & Regulatory details. For full legal and regulatory information, refer to chapter 12. Legal.

      ii Tap or press the BACK button to return to the previous screen.

d. **Lens**

> **NOTICE!**
>
> If no lens is detected, error details will be displayed on the screen.

i Tap the Lens option, then tap the SET to view the Lens details.

ii Tap or press the BACK button to return to the previous screen.

e. **IMU**

i Tap IMU to view the options. This page shows the test data output of IMU.

ii Tap SET or press the BACK button to return to the previous screen.

2. Tap SET or press the BACK button to return to the previous screen.

7. Use

1. Attach a suitable lens, insert the storage media and connect it to a power source.
2. Verify that a charged battery or a suitable external power source is connected.
3. Set the ON/OFF switch (23) to ON to switch the equipment on. The power status indicator (24) lights up. Wait for the equipment start up.
4. Adjust any settings as required.
5. Press the HOME/LIVE button (10) or tap the LIVE on the screen.





6. The live feed is shown on the screen (16) alongside the current settings and options.
   - **RECORD** - Starts recording video directly from the live feed. Clips are saved to the medium.
   - **PLAYBACK** - Opens the playback interface to review recorded clips. Displaying a still frame from the clip with the live image visible underneath for reference.
   - **ZOOM** - Adjusts magnification of the live feed. Useful for framing, focusing or checking fine details during setup and recording.
   - **SETTING** - Opens the settings menu, allowing configuration of equipment parameters such as exposure, frame rate, shutter, white balance and system preferences.

7.1 Recording

To start recording, press/tap any one of the following:

a. RECORD on the screen.
b. Screen button (13) directly below RECORD.
c. Side REC button (25).
d. Record button (2).

> **NOTICE!**
>
> Record button (2) supports assignable full-press and half-press actions. A half-press can trigger pre-record, focus or other user-defined functions, while a full-press starts or stops recording full-press starts or stops recording.

To stop recording:

- Press one of the record buttons or tap STOP on the screen.

7.2 Playback

To review recordings, tap PLAYBACK. This allows immediate review of the recorded clips.

PLAYBACK SPEED

Adjusts the playback rate of recorded clips. Users can choose from various speeds (e.g., 1x, 2x, 4x) to review footage at different velocities or frame-accurately.

- **Playback Scrubbing** - The playback progress bar located in the top-right corner of the screen can be dragged to scrub through the clip for quick navigation.
- **USER 1** - Access user-specific settings or presets.
- **LIVE** - Toggles or manages live view settings, including display options.
- **CLIPS** - View recorded clips or access playback options.
- **SAVE** - Save the current image or video to the selected storage medium.
- **PLAY/PAUSE** - Starts or pauses video playback for precise frame review.

7.3 Export

NOTICE!

- The equipment records videos using the proprietary PXBC format and needs to be converted for use with other software.
- Do not remove the storage medium while playback or export operations are in progress. Doing so may corrupt files.

1. After recording is completed, the Pixboom Pro Card (internal SSD module) can be removed from the equipment and connected to a computer using a USB-C cable.
2. The Pixboom Pro Card will appear as a removable storage device formatted with exFAT, containing the recorded PXBC files.
3. Using the Pixboom Cine software compatible with Windows and macOS, these PXBC files can be converted into CinemaDNG image sequences for further post-production workflows. Refer to the Pixboom Cine software instructions for use of the software.

NOTICE!

A copy of the Pixboom Cine software can be downloaded from: [www.pixboom.com/downloads]

8. Cleaning and care

WARNING! Risk of electric shock!

- Always switch off the equipment and disconnect it from the power source before any cleaning. This is to reduce the risk of electric shock during cleaning.
- During cleaning, do not immerse the electrical parts of the equipment in water or other liquids. Never hold the equipment under running water.
- Do not spray cleaners directly onto the equipment. Apply cleaning agents to a cloth first.

CAUTION! Risk of damage!

Avoid using harsh or abrasive cleaners, solvents, scouring pads or scrubbers that can damage the surfaces or cause corrosion when cleaning the equipment.

8.1 General

- Clean the equipment daily or after use with a soft microfiber cloth, using a mild cleaning solution if necessary, but avoiding solvents and abrasive materials.
- Remove dirt, dust and debris carefully to prevent scratches or damage.
- Keep ventilation inlets and outlets clear of obstructions and dust buildup.

8.2 Camera

- Test all buttons, dials and function keys weekly to confirm proper operation.
- Check the HDMI, SDI, USB, EXT and DC IN connectors weekly for dirt or damage and clean gently with a dry cloth if needed.
- Inspect the battery and DC IN connector daily or weekly for wearer corrosion and clean contacts carefully.
- Attach a lens cap when no lens is mounted and use only approved sensor cleaning kits if cleaning is required.
- Clean the lens surface using a blower or soft brush to remove dust, then wipe gently with a soft, lint-free microfiber cloth and an approved lens-cleaning solution. Use light, circular motions starting from the center and moving outward. Avoid scratching the surface, leaving residue or touching optical surfaces with bare fingers.

9. Storage

- Thoroughly clean the equipment, remove dirt, debris and any residual substances.
- Make sure all parts are dry to prevent corrosion or damage during storage.
- Make sure the equipment is stored in a secure location, away from unauthorized access and out of reach of children and pets.
- Handle the equipment gently to avoid mechanical stress, impact or vibration.
- Store the equipment only in clean, dry and well-ventilated areas. Avoid damp, humid, excessively hot, dusty areas or areas exposed to direct sunlight.

10. Troubleshooting

Follow the instructions provided in this chapter to identify issues and potential solutions. If the issue cannot be resolved independently, seek assistance from an authorized service center or a qualified specialist for further inspection, maintenance and repair work. Alternatively, contact our customer service team for further assistance.

Problem	Cause	Solution
Equipment does not switch on.	• Battery is empty or missing.	• Insert a charged V-Lock battery or connect a suitable external power source.
	• ON/OFF switch (23) not properly pushed to the ON position.	• Slide completely to the ON position.
	• Faulty battery or connector.	• Inspect the contacts. • Try another battery.
No display / live view.	• Screen with touch panel (16) locked.	• Disable screen lock.
	• External monitor connected.	• Check the HDMI and SDI cables, as well as the monitor's power connections.
	• Firmware error.	• Restart the equipment and install the latest firmware update.
Recording does not start.	• No storage medium detected or storage medium improperly installed.	• Properly insert a compatible storage medium.
	• Storage medium full or locked (read-only).	• Replace or format the medium.
	• Front record button (2) / side REC button (25) was mis-configured.	• Check the button assignment. • Make sure that the equipment is ready.

Problem	Cause	Solution
Media errors / corrupted files.	• Using incompatible storage medium.	• Use a compatible storage medium.
	• The storage medium was removed.	• Wait until the recording finishes before removing.
	• Storage medium not formatted.	• Format the storage medium before use.
Overheating / fan running constantly.	• High ambient temperature or extended recording.	• Secure sufficient ventilation, avoid direct sunlight and adjust fan speed.
Recording LED off	• Recording not started.	• Start recording using screen or buttons. • Check storage medium is inserted, recognized and has available storage capacity.
	• Storage medium not detected or full.	• Check storage medium is correctly installed and has sufficient storage capacity (delete media if required).
Power status indicator (24) blinking or red.	• System warning / fault warning / fault detected (such as overheating, media error, connection issue, internal malfunction).	• Refer to on-screen message for details and follow corrective steps.
Power status indicator (24) off.	• Battery not installed / fully discharged. • External/DC power is not connected.	• Check the battery is properly installed and sufficiently charged or external power source is connected.
Wireless / antenna issues.	• Weak or no signal.	• Check the antenna connection and placement. • Avoid interference. • Verify settings.
Lens / motor not responding.	• The motor is not connected or powered.	• Verify proper connection and power.
	• Motor gear touched during operation.	• Keep fingers, hair, loose clothing and accessories away from moving parts such as lens motors.

EN

11. Technical data

11.1 Camera

Model	Spark P101
Input	
Adapter	15–24 V ⎓ (+/-10 %), 4.8 A
Battery	• Battery type: V-Lock battery • Battery voltage range: 10 V – 30 V Li-on • Power priority: DC-IN overrides the battery when both are connected
Environmental	
Operating temperature	32°F to 104°F (0°C to 40°C)
Relative humidity	0 % to 85 % non-condensing
Storage temperature	-4°F to 140°F (-25°C to 60°C)
General	
Weight (body only)	approx. 2.42 lb (1.1kg)
Material	Aluminum alloy
Dimensions (excluding the mount adapter)	4.25 × 4.33 × 5.12 in (108 × 110 × 130 mm) (H × W × L, largest fixed dimensions)
Media type	Removable Pixboom Pro Card
Media type export speed	20 Gbps (USB 3.2 Gen 2 × 2)
Media export method	Export via Type-C without requiring any card reader
Screen	3.5 in 6.22 M-dot, 16:9 screen
Battery attachment	Integrated V-Lock battery interface optimized for V-Lock battery
Features	
Remote control	• Wi-Fi Local area network for camera control • UART control via 9-pin EXT port

Wi-Fi/Bluetooth frequency band	• 2400-2483.5 MHz • 5150-5350 MHz • 5725-5850 MHz
Max. RF power transmit	≤ 20 dBm EIRP in the 2400-2483.5 MHz band 1. ≤ 20 dBm EIRP in the 5150-5350 MHz band 2. ≤ 33 dBm EIRP in the 5725-5850 MHz band (or ≤ 20/23 dBm EIRP where TPC is not supported)
Monitor outputs	• Integrated touchscreen LCD with preview and camera control • 12 G SDI for 4k output • HDMI 2.0 for 4k output
Additional I/O	• Genlock through 9-Pin EXT Port • Linear Timecode (LTC) through 9-Pin EXT Port • GPIO through 9-Pin EXT Port
Software	Pixboom Cine (RAW processing software for Windows and macOS)

Standards

Safety	UL 62368-1
Safety (CE RED)	• IEC 62368-1: 2018 • EN 62368-1
Cyber Security (CE RED)	• EN 18031-1 • EN 18031-2
EMC + RF (CE RED)	• EN 62311 • EN 62479 • EN 62368-1 • EN 301 489-1 • EN 301 489-3 • EN 301 489-17 • EN 55032 • EN 55035 • EN 300 893 • EN 300 328
FCC ID	2AL6KBL-M8852BU1
IC ID	20944-M8852BU1

EN

Sensors type	
Sensor readout	Global Shutter
Sensor type	14.2 MP super 35 mm global shutter CMOS
Sensor size	4608 × 3072 | 25.34 mm × 16.90 mm (diagonal: 30.46 mm)
Dynamic range	13 stops
Mount adapter type	
Type	Interchangeable locking mount (E/EF/PL)
Electronic communication	Support
Recording	
Max data rates	Up to 10 GB/s using Pixboom Pro Card
Pixboom RAW solution max. frame rates	• 670 fps at 4.6K Open Gate 3:2 (4608 × 3072) • 887 fps at 4K 16:9 (4096 × 2304) • 1171 fps at 4k 2.37:1 (4096 × 1728) • 1724 fps at 2k 16:9 (2048 × 1152) • 2182 fps at 2k 2.37:1 (2048 × 864)
Supported formats	• 4.6K (3:2 OpenGate, 16:9, 2:1, 2.37:1, 4:1) • 4K formats • 2K formats • Custom user-defined resolutions
Max. resolution	4608 × 3072 (4.6K OpenGate)
Max. frame rate	Up to 3625 fps (depending on selected resolution)
Exposure control	Shutter angle adjustment
ISO	• 400 • 640 • 800 • 1250 • 1600
White balance	Adjustable Kelvin (K) and CC (Green/Magenta offset)

Video outputs	• SDI: 12 G-SDI output • HDMI: HDMI 2.0 output • Sync Port: Genlock / Timecode support via extension port
Mechanical mounting	• 1/4-20 • 3/8-16 • Multiple M4 mounting points
Cooling system	Active cooling with intake and exhaust ventilation
Recording media	Dedicated Pixboom Pro Card

Imaging system specifications

Mode	Resolution		Max FPS	Image area (mm)		Image circle (mm)
4.6K 3:2 OpenGate	4608	3072	670	25.34	16.90	30.46
4.6K 16:9	4608	2592	781	25.34	14.26	29.08
4.6K 2:1	4608	2304	887	25.34	12.67	28.34
4.6K 2.37:1	4608	1944	1025	25.34	10.69	27.51
4.6K 4:1	4608	1152	1724	25.34	6.34	26.12
4K 16:9	4096	2304	887	22.53	12.67	25.85
4K 2:1	4096	2048	994	22.53	11.26	25.19
4K 2.37:1	4096	1728	1171	22.53	9.50	24.45
4K 4:1	4096	1024	1926	22.53	5.63	23.22
2K 16:9	2048	1152	1724	11.26	6.34	12.92
2K 2.37:1	2048	864	2182	11.26	4.75	12.23
2K 4:1	2048	512	3625	11.26	2.82	11.61

11.2 AC Power Adapter

Model	J655-1504800DMI
Input	100-240 V ⁓ , 50/60 Hz, 1.7 A
Output	15.0 V ⎓, 4.8 A, 72.0 W

12. Legal

REGULATORY INFORMATION

Regulatory markings and certification information for this product can be viewed in the system menu.
Path: MENU＞Info＞Legal and Regulatory

12.1 United States of America

12.1.1 FCC Compliance Statement

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Warning: Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

Note: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation.

If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.
- This equipment complies with FCC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment.
- This equipment should be installed and operated with a minimum distance of 20 cm between the radiator and the user's body.
- Tap MENU＞Info＞Legal and Regulatory to enter scanner information page, to view the FCC IC ID and regulatory information.

12.1.2 U.S. Contact Information

PIXBOOM
Americas Compliance Consulting LLC dba iCertifi
5809 US-2, Suite B, Albeni PlazaPriest River, Idaho 83856,
United States
+1(866)885-4575
fccagent@icertifi.com

12.2 European Union

12.2.1 RF Exposure Information (EU)

- This equipment complies with EU radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment.
- This equipment should be installed and operated with a minimum distance of 20 cm between the radiator and the user's body.

EUROPEAN UNION COMPLIANCE STATEMENTS

CE

The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC).

This radio equipment operates in the following frequency bands:
2400–2483.5 MHz, 5150–5350 MHz and 5725–5850 MHz.

The maximum radio-frequency power transmitted in the frequency bands is:
≤ 20 dBm EIRP in the 2400–2483.5 MHz band;
≤ 20 dBm EIRP in the 5150–5350 MHz band;
≤ 33 dBm EIRP in the 5725–5850 MHz band
(or ≤ 20 / 23 dBm EIRP where TPC is not supported).

The firmware version is indicated on the first page of this document. User-upgradeable firmware does not affect compliance with the essential requirements.

The product is marketed with interchangeable accessories including SSD accessory and mount adaptor accessories. These accessories are user-replaceable and do not affect compliance with the essential requirements of the applicable CE directives.

Hereby, Pixboom declares that the radio equipment type described in this document (Pixboom Spark, model P101) is in compliance with Directive 2014/53/EU. The full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address:
[www.pixboom.com/security]

To maintain compliance with the RF exposure requirement, a separation distance of 20 cm between the device and the human should be maintained.

12.2.2 Privacy Notice

This device may capture or process images, video recordings or device identifiers.

Users are responsible for ensuring that the use of this device complies with applicable data protection laws, including the General Data Protection Regulation (GDPR).

When recording individuals, appropriate legal permissions may be required.

12.2.3 Data Privacy and GDPR Compliance Notice

This equipment can capture and store video or image data. If used in the European Union, the General Data Protection Regulation (GDPR) (EU) 22016/679 applies to any processing of personal data, including identifiable images or recordings.

As the user, you must comply with GDPR requirements, including:

- **Lawful use:** Do not record areas where people expect privacy (e.g., restrooms, private homes) without clear legal basis or consent.
- **Legitimate interest:** Only record if necessary for a specific, lawful purpose that does not override individual rights.
- **Transparency:** Place visible signs before monitored areas. Inform individuals about the purpose of recording and how their data is used.
- **Data minimization:** Record only what is needed. Avoid excessive or unnecessary footage.
- **Storage limitation:** Delete recordings when no longer needed. Atypical retention period is 24 to 72 hours unless legally required otherwise.
- **Security:** Protect stored data from unauthorized access, loss or misuse.
- **Respect rights:** Individuals may request access, correction or deletion of their personal data.
- **Disposal:** Before selling or disposing of the equipment, remove and securely wipe any memory cards or storage devices.
- **DPIA:** If you monitor public spaces or use biometric features (e.g., facial recognition), conduct a Data Protection Impact Assessment.

Misuse of this equipment may violate privacy laws. The manufacturer is not responsible for non-compliant use.

12.3 Australian



AUSTRALIAN COMPLIANCE STATEMENTS

12.4 Canada

12.4.1 IC Compliance Statement

This device contains licence-exempt transmitter(s)/receiver(s) that comply with Innovation, Science and Economic Development Canada's licence-exempt RSS(s). Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause interference, and (2) this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

This equipment complies with Industry Canada radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment.

This Class B digital apparatus complies with Canadian CAN ICES(B) / NMB(B) standard.

12.4.2 Canada Contact Informatin

iCertifi Global Approvals, LTD.
Paul Preston, President
380 Wellington Street Tower B, 6th Floor, Suite 656
London, Ontario N6A 5B5, Canada
+1 (226) 663-3170
ised@icertifi.com

12.5 General

12.5.1 Disclaimer

This document is intended solely as an informational guide for the Pixboom Spark. The specifications, features, performance characteristics and design elements described herein may be updated, revised or modified at any time without prior notice as part of ongoing equipment development.

While every effort has been made to ensure the accuracy of the information provided, Pixboom does not guarantee that this manual is free from errors or omissions. The content of this publication does not constitute a binding agreement, warranty or contractual obligation of any kind.

Pixboom shall not be held responsible for any loss or damage, whether direct, indirect, incidental or consequential, arising from the use or misuse of the equipment, failure to follow operating instructions or unauthorized alterations.

It is the responsioility of the user to ensure that the operation of the equipment complies with all applicable laws, regulations and safety requirements in their region. No portion of this manual may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means without prior written authorization from Pixboom.

For the most recent updates, technical information and official documentation, please visit the official Pixboom website [www.pixboom.com]

12.5.2 Copyright

©[2026] Pixboom Innovations. All rights reserved. The Pixboom Spark P101, including its design, documentation and associated materials, is the intellectual property of Pixboom Innovations. This equipment and its content are protected under international copyright and trademark laws.

No portion of the Pixboom Spark P101 materials may be copied, modified, translated or distributed in any form without prior written consent from FPXBOOM Innovations.

Unauthorized use, reproduction or adaptation is strictly prohibited and may result in civil and criminal penalties.

PIXBOOM, the Pixboom Spark P101 name and associated logos are registered trademarks of Pixboom Innovations.

12.5.3 Trademarks

PIXBOOM, Pixboom Spark P101 and the distinctive PIXBOOM logos are exclusive trademarks of Pixboom Innovations. These marks represent the originality, quality and innovation of Pixboom products.

All other product names, company names or logos mentioned in Pixboom Spark P101 documentation remain the property of their respective owners. References are made solely for identification and do not imply endorsement or affiliation.

Any unauthorized use, imitation or modification of PIXBOOM trademarks is strictly prohibited and will be enforced under applicable trademark and intellectual property laws.

Bluetooth®

The Bluetooth® word mark and Logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by Pixboom is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

HDMI

The Adopted Trademarks HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface and the HDMI Logo are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing Administrator, Inc. in the United States and other countries.

DNG

DNG is a trademark or registered trademark of Adobe Systems Incorporated in the United States and other countries.

Windows

Windows is a trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

exFAT

exFAT is a trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

macOS

macOS is a trademark of Apple Inc. in the United States and other countries.

QR Code

QR Code is a registered trademark of DENSO WAVE INCORPORATED in Japan and other countries.

All other trademarks mentioned in this manual are the trademarks or registered trademarks of their respective owners.

12.6 EU Packaging and Packaging Waste Regulation (PPWR) Compliance

This product and its packaging are designed to comply with Regulation (EU) 2025/40 on Packaging and Packaging Waste (PPWR). We confirm that as of the date of application (12 August 2026), the packaging meets the following criteria:

Substance Restrictions: Complies with Article 5 regarding restrictions on hazardous substances, including lead, cadmium, mercury, hexavalent chromium and PFAS thresholds.

Recyclability: Designed for material recycling in accordance with Article 6.

Minimization: Optimized to reduce weight and volume to the minimum necessary for functionality (Article 10).

Labeling: Currently marked with material identification codes; will transition to harmonized EU pictograms by the August 2028 deadline.

Consumer Information:

- Please separate packaging components by material type.
- Dispose of packaging in accordance with local municipal recycling guidelines.

Our Commitment to Sustainability:

Pixboom supports the EU's goals to reduce packaging waste by 5% by 2030, 10% by 2035 and 15% by 2040 through optimized design and material efficiency.

13. Disposal

13.1 European Union

13.1.1 Equipment disposal



The Waste Electrical and Electronic Equipment (WEEE) directive aims to minimize the impact of electrical and electronic goods on the environment and human health, by increasing re-use and recycling and by reducing the amount of electrical and electronic waste going to landfills. The symbol on this equipment and its packaging signifies that this equipment must be disposed separately from ordinary household waste at the end of its life. Be aware that this is the responsibility of the owner to dispose of electrical and electronic waste at recycling centers in order to conserve natural resources. Each country has its collection centers for electrical and electronic waste. For information about recycling drop off areas, contact the local electrical and electronic equipment waste management authority, the local city office or the household waste disposal service.

13.1.2 Packaging/packing materials disposal

Sorting and disposing of packaging materials correctly is essentialia for environmentally friendly waste management. The packaging is designed to protect the equipment during transit and is made of materials that can be recycled.

- Dispose of cardboard and paperboard packaging by submitting them to the recycled paper service or waste paper collection. Check with local recycling facilities for specific guidelines on recycling cardboard and paperboard.

- Dispose of wrapping materials, inserts, straps and other plastic packaging by checking with local recycling facilities for specific guidelines on recycling or waste disposal methods. Follow their instructions to ensure proper disposal and promote environmental sustainability.

14. Warranty

Pixboom stands behind the quality of its products. This device is warranted against manufacturing defects in materials and expertise under normal and intended use for a period of 2 years from the original date of delivery, unless otherwise required by applicable local laws.

During the warranty period, Pixboom will, at its discretion, repair or replace any defective product or part at no charge, provided that the product has been used in accordance with the instructions in this manual.

14.1 Warranty coverage

Pixboom stands behind the quality of its products. Unless otherwise stated on the product page, all products sold by Pixboom come with a limited warranty covering manufacturing defects for a period of 2 years from the date of delivery.

This warranty does not cover damage resulting from misuse, neglect, unauthorized modification, or normal wear and tear. To make a warranty claim, contact us via the contact form at [www.pixboom.com] with your order number, a description of the defect, and supporting photographs. If the claim is approved, we will, at our sole discretion, repair, replace, or refund the product. This warranty is in addition to, and does not affect, your statutory rights.

14.2 Warranty conditions

Warranty service will be provided only when:

- The product was purchased from the Pixboom official website, an authorized reseller or distributor.
- A valid proof of purchase is presented.
- The product has been installed, operated and maintained in accordance with the instructions provided in the user manual.

14.3 Exclusions

- Damage resulting from misuse, improper installation, negligence, accident or unauthorized modification.
- Damage caused by power surges, improper voltage, environment exposure or natural disasters.
- Normal cosmetic wear and tear that does not affect product functionality.
- Accessories, consumables or parts subject to regular replacement.

14.4 Limitation of liability

Pixboom shall not be liable for any indirect, incidental or consequential damages arising from the use of this product.

For assistance or warranty claims, contact your local authorized dealer or Pixboom customer support.

15. EU declaration of conformity

Hereby, EU Consulted Srls, Via Varesina 55, Milano 20156, Italy, declares that the radio equipment type Spark P101 is in compliance with Directive 2014/53/EU.

The full text of the EU declaration of conformity is available aat the following internet address: [www.pixboom.com/security]

16. UK declaration of conformity

Hereby, OVERSEA WALKERS LIMITED, 7 Bell Yard, London, WC2A 2JR, UK, declares that the radio equipment type Spark P101 is in compliance with The Radio Equipment Regulation 2017.

The full text of the UK declaration of conformity is available at the following address: [www.pixboom.com/security]

The Statement of Compliance for this product is available at the following address:[www.pixboom.com/security]

Français

1. À propos de ce manuel

Merci d'avoir acheté cet équipement.

Veuillez lire, respecter et comprendre attentivement ce manuel pour utiliser l'équipement en toute sécurité et de manière efficace. Le non-respect de ces instructions peut entraîner des blessures graves ou des dommages matériels.

Conservez ce manuel pour consultation ultérieure. Si cet équipement est cédé à un tiers, ce manuel doit être joint.

AVIS !

- L'utilisation, les spécifications et la construction indiquées dans ce manuel étaient exactes à la date de publication. Des modifications peuvent être apportées à ces spécifications et à cette construction sans préavis ni engagement, dans le cadre des améliorations continues du produit.
- Pour télécharger la dernière version du manuel, consultez le site de Pixboom : [www.pixboom.com/downloads].

2. Consignes de sécurité importantes

Ce manuel contient des informations essentielles sur l'assemblage, l'utilisation et l'entretien. Lisez attentivement ce manuel avant toute utilisation de l'équipement pour assurer un usage sûr et conforme.

⚠ ATTENTION !

Le non-respect de ces instructions peut entraîner des blessures graves, des dommages matériels ou l'annulation de la garantie.

2.1 Sécurité générale

- Utilisez l'équipement uniquement conformément à son usage prévu.
- Tenez l'équipement hors de portée des enfants et des animaux domestiques.
- N'essayez pas d'ouvrir, de modifier, de démonter ou de réparer l'équipement vous-même.
- N'utilisez pas la caméra sous la pluie ni dans un environnement à forte humidité, sauf avec une protection adaptée. Si la caméra ou ses accessoires entrent en contact avec de l'humidité, débranchez aussitôt l'alimentation.
- Nettoyez la caméra et ses accessoires exclusivement avec un chiffon sec et doux. N'exposez pas l'équipement à l'humidité.
- Ne rincez pas, n'immergez pas et n'appliquez pas de liquide directement sur l'équipement. Évitez d'utiliser savons, détergents, nettoyants à base d'ammoniaque ou alcalins, abrasifs et solvants chimiques, car ces produits peuvent endommager l'objectif et les composants internes.

2.2 Sécurité électrique

- Utilisez exclusivement les adaptateurs secteur et câbles agréés par le fabricant.
- Cet équipement n'est pas étanche à l'eau. Évitez d'exposer l'équipement à l'eau ou à une forte humidité. L'exposition à l'eau ou à l'humidité peut causer des dommages irréparables à l'équipement, des chocs électriques ou des blessures corporelles graves.
- N'utilisez pas l'adaptateur secteur si le cordon ou la fiche d'alimentation est endommagé.
- N'utilisez pas la caméra sous la pluie ni dans un environnement à forte humidité, sauf avec une protection adaptée. Si la caméra ou ses accessoires entrent en contact avec de l'humidité, débranchez aussitôt l'alimentation.
- Débranchez l'équipement de l'alimentation avant tout nettoyage ou entretien.

2.3 Sécurité environnementale

- Évitez de placer l'équipement près de sources de chaleur ou en plein soleil. Rangez la caméra dans un endroit protégé, horizontal et bien ventilé.
- Utilisez l'équipement dans un lieu bien ventilé pour prévenir toute surchauffe. Ne couvrez jamais les orifices de ventilation.
- Tenez l'équipement à l'écart de tout matériau inflammable.
- Les conditions de fonctionnement et de stockage recommandées sont les suivantes :
  - Température de fonctionnement : 0 °C à 40 °C (32 °F à 104 °F)
  - Humidité relative : 0 % à 85 %, sans condensation
  - Température de stockage : -4 °F à 140 °F (-25 °C à 60 °C)

2.4 Sécurité d'utilisation

- Cet équipement est un instrument de précision fragile. Manipulez-le toujours avec précaution. Une chute, un choc ou une manipulation inadéquate peuvent entraîner des dommages et un dysfonctionnement.
- N'utilisez pas l'équipement dans des températures extrêmes ni dans des environnements poussiéreux.
- Respectez toutes les consignes de montage et de configuration pour assurer un fonctionnement conforme.

2.5 Sécurité de la batterie

- Ne démontez pas, ne percez pas, n'écrasez pas et ne modifiez pas les batteries.
- N'exposez pas les batteries à une chaleur excessive : ensoleillement direct, feu ou sources analogues.
- Ne court-circuitez pas les bornes des batteries.
- N'utilisez pas de batteries endommagées ou présentant une fuite. Placez les batteries endommagées ou présentant une fuite dans un récipient ininflammable, évitez tout contact cutané puis contactez un SAV agréé ou un centre local de recyclage des batteries. Si le liquide de batterie entre en contact avec la peau ou les yeux, rincez aussitôt abondamment à l'eau claire et consultez un médecin.
- Débranchez la batterie avant tout nettoyage ou entretien.

- Utilisez exclusivement les batteries agréées par le fabricant. Des batteries inadaptées peuvent entraîner une explosion ou un incendie.
- Le remplacement de la batterie par un modèle inadapté entraîne un risque d'explosion. Conservez les batteries neuves et usagées hors de portée des enfants.
- N'avalez pas la batterie. Risque de brûlure chimique. Si le compartiment des batteries ne se ferme pas convenablement, arrêtez immédiatement d'utiliser le produit et tenez-le hors de portée des enfants.
- Si vous suspectez l'ingestion ou l'introduction d'une batterie dans une partie du corps, consultez aussitôt un médecin.
- Cet équipement est réservé exclusivement au personnel qualifié ; il est interdit aux enfants.

2.6 Installation et sécurité mécanique

- N'utilisez jamais un équipement endommagé ou ayant subi une chute ! Dans ce cas, retirez la batterie et débranchez l'alimentation de l'équipement. Contactez le SAV pour faire contrôler ou réparer l'équipement.
- Pour ne pas endommager le cordon, évitez de le serrer, de le plier ou de le faire glisser sur des arêtes vives.
- N'utilisez jamais d'accessoires non recommandés dans ce manuel. Ces accessoires peuvent entraîner des risques pour l'utilisateur et dégrader l'équipement. Utilisez exclusivement des pièces et accessoires d'origine.
- Retirez tous les accessoires ou pièces rapportées après utilisation.
- N'insérez aucun corps étranger dans le boîtier de l'équipement.
- Fixez systématiquement la caméra sur un support rigide supportant son poids total ainsi que celui des accessoires montés. Fixez la caméra à l'aide des points de fixation filetés 1/4-20 et/ou 3/8-16 situés sous la caméra, puis vérifiez que toutes les vis de montage sont bien serrées.
- Un montage mal réalisé ou une pose sur support instable peut provoquer la chute de la caméra et entraîner des blessures corporelles ou des dommages matériels.
- Évitez d'exposer la caméra à des vibrations, chocs et impacts excessifs.
- Des chocs mécaniques importants peuvent endommager les composants internes et dérégler l'alignement optique du système optique.

2.7 Informations complémentaires de sécurité

- Ne bouchez pas les orifices de ventilation ni n'entravez la circulation d'air du ventilateur de refroidissement. Laissez un espace minimum de 2,5 cm (1 pouce) entre les orifices de ventilation et les surfaces environnantes. Vérifiez qu'aucun corps étranger n'obstrue les orifices d'admission et d'évacuation d'air. Une ventilation insuffisante peut provoquer une surchauffe, une baisse de performances et des dommages irréversibles à l'équipement.
- Ne pointez pas la caméra directement vers des sources lumineuses intenses telles que le soleil ou des faisceaux laser, car cela peut endommager de manière permanente le capteur d'image et les composants optiques. Ces dommages ne sont pas couverts par la garantie constructeur.
- Les équipements voisins émettant des ondes radio ou d'autres signaux de communication peuvent créer des interférences, provoquer des dysfonctionnements et altérer la qualité audio et vidéo.

2.8 Utilisation prévue

ATTENTION !

N'utilisez l'équipement que conformément à son usage prévu indiqué dans ce manuel. Tout autre usage est considéré comme non autorisé.

- Cet équipement est spécialement conçu pour :
  - La cinématographie professionnelle et l'enregistrement vidéo.
  - Les créations pour cinéma, publicité et projets de visualisation.
  - L'utilisation en environnement contrôlé par des opérateurs qualifiés.
- Cet équipement est prévu pour les flux de production professionnels du cinéma et de création de contenus.
- Cet équipement est exclusivement prévu pour un fonctionnement en environnement sec. N'exposez pas l'équipement à la pluie ni à l'eau.

2.9 Explication des mentions d'avertissement

Les mentions d'avertissement ci-dessous figurent dans ce manuel, sur l'équipement et/ou sur son emballage.

⚠ DANGER !

Cette mention d'avertissement signale une situation dangereuse susceptible d'entraîner la mort ou des blessures graves si elle n'est pas prévenue.

⚠ AVERTISSEMENT !

Cette mention d'avertissement désigne une situation dangereuse pouvant causer la mort ou des blessures graves en cas de non-respect des consignes.

⚠ ATTENTION !

Cette mention d'avertissement correspond à une situation dangereuse susceptible de provoquer des blessures légères à modérées en cas d'imprudence.

ATTENTION !

Cette mention d'avertissement identifie une situation potentiellement dangereuse pouvant causer des dommages à l'équipement ou aux biens.

AVIS !

Cette mention d'avertissement introduit des conseils complémentaires et informations pratiques.

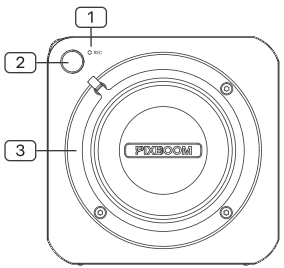
3. Présentation

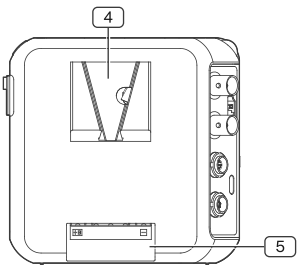
3.1 Contenu de la livraison

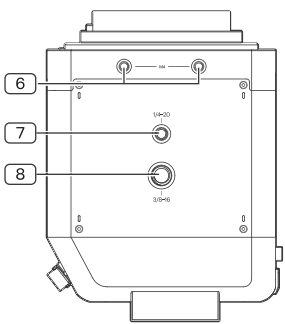
- Caméra Pixboom Spark
- Carte Pixboom Pro - 2,5 To
- Adaptateur de monture Pixboom : Adaptateur E/EF/PL
- Câble Type-C haute vitesse 20 Gbps
- Adaptateur secteur
- Kit de cales pour adaptateur de monture
- Vis de rechange

3.2 Caméra

3.2.1 Vue avant, arrière et dessous







1 Voyant REC

2 Bouton d'enregistrement

3 Adaptateur de monture

4 Support de fixation pour batterie V-Lock

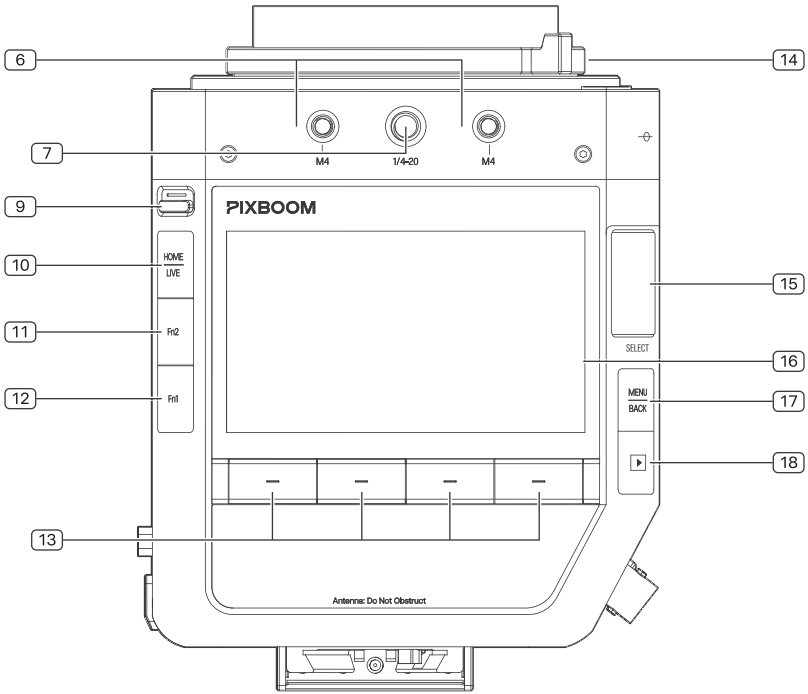
5 Borne de connexion de la batterie

6 Point de fixation M4

7 Point de fixation 1/4-20

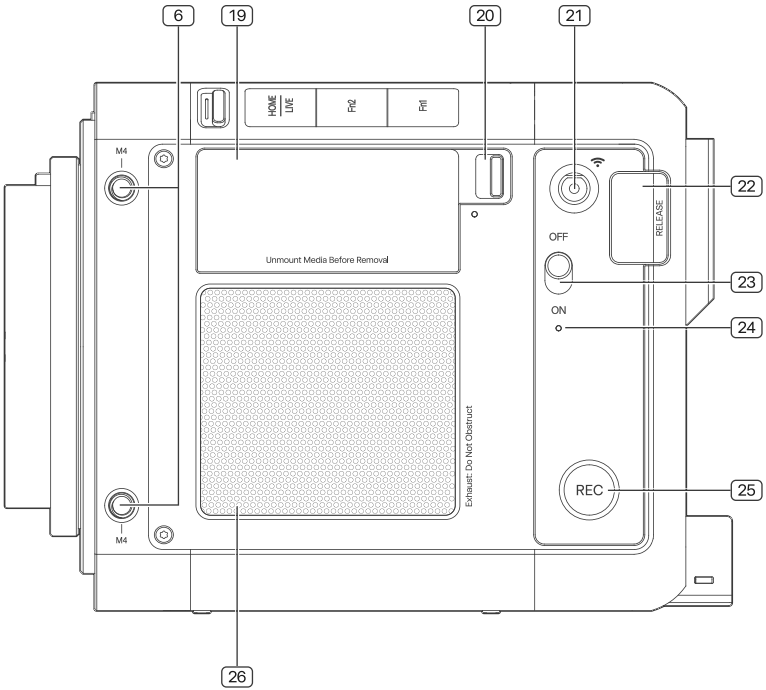
8 Point de fixation 3/8-16

3.2.2 Vue de dessus



6 Point de fixation M4
7 Point de fixation 1/4-20
9 Verrouillage de l'écran tactile
10 Bouton HOME/LIVE
11 Bouton Fn2
12 Bouton Fn1
13 Boutons sur l'écran
14 Poignée de verrouillage d'objectif
15 Molette SELECT
16 Écran tactile
17 Bouton MENU/BACK
18 Bouton de lecture

3.2.3 Vue de gauche



19 Compartiment des supports

20 Déverrouillage des SUPPORTS (carte Pixboom Pro)

21 Port pour antenne Wi-Fi externe

22 Bouton RELEASE (batterie)

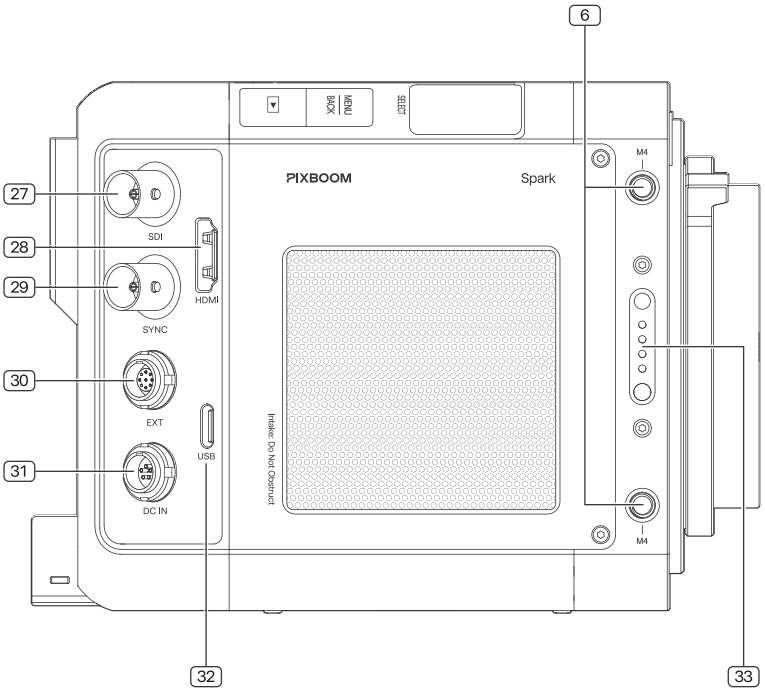
23 Interrupteur ON/OFF

24 Voyant d'état d'alimentation

25 Bouton REC latéral

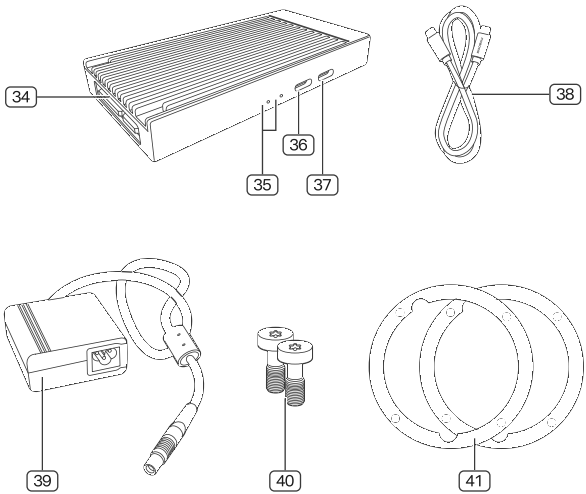
26 Orifice de ventilation

3.2.4 Vue de droite



27 Port SDI
28 Port HDMI
29 Port SYNC
30 Port EXT à 9 broches
31 Port DC IN à 5 broches
32 Port USB Type-C
33 Port UART à aimant

3.2.5 Accessoires



34 Carte Pixboom Pro - 2,5 To

35 Voyant d'état de la carte Pixboom Pro

36 Port de données USB Type-C
(USB 3.2 Gen 2 × 2 jusqu'à 20 Gbps)

37 Port d'alimentation USB Type-C
(alimentation auxiliaire)

38 Câble USB Type-C
(Câble haute vitesse jusqu'à 20 Gbps)

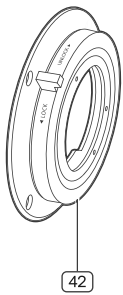
39 Adaptateur secteur avec connecteur pour équipement

40 Vis de rechange (× 2)

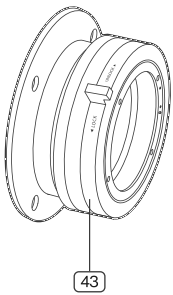
41 Kit de cales d'adaptation (6 pièces)

3.2.6 Adaptateurs de monture

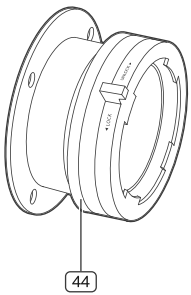
FR



42



43



44

42 Adaptateur de monture E

43 Adaptateur de monture EF

44 Adaptateur de monture PL

AVIS !

Le Pixboom Spark accepte des adaptateurs de monture interchangeables adaptés aux différents systèmes d'objectifs. Chaque coffret standard est livré avec un adaptateur de monture au choix : E, EF ou PL. L'adaptateur fourni dépend de la configuration commandée. Les adaptateurs de monture complémentaires sont vendus séparément.

4. Déballage

AVERTISSEMENT ! Risque d'étouffement !

Gardez les matériaux d'emballage hors de portée des enfants et animaux domestiques pour prévenir tout risque d'étouffement.

- Ouvrez soigneusement l'emballage et retirez l'ensemble des matériaux de calage. Éliminez et recyclez l'ensemble des matériaux d'emballage conformément à la réglementation locale en vigueur.
- Vérifiez minutieusement l'emballage à la recherche de bosses, perforations ou déchirures visibles. Contactez aussitôt le SAV en cas d'anomalie importante. Vérifiez l'intégralité et le bon état du contenu de livraison avant toute utilisation de l'équipement.
- Contrôlez l'équipement pour détecter tout dommage visible, rayure ou défaut apparent. Vérifiez la présence de l'ensemble des pièces et accessoires ; signalez au SAV toute pièce manquante ou endommagée.

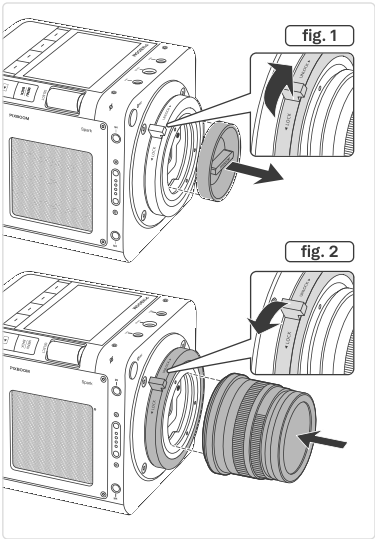
5. Assemblage

5.1 Fixation d'un objectif

AVIS !

La procédure suivante s'applique à tous les objectifs compatibles. L'objectif visible sur l'illustration est exclusivement destiné à la démonstration et n'est pas fourni dans le coffret standard.

1. Éteignez l'équipement.
2. Déverrouillez l'adaptateur de monture (3) et retirez le cache (fig. 1).
3. Retirez le cache arrière de l'objectif.
4. Vérifiez l'absence de poussière et débris sur l'adaptateur de monture et la lentille arrière ; nettoyez si nécessaire avec des outils agréés.
5. Alignez l'objectif sur les repères de fixation de l'adaptateur de monture (3).
6. Verrouillez l'adaptateur de monture (3) pour immobiliser l'objectif (fig. 2).
7. Faites tourner légèrement l'objectif pour vérifier son bon verrouillage.



5.2 Remplacement de l'adaptateur de monture

AVIS !

La procédure de remplacement de l'adaptateur de monture interchangeable (3) est identique pour tous les modèles compatibles.

1. Éteignez l'équipement et retirez tout objectif installé.
2. Desserrez progressivement les quatre vis de l'adaptateur (3) avec une clé Torx T8, en tournant dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (fig. 3).
3. Retirez l'adaptateur de monture (3) et sa cale d'adaptation (41) (fig. 4).
4. Fixez le nouvel adaptateur de monture (3) associé à sa cale d'adaptation (41) (fig. 5).
5. Serrez les vis dans le sens des aiguilles d'une montre à l'aide de la clé Torx T8.

AVIS !

Serrez les vis de manière homogène. Évitez un serrage excessif qui risquerait d'endommager la monture.

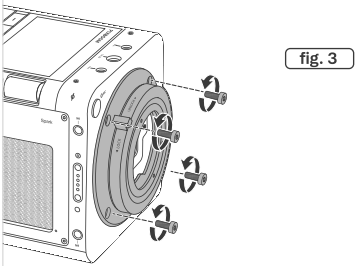


fig. 3

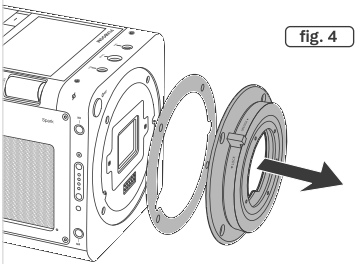


fig. 4

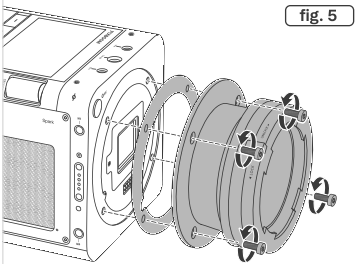
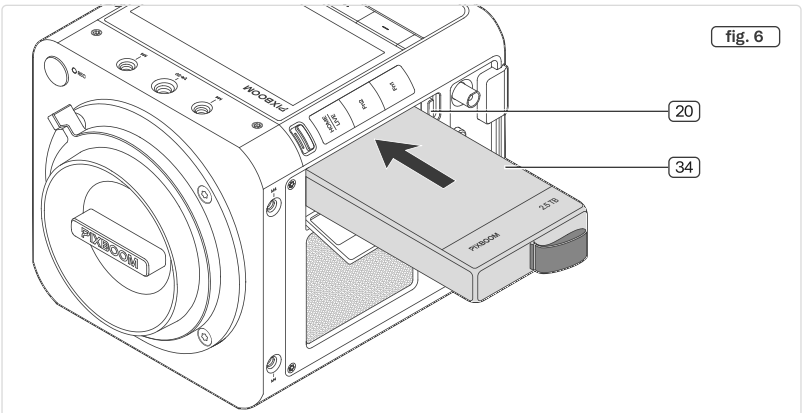


fig. 5

5.3 Insertion d'un support de stockage

1. Faites coulisser le loquet SUPPORT (20) latéralement pour ouvrir le compartiment de stockage (19).
2. Insérez la carte Pixboom Pro - 2,5 To ou tout autre support de stockage compatible jusqu'à l'encliquetage. Consultez le site de Pixboom ou la dernière liste de compatibilité pour les références et capacités autorisées de supports de stockage.
3. Fermez le compartiment de support (19) et vérifiez son verrouillage fiable (fig. 6).



5.4 Fixation de l'antenne Wi-Fi

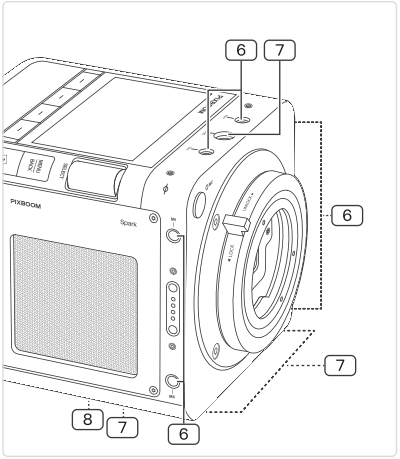
1. Alignez l'antenne sur le port pour antenne Wi-Fi externe (21).
2. Vissez l'antenne sur le port pour antenne Wi-Fi externe (21) dans le sens des aiguilles d'une montre.

6. Fonctionnement

AVERTISSEMENT ! Risque de dommages ou de blessures !

- N'utilisez jamais l'équipement si l'adaptateur secteur, les connecteurs ou le boîtier présentent des dommages. Inspectez systématiquement l'équipement et toutes les connexions avant toute mise sous tension.
- Évitez d'exposer l'équipement à une chaleur excessive, à l'humidité ou à la poussière pour prévenir tout dommage.
- Ne pointez pas l'objectif directement vers des sources lumineuses intenses, au risque de causer des dommages graves et irréparables au capteur d'image ou aux autres composants internes, notamment lors de la prise de vue du soleil, de lasers ou d'autres sources lumineuses intenses.
- Vérifiez que l'équipement est solidement assemblé avant toute utilisation pour éviter toute chute accidentelle ou dommage.
- Maintenez la zone de travail propre et exempte de liquides, de matériaux inflammables et d'obstacles susceptibles de compromettre la sécurité d'utilisation.

6.1 Options de montage



6 M4

Point de fixation pour accessoires.

7 1/4-20

Point de fixation pour trépieds standard.

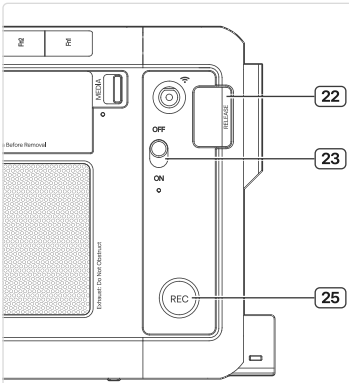
8 3/8-16

Point de fixation pour plateformes de montage lourdes.

AVIS !

Utilisez des fixations conçues pour supporter le poids total du système et respectez les spécifications de charge maximale du fabricant du trépied ou de la plateforme.

6.2 Fonctions



22 Bouton RELEASE

Appuyez dessus pour éjecter la batterie de son logement.

23 Interrupteur ON/OFF

Permet d'allumer ou d'éteindre la caméra. Le voyant d'état d'alimentation indique l'état actuel.

25 Bouton REC latéral

Commande d'enregistrement secondaire en configuration montée ou en prise de vue à main levée. Appuyez pour démarrer/arrêter l'enregistrement.

9 Commutateur de verrouillage de l'écran tactile

Basculez pour activer/désactiver le verrouillage de l'écran. Lorsque le verrouillage est activé, une ligne rouge s'affiche.

10 Bouton HOME/LIVE

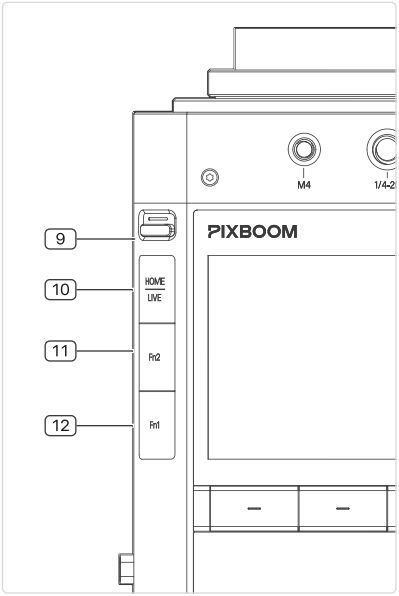
Permet de basculer entre le menu d'accueil et l'écran Live View. Utile pour accéder rapidement aux réglages pendant la prise de vue.

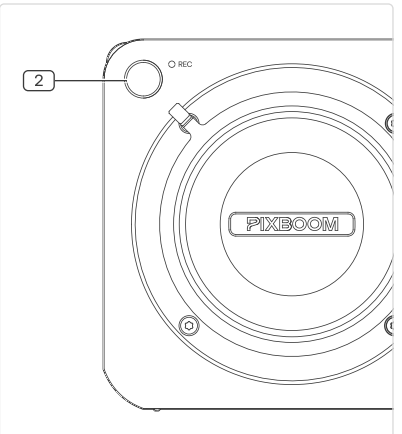
11 12 Boutons Fn1 et Fn2

Boutons de fonction personnalisables. Ils peuvent être affectés à des actions courantes telles que :

- Démarrage/arrêt de l'enregistrement
- Réglage de l'ISO
- Balance des blancs
- Outils d'aide à la mise au point

Les deux boutons ont le même comportement et peuvent être configurés indépendamment.

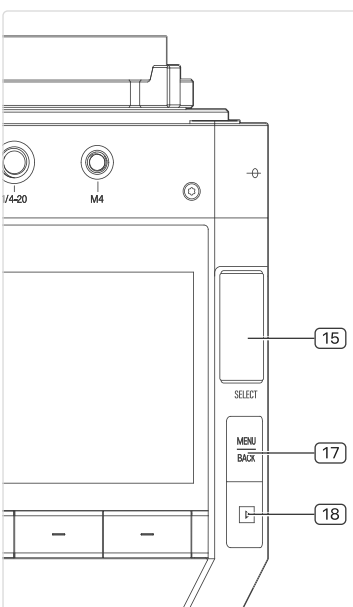




2 Bouton d'enregistrement

Un appui court permet de démarrer/arrêter l'enregistrement.

Prend en charge la pression à mi-course pour les actions assignables, le pré-enregistrement et la mise au point.



15 Molette SELECT

Faites défiler les menus en tournant la molette. Appuyez pour confirmer les sélections. Elle fait office de molette combinée de navigation et de sélection.

17 Bouton MENU/BACK

Ouvrez le menu principal. Appuyez à nouveau pour revenir au niveau précédent ou annuler l'action en cours.

18 Bouton de lecture

Passez en mode lecture pour visionner les séquences enregistrées directement sur l'écran tactile de la caméra.

6.3 Ports et connexions

27 Port SDI

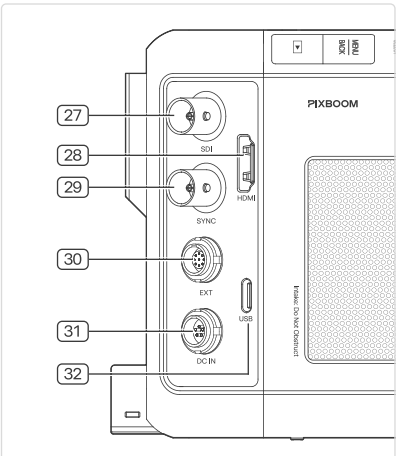
Permet de transmettre des signaux vidéo et audio numériques de haute qualité vers des moniteurs externes, des enregistreurs ou du matériel de diffusion.

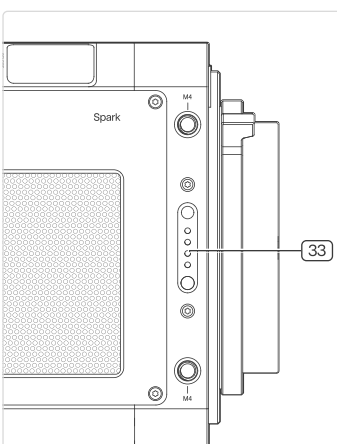
28 Port HDMI

Permet de transmettre des signaux audio et vidéo haute définition depuis l'équipement vers des moniteurs externes, des enregistreurs ou d'autres équipements compatibles HDMI.

29 Port SYNC

Permet de synchroniser l'équipement avec des signaux externes afin d'aligner précisément la synchronisation des images avec d'autres équipements ou dispositifs d'enregistrement dans le cadre de configurations multi-caméras.





30 Port EXT à 9 broches

Permet de connecter des accessoires externes, des dispositifs de contrôle ou des déclencheurs afin d'étendre les fonctionnalités de l'équipement et de l'intégrer à d'autres équipements.

31 Port DC IN à 5 broches

Permet de connecter des batteries externes ou des sources d'alimentation.

32 Port USB Type-C

Pour le transfert de données et l'alimentation électrique.

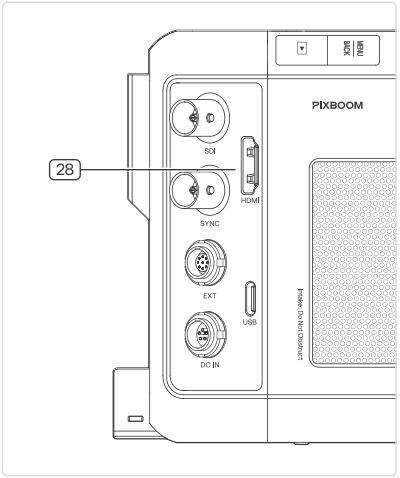
33 Port UART

Permet de connecter des accessoires UART.

6.3.1 HDMI

Le port HDMI (High Definition Multimedia Interface) {28} est l'interface de sortie vidéo standard de l'équipement, utilisée pour connecter l'équipement à des moniteurs ou enregistreurs externes. Il transmet en direct et en temps réel l'image capturée, prenant en charge les formats haute résolution (tels que Full HD ou 4K) en fonction des réglages de l'équipement.

1. Utilisez un câble HDMI 2.0 certifié ou supérieur pour la sortie 4K.
2. Branchez une extrémité du câble HDMI dans le port HDMI (28).
3. Connectez l'autre extrémité du câble HDMI à un moniteur (pour la visualisation en direct) ou à un enregistreur externe.
4. Accédez au MENU → Monitoring → HDMI SET.
5. Réglez la résolution de sortie HDMI (par exemple 1080p, 4K).
6. Adaptez la fréquence d'images à votre projet (par exemple 24, 30, 60 FPS).
7. Choisissez d'afficher les superpositions (informations sur l'équipement) ou un flux propre.
8. Vérifiez que le moniteur/enregistreur détecte le signal.
9. Ajustez les paramètres d'entrée sur l'équipement externe si nécessaire.
10. Vérifiez la qualité et la stabilité de l'image avant l'enregistrement.



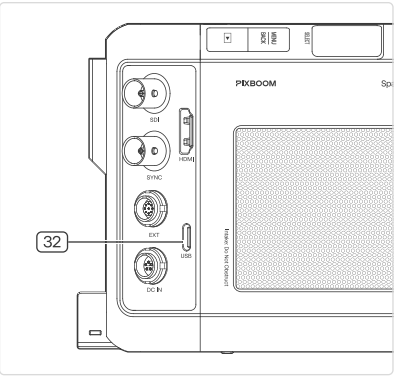
AVIS !

- Assurez-vous que l'équipement est alimenté par une source de courant continu stable ou une batterie compatible.
- Évitez de changer de source d'alimentation pendant que la transmission HDMI est active.
- La modification des paramètres de sortie HDMI pendant l'enregistrement peut interrompre le signal de sortie. Réglez les paramètres avant l'enregistrement si possible.

6.3.2 USB 2.0 Type-C

Le port USB Type-C (32) est un connecteur polyvalent de l'équipement qui permet les mises à jour du micrologiciel, la transmission de signaux de commande et l'alimentation.

1. Branchez le câble Type-C dans le port USB Type-C (32).
2. Connectez l'autre extrémité du câble USB Type-C à un ordinateur ou à une station d'accueil.
3. Utilisez le port USB Type-C (32) pour les mises à jour du micrologiciel fournies par Pixboom.
4. Vérifiez l'intégrité des fichiers après copie et avant suppression des fichiers originaux.



AVIS !

Vérifiez que le périphérique externe détecte bien l'alimentation de la caméra lors de l'utilisation du port USB Type-C pour alimenter des périphériques.

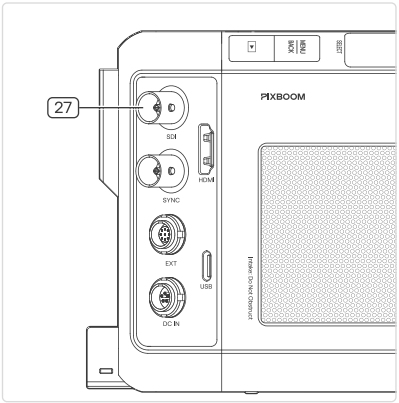
6.3.3 SDI

Le port SDI (27) est une interface de sortie vidéo professionnelle conçue pour une transmission de signal haute qualité et à faible latence. Grâce à des connecteurs BNC standard et des câbles coaxiaux 75 ohms, il assure des flux vidéo stables sur de longues distances, idéal pour la diffusion, le monitoring en direct et l'enregistrement externe. Contrairement au HDMI, le SDI est plus robuste et supporte des longueurs de câble plus importantes, garantissant une intégration fiable dans les flux de production professionnels.

AVIS !

Utilisez un câble SDI professionnel (coaxial 75 ohms, connecteurs BNC).

1. Branchez une extrémité du câble SDI dans le port SDI (27).
2. Connectez l'autre extrémité du câble SDI à un moniteur, un mélangeur vidéo ou un enregistreur externe avec entrée SDI.
3. Accédez au MENU → Monitoring → SDI → SET.
4. Sélectionnez la résolution souhaitée (HD, 4K).
5. Adaptez la fréquence d'images à votre projet (24, 30, 60 FPS, etc.).
6. Choisissez de transmettre un flux propre ou d'inclure des superpositions.
7. Vérifiez que le moniteur/enregistreur détecte bien le signal SDI.
8. Vérifiez la qualité et la stabilité de l'image. Si aucun signal n'est détecté, vérifiez la connexion du câble, les paramètres du menu et la sélection de la source d'entrée sur l'équipement récepteur.



AVIS !

- Assurez-vous que l'équipement est alimenté par une source de courant continu stable ou une batterie professionnelle.
- Allumez l'équipement récepteur avant toute activation de la sortie SDI.

Protection de la sortie SDI

La sortie SDI peut être endommagée par une connexion ou déconnexion incorrecte du câble, notamment si un accessoire est connecté par câble BNC et alimenté par un câble d'alimentation non blindé.

Pour protéger la sortie SDI de l'équipement Pixboom :

- Connectez d'abord le câble d'alimentation, puis le câble BNC.
- Débranchez d'abord le câble BNC, puis le câble d'alimentation.
- Utilisez des câbles d'alimentation blindés et des câbles BNC de haute qualité, non endommagés.
- Un isolateur SDI peut être utilisé pour une protection complémentaire, mais il risque de dégrader la qualité du signal et/ou de réduire la longueur maximale du câble.
- Les câbles D-Tap/P-Tap ne sont pas blindés ; il est donc impératif de respecter strictement l'ordre de connexion.

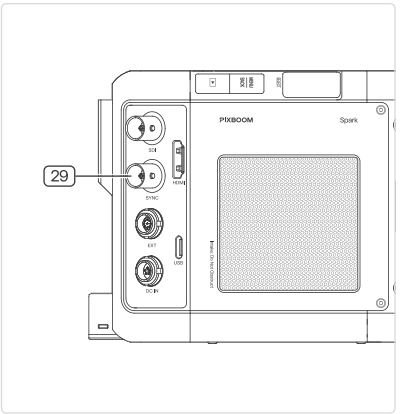
6.3.4 SYNC

Le port SYNC (29) est conçu pour recevoir un signal de synchronisation externe issu d'une horloge maîtresse, d'un dispositif de déclenchement ou d'un générateur de synchronisation. Cela garantit que l'enregistrement de l'équipement est parfaitement synchronisé avec les autres équipements dans les configurations multi-caméras ou environnements de diffusion. En verrouillant le timing de l'équipement sur une source externe, le port SYNC empêche la dérive de trame, conserve des fréquences d'images constantes et assure une coordination précise pour les prises à haute cadence ou longue durée.

AVIS !

Utilisez un câble de synchronisation dédié compatible avec le port SYNC (29) (généralement BNC ou 3,5 mm selon le modèle).

1. Branchez une extrémité du câble de synchronisation sur le port SYNC (29) de l'équipement.
2. Connectez l'autre extrémité à l'horloge maîtresse, au dispositif de déclenchement ou au générateur de synchronisation externe.
3. Accédez à Paramètres > Synchronisation > Mode d'entrée.
4. Sélectionnez SYNC comme source de synchronisation active.
5. Adaptez la fréquence d'images et le timing à ceux du dispositif externe.
6. Vérifiez que la caméra détecte bien le signal de synchronisation (voyant lumineux ou confirmation sur menu). Si aucun signal n'est détecté, rebranchez le câble, vérifiez la sortie de la source de synchronisation et confirmez les paramètres du menu.



AVIS !

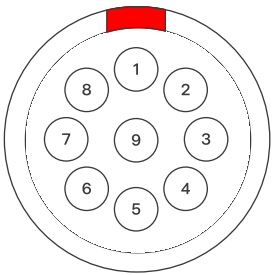
- Assurez-vous que l'équipement est alimenté par une source de courant continu stable ou une batterie professionnelle.
- Allumez la source de synchronisation avant d'activer la synchronisation sur l'équipement.

6.3.5 EXT (Port externe)

Le port EXT (30) est une interface externe polyvalente destinée au raccordement d'accessoires, télécommandes et dispositifs de synchronisation. Il permet de déclencher l'enregistrement, d'intégrer un code temporel ou de se synchroniser avec des systèmes externes, particulièrement adapté aux configurations multi-caméras et aux flux de production avancés.

AVIS !

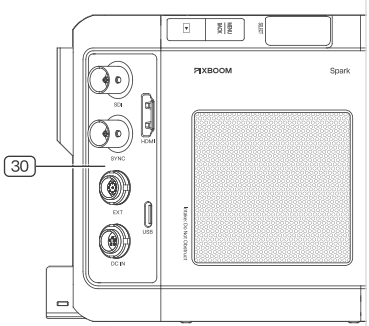
L'équipement est pilotable à distance au moyen de télécommandes ou de dispositifs de synchronisation. Les prochaines mises à jour permettront le pilotage via les applications officielles.



Broche	Nom	Description
1	OUT_0	Sortie polyvalente 0
2	TC_OUT	Sortie code temporel
3	GEN_OUT	Sortie genlock
4	UART_TX	Émission du port série
5	UART_RX	Réception du port série
6	IN_0	Entrée à usage général
7	TC_IN	Entrée de code temporel
8	OUT_1	Sortie polyvalente 1
9	GND	Masse de signal isolée

Tous les ports GPIO fonctionnent sur des niveaux logiques de 3,3 V. Le débit en bauds par défaut est de 115 200.

1. Connectez une extrémité d'un câble externe adapté au port EXT (30).
2. Connectez l'autre extrémité du câble à l'accessoire externe ou au dispositif de commande (ex. : dispositif de déclenchement à distance, générateur de code temporel ou contrôleur externe).
3. Accédez à Paramètres > Commande EXT.
4. Sélectionnez le mode adapté (déclenchement à distance, synchronisation des accessoires ou commande externe).
5. Adaptez les paramètres de synchronisation et de commande à ceux du dispositif externe.
6. Vérifiez que l'équipement répond bien au dispositif externe. Si aucun signal n'est détecté, rebranchez le câble, contrôlez le dispositif externe et vérifiez les paramètres du menu.

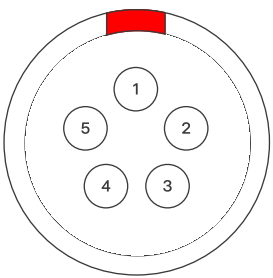


AVIS !

- Assurez-vous que l'équipement est alimenté par une source de courant continu stable ou une batterie professionnelle.
- Mettez le dispositif externe sous tension avant toute activation des fonctions EXT.

6.3.6 Port DC IN

Le Port DC IN (31) est l'interface dédiée à l'alimentation de la caméra par batterie. Il se connecte à des systèmes de batteries professionnelles (ex. V-mount) ou à des sources de courant continu compatibles, garantissant un fonctionnement stable et fiable pendant l'enregistrement. Ce port est conçu pour fournir une alimentation constante permettant un enregistrement haute performance, notamment dans des environnements contraignants où le fonctionnement continu est indispensable.

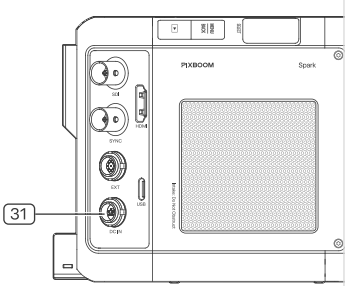


Broche	Nom	Description
1	+V	Entrée d'alimentation
2	+V	Entrée d'alimentation
3	+V	Entrée d'alimentation
4	GND	Retour d'alimentation (masse de la caméra)
5	GND	Retour d'alimentation (masse de la caméra)

Plage de tension d'entrée :

- Accepte une plage de tension de 15 à 24 V (±10 %).
- Lorsque le port d'alimentation CC (31) et une batterie sont tous deux raccordés, l'équipement donne automatiquement la priorité au port d'alimentation CC (31) si sa tension est supérieure à celle de la batterie.

1. Branchez le câble adaptateur sur le Port DC IN (31) de l'équipement.
2. Connectez l'alimentation externe.
3. Allumez la batterie externe. Vérifiez que l'équipement s'allume et affiche l'état de la batterie.
4. Vous pouvez également utiliser une batterie V-Lock.

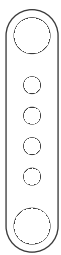


AVIS !

L'équipement fonctionne sans batterie VLock à condition qu'une autre source d'alimentation soit connectée.

6.3.7 UART port

Le port UART (33) est une interface UART (Universal Asynchronous Receiver-Transmitter) dotée d'un connecteur magnétique.



Broche	Nom	Description
1	UART_RX	Réception du port série
2	UART_TX	Émission du port série
3	GND	Masse du signal
4	VCC_5 V	5 V (max. 1 A) output

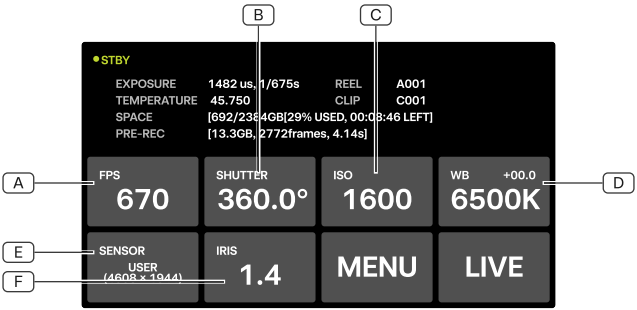
Broches d'extension pour accessoires à connecteur magnétique :

- Permettent la communication UART avec les accessoires pour le pilotage de l'équipement.
- Fonctionnent à un niveau logique de 5 V.
- Fournissent une sortie 5 V (1 A max.) équipée d'une protection d'alimentation intégrée.
- Le circuit de protection coupe instantanément la sortie 5 V en cas de court-circuit.

6.4 Paramètres et réglages

6.4.1 Réglages utilisateur

Veuillez noter que l'interface graphique peut évoluer lors des mises à jour du micrologiciel. La version présentée est une version préliminaire.



A **FPS**
16 to fps max. value*

Définit le nombre d'images enregistrées par seconde ; une FPS plus élevée assure une lecture au ralenti plus fluide, mais augmente le débit de données et les besoins en éclairage.
*Cette valeur dépend de la résolution.

D **WB**
2500K to 8000K

Règle la température de couleur en kelvins (K) afin de garantir des blancs neutres quelles que soient les conditions d'éclairage.

B **SHUTTER**
0.1 to 360.0°

Détermine la durée d'exposition de chaque image ; des vitesses d'obturation élevées limitent le flou de mouvement, tandis que des vitesses lentes augmentent la luminosité et le flou.

E **SENSOR**
4608×3072 to 256×32

Sélectionne le mode du capteur ou la zone de balayage et permet de choisir des résolutions standard ou personnalisées. Cela influe sur la résolution, le facteur de recadrage et la fréquence d'images.

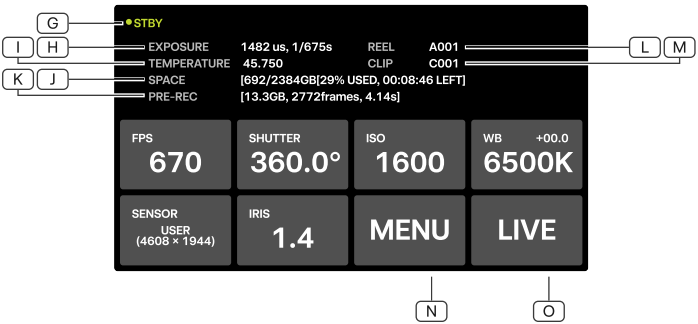
C **ISO**
400 to 1600

Définit le niveau de sensibilité de l'équipement ; une valeur EI élevée éclaircit l'image mais augmente le bruit, une valeur faible diminue le bruit mais nécessite davantage d'éclairage.

F **IRIS**
min. to max. lens value*

Règle l'ouverture de l'objectif; des ouvertures importantes augmentent la luminosité et réduisent la profondeur de champ, des ouvertures réduites produisent l'effet inverse.
* Veuillez consulter les spécifications de l'objectif concerné pour obtenir des informations précises.

6.4.2 Informations



G **Equipment status**

STBY - équipement en mode veille
REC - enregistrement en cours

H **EXPOSURE**

Affiche la vitesse d'obturation paramétrée en microsecondes (1482 µs) et en fractions de seconde (1/675 s).

I **TEMPERATURE**

Affiche la température interne actuelle de l'équipement.

J **SPACE**

Affiche l'espace utilisé et la capacité totale en Go, ainsi que le pourcentage d'occupation et le temps restant.

K **PRE-REC**

Affiche la capacité disponible de la mémoire tampon de pré-enregistrement, le nombre total d'images stockées en tampon et la durée de pré-enregistrement selon les réglages actuels de résolution et de fréquence d'images.

L **REEL**

Affiche le numéro séquentiel attribué à chaque session d'enregistrement sur le support ; ce numéro différencie les sessions sans numéroter les clips séparément.

M **CLIP**

Affiche le nombre de clips enregistrés sur le support.

N **MENU**

Permet d'accéder aux paramètres et réglages principaux de l'équipement.

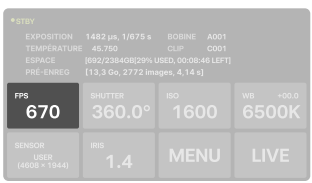
O **LIVE**

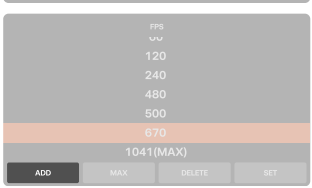
Permet d'accéder à la vue LIVE, l'écran de visée principal. Cet écran restitue en temps réel l'image issue du capteur, centrée sur l'écran tactile.

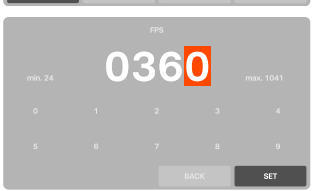
6.4.3 FPS

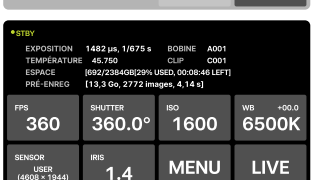
FPS personnalisé

1. Appuyez sur le bouton MENU/BACK (17).
2. Appuyez sur l'option FPS à l'écran.
3. Appuyez sur l'option AJOUTER à l'écran.
4. Saisissez la FPS souhaitée en appuyant sur les chiffres à l'écran.
5. Appuyez sur l'option SET pour valider le réglage ou sur BACK pour revenir à l'écran précédent. La FPS configurée fait désormais partie de la liste des préréglages FPS.



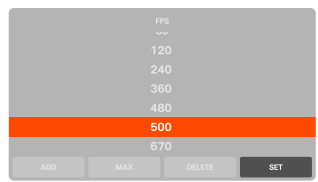


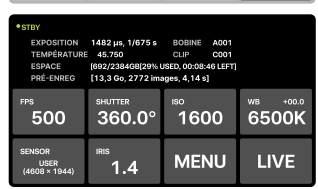




FPS préréglée

1. Au lieu d'appuyer sur l'option AJOUTER, faites défiler l'écran verticalement pour sélectionner le préréglage FPS souhaité.
2. Appuyez sur la FPS souhaitée pour la sélectionner.
3. Appuyez sur l'option SET pour confirmer la sélection.





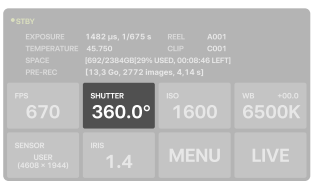
Autres options

- **MAX :** Sélection en une touche de la fréquence d'images maximale de l'équipement pour la résolution en cours.
- **DELETE :** Appuyez deux fois pour supprimer de la liste la FPS ajoutée par l'utilisateur sélectionnée.

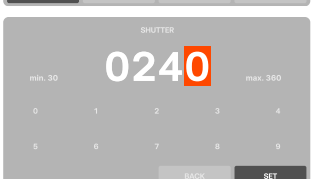
6.4.4 Vitesse d'obturation

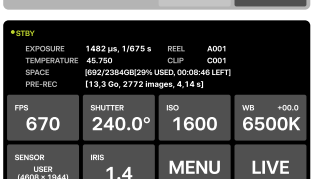
Vitesse d'obturation personnalisée

1. Appuyez sur le bouton MENU/BACK (17).
2. Appuyez sur l'option OBTURATEUR à l'écran.
3. Appuyez sur l'option AJOUTER à l'écran.
4. Saisissez la vitesse d'obturation souhaitée en appuyant sur les chiffres affichés à l'écran.
5. Appuyez sur l'option SET pour valider le réglage ou sur BACK pour revenir à l'écran précédent. La vitesse d'obturation configurée s'ajoute à la liste des préréglages d'obturation.



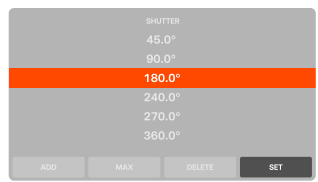


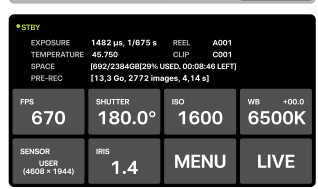




Vitesse d'obturation préréglée

1. 1. Au lieu d'appuyer sur AJOUTER, faites défiler l'écran vers le haut ou le bas pour choisir le préréglage FPS souhaité.
2. Appuyez sur la vitesse d'obturation souhaitée pour la sélectionner.
3. Appuyez sur l'option SET pour confirmer la sélection.



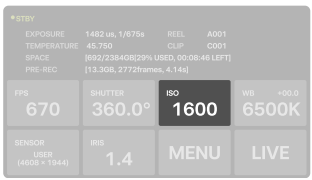


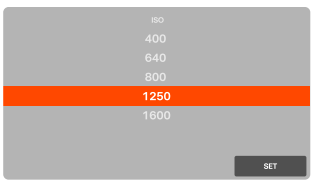
Autres options

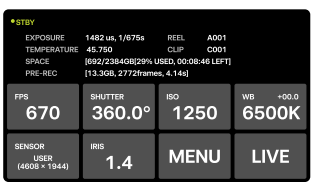
- **DELETE :** Appuyez deux fois pour supprimer de la liste le FPS ajouté par l'utilisateur sélectionné.

6.4.5 ISO

1. Appuyez sur le bouton MENU/BACK (17).
2. Appuyez sur l'option ISO à l'écran.
3. Faites défiler verticalement pour trouver le réglage ISO prédéfini souhaité.
4. Appuyez sur le réglage ISO souhaité pour le sélectionner.
5. Appuyez sur l'option SET pour confirmer la sélection.





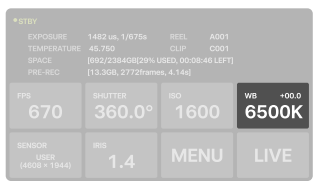


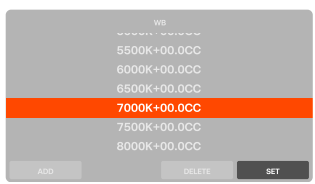
6.4.6 Balance des blancs (WB)

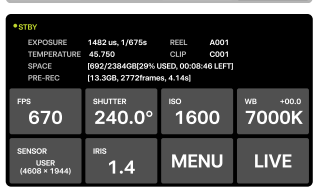
Cette interface permet le réglage précis de la WB via la définition de la température de couleur en kelvins (K) et de la valeur du filtre de compensation chromatique CC. La valeur CC règle la dérive vert-magenta : une valeur positive ajoute une teinte verte, une valeur négative une teinte magenta.

WB préréglée

1. Appuyez sur le bouton MENU/BACK (17).
2. Appuyez sur l'option WB à l'écran.
3. Faites défiler verticalement pour sélectionner le préréglage de WB souhaité.
4. Appuyez sur le préréglage de WB souhaité pour le sélectionner.
5. Appuyez sur l'option SET pour confirmer la sélection.

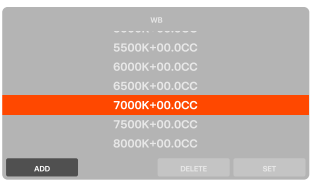


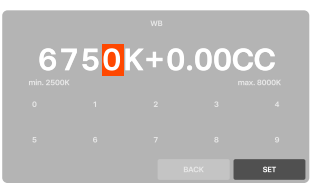


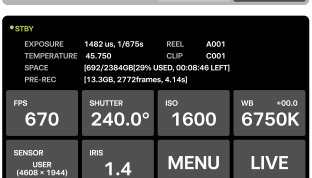


WB personnalisée

1. Au lieu de faire défiler l'écran, appuyez sur l'option AJOUTER.
2. Saisissez la WB souhaitée en appuyant sur les chiffres à l'écran.
3. Appuyez sur l'option SET pour valider le réglage ou sur BACK pour revenir à l'écran précédent. La WB définie fait désormais partie de la liste des WB préréglées.







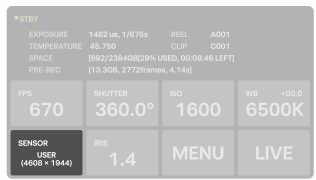
Autres options

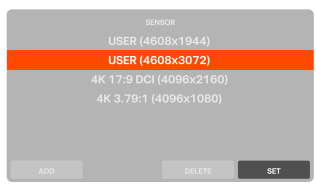
- **DELETE :** Appuyez deux fois pour supprimer de la liste la WB ajoutée par l'utilisateur et sélectionnée.

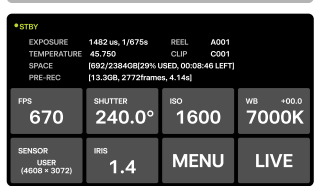
6.4.7 Résolution

Résolution préréglée

1. Appuyez sur le bouton MENU/BACK (17).
2. Appuyez sur l'option CAPTEUR à l'écran.
3. Faites défiler verticalement pour trouver la résolution de capteur prédéfinie souhaitée.
4. Appuyez sur la résolution de capteur souhaitée pour la sélectionner.

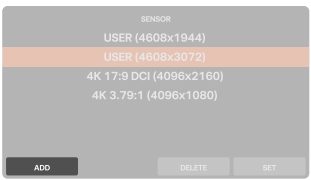


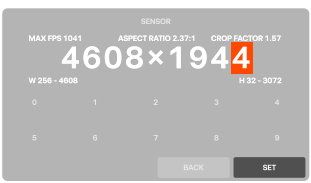


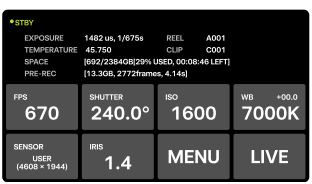


Résolution personnalisée

1. Au lieu de faire défiler l'écran, appuyez sur l'option AJOUTER.
2. Saisissez la résolution souhaitée en appuyant sur les chiffres à l'écran.
3. Appuyez sur l'option SET pour valider le réglage ou sur BACK pour revenir à l'écran précédent. La résolution définie fait désormais partie de la liste des résolutions prédéfinies.







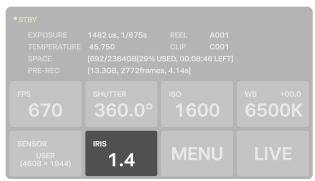
Autres options

- **DELETE :** Appuyez deux fois pour supprimer la résolution ajoutée par l'utilisateur sélectionnée de la liste.

6.4.8 IRIS

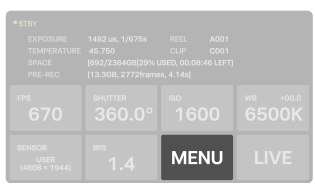
1. Appuyez sur le bouton MENU/BACK (17).
2. Appuyez sur l'option IRIS à l'écran.
3. Faites défiler vers le haut et vers le bas pour trouver le réglage IRIS prédéfini souhaité.
4. Appuyez sur le réglage IRIS souhaité pour le sélectionner.
5. Appuyez sur l'option SET pour confirmer la sélection.

Le réglage IRIS prend en charge les objectifs courants dotés de capacités de communication électronique. La compatibilité peut varier en fonction du modèle d'objectif.



6.4.9 MENU

Appuyez sur le bouton MENU / BACK (17) ou appuyez sur l'icône MENU à l'écran.



Les sous-menus suivants sont disponibles. Sélectionnez le sous-menu souhaité en appuyant dessus :

- Enregistrement
- Supports
- Surveillance
- Réglages utilisateur
- Système
- Info

Enregistrement

1. Appuyez sur Enregistrement.
   - **Objectif anamorphique** - Activez ou désactivez l'aperçu de désanamorphose.
   - **Pré-enregistrement** - Activez la mémoire tampon de pré-enregistrement afin de capturer des plans avant l'appui sur le bouton d'enregistrement (si la fonction est prise en charge).
   - **Bip/Tally** - Activez ou désactivez le bip sonore et le voyant tally pendant l'enregistrement.
2. Appuyez sur SET pour enregistrer la configuration ; sinon, appuyez sur le bouton BACK pour revenir à l'écran précédent.

Supports

1. Appuyez sur Support pour gérer les options de stockage :
   - **Effacer le support** - Supprime l'intégralité des fichiers présents sur le support de stockage.
   - **Taille du support** - Affiche la capacité totale et l'espace libre restant.
   - **Fichiers** - Consultez, prévisualisez et gérez chaque enregistrement sur le support de stockage.
2. Pour effacer le support :
   - Appuyez sur Effacer le support → Appuyez sur SET.
   - Suivez les consignes affichées à l'écran : Maintenez le bouton « ERASE › pendant [5 s] pour effacer le support.
   - Le message « Support effacé › apparaît à l'écran.
   - Appuyez sur le bouton BACK pour revenir à l'écran précédent.
3. Appuyez sur SET pour enregistrer la configuration ; sinon, appuyez sur le bouton BACK pour revenir à l'écran précédent.

Surveillance

1. Appuyez sur Surveillance
   a. Appuyez sur LCD pour accéder aux réglages :
      - **Luminosité** - Réglez le niveau de luminosité de l'écran.
      - **Retour affichage** - Inverse l'orientation de l'écran.
      - **Mode info** - Activez ou désactivez l'incrustation des informations à l'écran.
   b. Appuyez sur HDMI pour accéder à la configuration :
      - **Résolution** - Définissez la résolution de sortie HDMI.
      - **Fréquence d'images** - Définissez la fréquence d'images de sortie HDMI.
   c. Appuyez sur SET pour enregistrer la configuration ; sinon, appuyez sur le bouton BACK pour revenir à l'écran précédent.

Réglages utilisateur

1. Appuyez sur Paramètres utilisateur pour choisir les options personnalisées.
2. Appuyez sur SET pour enregistrer la configuration ; sinon, appuyez sur BACK pour revenir à l'écran précédent.

Système

1. Appuyez sur Système pour configurer les options système.
   a. **Mise à jour du micrologiciel** – Appuyez sur Mise à jour du micrologiciel pour actualiser le micrologiciel au moyen d'un fichier de mise à jour validé.

> **AVIS !**
>
> Le message « Aucun support externe détecté › s'affiche si aucun support de stockage n'est connecté à l'équipement.

   b. **Wi-Fi** – Activez ou désactivez la connexion au réseau sans fil.
      - Mode Wi-Fi – Sélectionnez le mode de fonctionnement de la communication sans fil.
      - Hôte Wi-Fi – Configurez ou activez l'équipement pour qu'il serve de point d'accès sans fil afin de permettre la connexion directe des équipements.
   c. **Bluetooth** – Activez ou désactivez la connexion sans fil Bluetooth® avec les dispositifs compatibles.
      - Mode Bluetooth – Sélectionnez le mode de fonctionnement Bluetooth souhaité.
      - Liste des dispositifs – Affichez et gérez les dispositifs Bluetooth appairés ou disponibles.
   d. **Mode ventilateur** – Réglez la vitesse du ventilateur de refroidissement : Pleine vitesse, Vitesse moyenne ou Basse vitesse.
   e. **Date/Heure** – Configurez les réglages internes de date et d'heure de l'équipement.
   f. **Synchronisation du capteur** – Sélectionnez le mode de déclenchement pour synchroniser le capteur avec des générateurs de signaux externes ; modes de déclenchement pris en charge : front montant et front descendant.
   g. **Réinitialisation d'usine** – Maintenez le bouton « RESET › pendant [5 s] pour réinitialiser le système.
2. Appuyez sur SET pour enregistrer la configuration ; sinon, appuyez sur le bouton BACK pour revenir à l'écran précédent.

Info

1. Appuyez sur Info pour afficher les informations sur l'équipement.
   a. **Informations sur la caméra**

      Appuyez sur Informations sur la caméra pour afficher les options.
      - Version du logiciel
      - Version du système d'exploitation
      - Version logicielle
      - Numéro de série de la caméra
      - Numéro de série du capteur
      - Numéro de série du SoC
      - Données du capteur

   b. **État**

      i Appuyez sur État, puis sur SET pour afficher les informations d'état du système, y compris les conditions de fonctionnement et les détails de connexion.
      - **Température du capteur** - Affiche la température du capteur de l'équipement.
      - **Température du SoC** - Affiche la température du système sur puce (SoC).
      - **Tension** - Affiche la tension de fonctionnement actuelle.
      - **Courant** - Affiche la consommation électrique de la caméra.

      ii Appuyez sur SET ou sur le bouton BACK pour revenir à l'écran précédent.

c. **Mentions légales et réglementaires**

   i Appuyez sur l'option Mentions légales et réglementaires, puis sur SET pour afficher les détails relatifs aux mentions légales et réglementaires. Pour obtenir toutes les informations légales et réglementaires, reportez-vous au chapitre 12. Mentions légales.

   ii Appuyez sur le bouton BACK pour revenir à l'écran précédent.

d. **Objectif**

> **AVIS !**
>
> Si aucun objectif n'est détecté, les détails de l'erreur s'affichent à l'écran.

   i Appuyez sur l'option Objectif, puis sur SET pour afficher les détails relatifs à l'objectif.

   ii Appuyez sur le bouton BACK pour revenir à l'écran précédent.

e. **IMU**

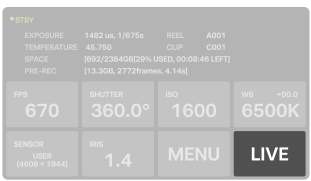
   i Appuyez sur IMU pour afficher les options. Cette page affiche les données de test fournies par l'IMU.

   ii Appuyez sur SET ou sur le bouton BACK pour revenir à l'écran précédent.

2. Appuyez sur SET ou sur le bouton BACK pour revenir à l'écran précédent.

7. Use

1. Fixez un objectif adapté, insérez le support de stockage et connectez l'équipement à une source d'alimentation.
2. Vérifiez qu'une batterie chargée ou une source d'alimentation externe adaptée est connectée.
3. Placez l'interrupteur ON/OFF (23) sur ON pour mettre l'équipement sous tension. Le voyant d'alimentation (24) s'allume. Attendez que l'équipement démarre.
4. Réglez les paramètres si nécessaire.
5. Appuyez sur le bouton HOME/LIVE (10) ou appuyez sur LIVE à l'écran.





6. Le flux en direct s'affiche à l'écran (16) aux côtés des paramètres et options actuels.
   - **RECORD** - Lance l'enregistrement vidéo directement à partir du flux en direct. Les clips sont enregistrés sur le support.
   - **PLAYBACK** - Ouvre l'interface de lecture pour visionner les clips enregistrés. Affichage d'une image fixe extraite du clip avec l'image en direct visible en dessous (référence).
   - **ZOOM** - Règle le grossissement du flux en direct. Utile pour le cadrage, la mise au point ou la vérification des détails fins pendant la configuration et l'enregistrement.
   - **SETTING** - Ouvre le menu des paramètres, permettant de configurer les paramètres de l'équipement tels que l'exposition, la fréquence d'images, l'obturateur, la balance des blancs et les préférences système.

7.1 Enregistrement

Pour démarrer l'enregistrement, appuyez sur l'un des éléments suivants :

a. RECORD à l'écran.
b. Le bouton à l'écran (13) situé juste en dessous de RECORD.
c. Le bouton REC latéral (25).
d. Le bouton d'enregistrement (2).

> **AVIS !**
>
> Le bouton d'enregistrement (2) prend en charge des actions personnalisables en pression complète et en demi-pression. Une pression à mi-course peut déclencher le pré-enregistrement, la mise au point ou d'autres fonctions définies par l'utilisateur, tandis qu'une pression complète démarre ou arrête l'enregistrement.

Pour arrêter l'enregistrement :

- Appuyez sur l'un des boutons d'enregistrement ou appuyez sur STOP à l'écran.

7.2 Lecture

Pour visionner les enregistrements, appuyez sur LECTURE. Cela permet de visionner immédiatement les séquences enregistrées.

VITESSE DE LECTURE

Règle la vitesse de lecture des clips enregistrés. Les utilisateurs peuvent choisir parmi différentes vitesses (par exemple, 1x, 2x, 4x) pour visionner les séquences à différentes vitesses ou image par image.

- **Playback Scrubbing** - La barre de progression de lecture située dans le coin supérieur droit de l'écran peut être déplacée pour faire défiler le clip et naviguer rapidement.
- **USER 1** - Accède aux paramètres ou préréglages spécifiques à l'utilisateur.
- **LIVE** - Active ou gère les paramètres de visualisation en direct, y compris les options d'affichage.
- **CLIPS** - Affiche les clips enregistrés ou permet d'accéder aux options de lecture.
- **SAVE** - Sauvegarde l'image ou la vidéo actuelle sur le support de stockage sélectionné.
- **PLAY/PAUSE** - Lance ou met en pause la lecture vidéo pour un visionnage précis image par image.

7.3 Exportation

AVIS !

- L'équipement enregistre des vidéos au format propriétaire PXBC ; celles-ci doivent être converties pour pouvoir être utilisées avec d'autres logiciels.
- Ne retirez pas le support de stockage pendant la lecture ou l'exportation. Cela pourrait endommager les fichiers.

1. Une fois l'enregistrement terminé, la Pixboom Pro Card (module SSD interne) peut être retirée de l'équipement et connectée à un ordinateur à l'aide d'un câble USB-C.
2. La Pixboom Pro Card apparaîtra comme un périphérique de stockage amovible formaté en exFAT, contenant les fichiers PXBC enregistrés.
3. À l'aide du logiciel Pixboom Cine, compatible avec Windows et macOS, ces fichiers PXBC peuvent être convertis en séquences d'images CinemaDNG pour les flux de post-production. Reportez-vous au mode d'emploi du logiciel Pixboom Cine pour savoir comment l'utiliser.

AVIS !

Une copie du logiciel Pixboom Cine peut être téléchargée à l'adresse suivante : [www.pixboom.com/downloads]

8. Nettoyage et entretien

⚠ AVERTISSEMENT ! Risque de choc électrique !

- Éteignez toujours l'équipement et débranchez-le de la source d'alimentation avant tout nettoyage. Cette précaution vise à réduire le risque de choc électrique pendant le nettoyage.
- Lors du nettoyage, ne plongez pas les parties électriques de l'équipement dans l'eau ou d'autres liquides. Ne placez jamais l'équipement sous un jet d'eau.
- Ne vaporisez pas de produits nettoyants directement sur l'équipement. Appliquez d'abord les produits nettoyants sur un chiffon.

⚠ ATTENTION ! Risque de dommages !

Évitez d'utiliser des produits nettoyants agressifs ou abrasifs, des solvants, des tampons à récurer ou des brosses qui pourraient endommager les surfaces ou provoquer de la corrosion lors du nettoyage de l'équipement.

8.1 Généralités

- Nettoyez l'équipement quotidiennement ou après utilisation à l'aide d'un chiffon doux en microfibre, en utilisant une solution nettoyante douce si nécessaire, mais en évitant les solvants et les matériaux abrasifs.
- Éliminez soigneusement la saleté, la poussière et les débris pour éviter les rayures ou les dommages.
- Veillez à ce que les entrées et sorties d'air ne soient pas obstruées et ne présentent pas d'accumulation de poussière.

8.2 Caméra

- Testez chaque semaine tous les boutons, molettes et touches de fonction pour vérifier leur bon fonctionnement.
- Vérifiez chaque semaine que les connecteurs HDMI, SDI, USB, EXT et DC IN ne présentent pas de saleté ou de dommages et nettoyez-les délicatement avec un chiffon sec si nécessaire.
- Inspectez quotidiennement ou hebdomadairement la batterie et le connecteur DC IN pour détecter toute trace d'usure ou de corrosion et nettoyez soigneusement les contacts.
- Mettez un cache-objectif lorsque celui-ci n'est pas monté et utilisez uniquement des kits de nettoyage de capteur homologués si un nettoyage s'avère nécessaire.
- Nettoyez la surface de l'objectif à l'aide d'un souffleur ou d'une brosse douce pour éliminer la poussière, puis essuyez-la délicatement avec un chiffon en microfibre doux et non pelucheux et une solution de nettoyage pour objectif homologuée. Effectuez de légers mouvements circulaires en partant du centre vers l'extérieur. Évitez de rayer la surface, de laisser des résidus ou de toucher les surfaces optiques avec les doigts nus.

9. Stockage

- Nettoyez soigneusement l'équipement, éliminez la saleté, les débris et toute substance résiduelle.
- Assurez-vous que toutes les pièces sont sèches afin d'éviter toute corrosion ou tout dommage pendant le stockage.
- Veillez à ce que l'équipement soit stocké dans un endroit sûr, à l'abri de tout accès non autorisé et hors de portée des enfants et des animaux domestiques.
- Manipulez l'équipement avec précaution pour éviter toute contrainte mécanique, tout choc ou toute vibration.
- Stockez l'équipement uniquement dans des endroits propres, secs et bien ventilés. Évitez les endroits humides, poussiéreux, excessivement chauds ou exposés à la lumière directe du soleil.

10. Dépannage

Suivez les instructions fournies dans ce chapitre pour identifier les problèmes et les solutions possibles. Si vous ne parvenez pas à résoudre le problème par vous-même, adressez-vous à un centre de service agréé ou à un spécialiste qualifié pour une inspection, un entretien ou une réparation. Vous pouvez également contacter notre service clientèle pour obtenir de l'aide.

Problème	Cause	Solution
L'équipement ne s'allume pas.	• La batterie est déchargée ou manquante.	• Insérez une batterie V-Lock chargée ou connectez une source d'alimentation externe appropriée.
	• L'interrupteur ON/OFF (23) n'est pas correctement enfoncé en position ON.	• Faites-le glisser complètement en position ON.
	• Batterie ou connecteur défectueux.	• Vérifiez les contacts. • Essayez une autre batterie.
Pas d'affichage / de vue en direct.	• Écran tactile (16) verrouillé.	• Désactivez le verrouillage de l'écran.
	• Moniteur externe connecté.	• Vérifiez les câbles HDMI et SDI, ainsi que les connexions d'alimentation du moniteur.
	• Erreur de micrologiciel.	• Redémarrez l'équipement et installez la dernière mise à jour du micrologiciel.
L'enregistrement ne démarre pas.	• Aucun support de stockage détecté ou support de stockage mal installé.	• Insérez correctement un support de stockage compatible.
	• Support de stockage plein ou verrouillé (lecture seule).	• Remplacez ou formatez le support.

Problème	Cause	Solution
L'enregistrement ne démarre pas.	• Le bouton d'enregistrement avant (2) / le bouton REC latéral (25) a été mal configuré.	• Vérifiez l'affectation des boutons. • Assurez-vous que l'équipement est prêt.
Erreurs de support / fichiers endommagés.	• Utilisation d'un support de stockage incompatible.	• Utilisez un support de stockage compatible.
	• Le support de stockage a été retiré.	• Attendez la fin de l'enregistrement avant de le retirer.
	• Le support de stockage n'est pas formaté.	• Formatez le support de stockage avant utilisation.
Surchauffe / ventilateur en fonctionnement continu.	• Température ambiante élevée ou enregistrement prolongé.	• Assurez une ventilation suffisante, évitez l'exposition directe au soleil et réglez la vitesse du ventilateur.
LED d'enregistrement éteinte	• L'enregistrement n'a pas démarré.	• Lancez l'enregistrement à l'aide de l'écran ou des boutons. • Vérifiez que le support de stockage est inséré, reconnu et dispose d'une capacité de stockage suffisante.
	• Le support de stockage n'est pas détecté ou est plein.	• Vérifiez que le support de stockage est correctement installé et dispose d'une capacité de stockage suffisante (supprimez des supports si nécessaire).
Voyant d'état d'alimentation (24) clignotant ou rouge.	• Avertissement système / avertissement de défaut / défaut détecté (tel que surchauffe, erreur de support, problème de connexion, dysfonctionnement interne).	• Consultez le message à l'écran pour plus de détails et suivez les étapes de dépannage.
Le voyant d'alimentation (24) est éteint.	• La batterie n'est pas installée / est complètement déchargée. • L'alimentation externe/DC n'est pas connectée.	• Vérifiez que la batterie est correctement installée et suffisamment chargée, ou que la source d'alimentation externe est connectée.
Problèmes sans fil / d'antenne.	• Signal faible ou absent.	• Vérifiez la connexion et le placement de l'antenne. • Évitez les interférences. • Vérifiez les paramètres.

Problème	Cause	Solution
Objectif / moteur ne épond pas.	• Le moteur n'est pas connecté ou alimenté.	• Vérifiez que la connexion et l'alimentation sont correctes.
	• L'engrenage du moteur a été touché pendant le fonctionnement.	• Éloignez vos doigts, vos cheveux, vos vêtements amples et vos accessoires des pièces mobiles telles que les moteurs de l'objectif.

11. Caractéristiques techniques

11.1 Caméra

Modèle	Spark P101
Alimentation	
Adaptateur	15–24 V ⎓ (+/-10 %), 4.8 A
Batterie	• Type de batterie : Batterie V-Lock • Plage de tension de la batterie : 10 V - 30 V Li-ion • Priorité d'alimentation : L'entrée DC IN prend le pas sur la batterie lorsque les deux sont connectées.
Environnement	
Température de fonctionnement	32°F to 104°F (0°C to 40°C)
Humidité relative	0 % à 85 % sans condensation
Température de stockage	-4°F to 140°F (-25°C to 60°C)
Généralités	
Poids (boîtier seul)	env. 2,42 lb (1,1 kg)
Matériau	Alliage d'aluminium
Dimensions (sans l'adaptateur de montage)	108 × 110 × 130 mm (4,25 × 4,33 × 5,12 pouces) (H × l × L, dimensions maximales)
Type de support	Carte amovible Pixboom Pro
Vitesse d'exportation du support	20 Gbps (USB 3.2 Gen 2x2)
Méthode d'exportation du support	Exportation via Type-C sans lecteur de carte

Écran	Écran 3,5 pouces, 6,22 millions de points, format 16:9
Fixation de la batterie	Interface de batterie V-Lock intégrée optimisée pour les batteries V-Lock

Caractéristiques

Télécommande	• Réseau local Wi-Fi pour le contrôle de la caméra • Contrôle UART via le port EXT à 9 broches
Bande de fréquences Wi-Fi/Bluetooth	• 2400-2483.5 MHz • 5150-5350 MHz • 5725-5850 MHz
Puissance d'émission RF max.	≤ 20 dBm EIRP dans la bande 2400-2483,5 MHz 1. ≤ 20 dBm EIRP dans la bande 5150-5350 MHz 2. ≤ 33 dBm EIRP dans la bande 5725-5850 MHz (ou ≤ 20/23 dBm EIRP lorsque le TPC n'est pas pris en charge)
Sorties moniteur	• Écran LCD tactile intégré avec prévisualisation et contrôle de la caméra • 12 G SDI pour une sortie 4K • HDMI 2.0 pour une sortie 4K
E/S supplémentaires	• Genlock via le port EXT 9 broches • Timecode linéaire (LTC) via le port EXT 9 broches • GPIO via le port EXT 9 broches
Logiciel	Pixboom Cine (logiciel de traitement RAW pour Windows et macOS)

Normes

Sécurité	UL 62368-1
Sécurité (CE RED)	• CEI 62368-1 : 2018 • EN 62368-1
Cybersécurité (CE RED)	• EN 18031-1 • EN 18031-2
CEM + RF (CE RED)	• EN 62311 • EN 62479 • EN 62368-1 • EN 301 489-1 • EN 301 489-3 • EN 301 489-17

CEM + RF (CE RED)	• EN 55032 • EN 55035 • EN 300 893 • EN 300 328
FCC ID	2AL6KBL-M8852BU1
IC ID	20944-M8852BU1

Type de capteurs

Lecture du capteur	Obturateur global
Type de capteur	CMOS Super 35 mm à obturateur global de 14,2 MP
Taille du capteur	4608 × 3072 | 25,34 mm × 16,90 mm (diagonale : 30,46 mm)
Plage dynamique	13 stops

Type d'adaptateur de monture

Type	Monture interchangeable à verrouillage (E/EF/PL)
Communication électronique	Prise en charge

Enregistrement

Débits de données max.	Jusqu'à 10 Go/s avec la carte Pixboom Pro
Fréquences d'images maximales de la solution Pixboom RAW	• 670 FPS en 4,6K Open Gate 3:2 (4608 × 3072) • 887 FPS en 4K 16:9 (4096 × 2304) • 1 171 FPS en 4K 2,37:1 (4 096 × 1 728) • 1 724 FPS en 2K 16:9 (2 048 × 1 152) • 2 182 FPS en 2K 2,37:1 (2 048 × 864)
Formats pris en charge	• 4,6K (3:2 OpenGate, 16:9, 2:1, 2,37:1, 4:1) • Formats 4K • Formats 2K • Résolutions personnalisées définies par l'utilisateur
Résolution maximale	4608 × 3072 (4,6K OpenGate)
Fréquence d'images maximale	Jusqu'à 3625 FPS (en fonction de la résolution sélectionnée)
Contrôle de l'exposition	Réglage de l'angle d'obturation

ISO	• 400 • 640 • 800 • 1250 • 1600
Balance des blancs	Réglage de la température de couleur (K) et du décalage CC (vert/magenta)
Sorties vidéo	• SDI : Sortie 12 G-SDI • HDMI : sortie HDMI 2.0 • Port SYNC : Prise en charge Genlock / Timecode via le port EXT
Fixation mécanique	• 1/4-20 • 3/8-16 • Plusieurs points de fixation M4
Système de refroidissement	Refroidissement actif avec ventilation d'admission et d'évacuation
Support d'enregistrement	Carte Pixboom Pro dédiée

Caractéristiques du système d'imagerie

Mode	Résolution		Max FPS	Zone d'image (mm)		Cercle d'image (mm)
4,6K 3:2 OpenGate	4608	3072	670	25.34	16.90	30.46
4.6K 16:9	4608	2592	781	25.34	14.26	29.08
4.6K 2:1	4608	2304	887	25.34	12.67	28.34
4.6K 2.37:1	4608	1944	1025	25.34	10.69	27.51
4.6K 4:1	4608	1152	1724	25.34	6.34	26.12
4K 16:9	4096	2304	887	22.53	12.67	25.85
4K 2:1	4096	2048	994	22.53	11.26	25.19
4K 2.37:1	4096	1728	1171	22.53	9.50	24.45
4K 4:1	4096	1024	1926	22.53	5.63	23.22
2K 16:9	2048	1152	1724	11.26	6.34	12.92
2K 2.37:1	2048	864	2182	11.26	4.75	12.23
2K 4:1	2048	512	3625	11.26	2.82	11.61

11.2 Adaptateur secteur

Modèle	J655-1504800DMI
Alimentation	100-240 V ⁓ , 50/60 Hz, 1.7 A
Sortie	15.0 V ⎓, 4.8 A, 72.0 W

12. Mentions légales

INFORMATIONS RÉGLEMENTAIRES

Les marquages réglementaires et les informations de certification de ce produit peuvent être consultés dans le menu système.
Chemin d'accès : MENU > Info > Mentions légales et réglementaires

12.1 États-Unis

12.1.1 Déclaration de conformité FCC

Cet équipement est conforme à la Partie 15 des règles de la FCC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) cet équipement ne doit pas causer d'interférences nuisibles et (2) cet équipement doit accepter toute interférence reçue, y compris celles susceptibles de provoquer un fonctionnement indésirable.

Avertissement : Toute modification non expressément approuvée par la partie responsable de la conformité pourrait annuler le droit de l'utilisateur à utiliser l'équipement.

Remarque : Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites applicables aux équipements numériques de classe A, conformément à la Partie 15 des règles de la FCC. Ces limites sont destinées à assurer une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans le cadre d'une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre des ondes radioélectriques et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'existe aucune garantie que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière.

Si cet équipement provoque des interférences nuisibles à la réception radio ou télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant puis en rallumant l'équipement, l'utilisateur est invité à essayer de corriger ces interférences en prenant une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Brancher l'équipement sur une prise appartenant à un circuit différent de celui auquel le récepteur est connecté.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio/télévision expérimenté pour obtenir de l'aide.
- Cet équipement est conforme aux limites d'exposition aux rayonnements de la FCC définies pour un environnement non contrôlé.

- Cet équipement doit être installé et utilisé en respectant une distance minimale de 20 cm entre l'émetteur et le corps de l'utilisateur.
- Appuyez sur MENU > Info > Mentions légales et réglementaires pour accéder à la page d'informations du système et consulter les identifiants FCC et IC ainsi que les informations réglementaires.

12.1.2 Coordonnées aux États-Unis

PIXBOOM
Americas Compliance Consulting LLC, exerçant sous le nom commercial iCertifi
5809 US-2, bureau B, Albeni Plaza, Priest River, Idaho 83856,
États-Unis
+1 (866) 885-4575
fccagent@icertifi.com

12.2 Union européenne

12.2.1 Informations sur l'exposition aux radiofréquences (UE)

- Cet équipement est conforme aux limites d'exposition aux radiofréquences de l'UE définies pour un environnement non contrôlé.
- Cet équipement doit être installé et utilisé en respectant une distance minimale de 20 cm entre l'émetteur et le corps de l'utilisateur.

DÉCLARATIONS DE CONFORMITÉ DE L'UNION EUROPÉENNE

CE

Le marquage CE est un marquage de conformité à la directive de la Communauté européenne (CE).

Cet équipement radio fonctionne dans les bandes de fréquences suivantes :
2400-2483,5 MHz, 5150-5350 MHz et 5725-5850 MHz.

La puissance maximale en radiofréquence émise dans ces bandes de fréquences est de :
≤ 20 dBm EIRP dans la bande 2400-2483,5 MHz
≤ 20 dBm EIRP dans la bande 5150-5350 MHz
≤ 33 dBm EIRP dans la bande 5725-5850 MHz
(ou ≤ 20/23 dBm EIRP lorsque le TPC n'est pas pris en charge).

La version du micrologiciel est indiquée sur la première page de ce document. La possibilité pour l'utilisateur de mettre à jour le micrologiciel n'affecte pas la conformité aux exigences essentielles.

Le produit est commercialisé avec des accessoires interchangeables, notamment un accessoire SSD et des adaptateurs de monture. Ces accessoires sont remplaçables par l'utilisateur et n'affectent pas la conformité aux exigences essentielles des directives CE applicables.

Par la présente, Pixboom déclare que le type d'équipement radio décrit dans ce document (Pixboom Spark, modèle P101) est conforme à la directive 2014/53/UE. Le texte intégral de la déclaration de conformité de l'UE est disponible à l'adresse Internet suivante :
[www.pixboom.com/security]

Afin de respecter les exigences en matière d'exposition aux radiofréquences, une distance de 20 cm doit être maintenue entre l'équipement et la personne.

12.2.2 Avis de confidentialité

Cet équipement peut capturer ou traiter des images, des enregistrements vidéo ou des identifiants d'équipement.

Il incombe aux utilisateurs de s'assurer que l'utilisation de cet équipement est conforme aux lois applicables en matière de protection des données, y compris le Règlement général sur la protection des données (RGPD).

Lors de l'enregistrement de personnes, des autorisations légales appropriées peuvent être requises.

12.2.3 Avis relatif à la confidentialité des données et à la conformité au RGPD

Cet équipement est capable de capturer et de stocker des données vidéo ou des images. En cas d'utilisation au sein de l'Union européenne, le règlement général sur la protection des données (RGPD) (UE) 2016/679 s'applique à tout traitement de données à caractère personnel, y compris les images ou enregistrements permettant d'identifier des personnes.

En tant qu'utilisateur, vous devez vous conformer aux exigences du RGPD, notamment :

- **Utilisation licite :** N'enregistrez pas les zones où les personnes s'attendent au respect de leur vie privée (par exemple, les toilettes, les domiciles privés) sans fondement juridique clair ou sans consentement.
- **Intérêt légitime :** N'enregistrez que si cela est nécessaire à des fins spécifiques et légitimes qui ne l'emportent pas sur les droits individuels.
- **Transparence :** Placez des panneaux visibles devant les zones surveillées. Informez les personnes concernées de la finalité de l'enregistrement et de la manière dont leurs données sont utilisées.
- **Minimisation des données :** N'enregistrez que ce qui est nécessaire. Évitez les enregistrements excessifs ou inutiles.
- **Limitation de la conservation :** Supprimez les enregistrements lorsqu'ils ne sont plus nécessaires. La durée de conservation habituelle est de 24 à 72 heures, sauf si la loi en dispose autrement.
- **Sécurité :** Protégez les données stockées contre tout accès non autorisé, toute perte ou toute utilisation abusive.
- **Respect des droits :** Les personnes concernées peuvent demander l'accès, la rectification ou la suppression de leurs données à caractère personnel.
- **Mise au rebut :** Avant de vendre ou de mettre au rebut l'équipement, retirez et effacez de manière sécurisée toutes les cartes mémoire ou tous les supports de stockage.
- **AIPD :** Si vous surveillez des espaces publics ou utilisez des fonctionnalités biométriques (par exemple, la reconnaissance faciale), procédez à une analyse d'impact relative à la protection des données.

Une utilisation abusive de cet équipement peut constituer une violation des lois sur la protection de la vie privée. Le fabricant n'est pas responsable d'une utilisation non conforme.

12.3 Australie



DÉCLARATIONS DE CONFORMITÉ AUSTRALIENNES

12.4 Canada

12.4.1 Déclaration de conformité IC

Cet appareil contient un ou plusieurs émetteurs/récepteurs exempts de licence conformes aux cahiers des charges sur les normes radioélectriques (CNR) d'Innovation, Sciences et Développement économique Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. Le fonctionnement de cet appareil est soumis aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas produire de brouillage ; (2) cet appareil doit accepter tout brouillage, y compris le brouillage susceptible de provoquer un fonctionnement indésirable.

Cet équipement respecte les limites d'exposition aux rayonnements établies par Industrie Canada pour un environnement non contrôlé.
Cet appareil numérique de classe B est conforme à la norme canadienne CAN ICES(B) / NMB(B).

12.4.2 Coordonnées aux Canada

iCertifi Global Approvals, LTD.
Paul Preston, président
380, rue Wellington, tour B, 6e étage, bureau 656
London (Ontario) N6A 5B5, Canada
+1 (226) 663-3170
ised@icertifi.com

12.5 Généralités

12.5.1 Clause de non-responsabilité

Ce document est uniquement destiné à servir de guide d'information pour le Pixboom Spark. Les spécifications, fonctionnalités, caractéristiques de performance et éléments de conception décrits dans le présent document peuvent être mis à jour, révisés ou modifiés à tout moment sans préavis dans le cadre du développement continu de l'équipement.

Bien que tout ait été mis en œuvre pour garantir l'exactitude des informations fournies, Pixboom ne garantit pas que ce manuel soit exempt d'erreurs ou d'omissions. Le contenu de cette publication ne constitue en aucun cas un accord contraignant, une garantie ou une obligation contractuelle de quelque nature que ce soit.

Pixboom ne saurait être tenu responsable de toute perte ou de tout dommage, qu'il soit direct, indirect, accessoire ou consécutif, résultant de l'utilisation ou de la mauvaise utilisation de l'équipement, du non-respect des instructions d'utilisation ou de modifications non autorisées.

Il incombe à l'utilisateur de s'assurer que l'utilisation de l'équipement est conforme à l'ensemble des lois, réglementations et exigences de sécurité en vigueur dans sa région. Aucune partie de ce manuel ne peut être reproduite, stockée dans un système d'archivage ou transmise sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit sans l'autorisation écrite préalable de Pixboom.

Pour obtenir les dernières mises à jour, les informations techniques et la documentation officielle, veuillez consulter le site web officiel de Pixboom [www.pixboom.com]

12.5.2 Copyright

© [2026] Pixboom Innovations. Tous droits réservés. Le Pixboom Spark P101, y compris sa conception, sa documentation et les supports associés, est la propriété intellectuelle de Pixboom Innovations. Cet équipement et son contenu sont protégés par les lois internationales sur le droit d'auteur et les marques commerciales.

Aucune partie des documents relatifs au Pixboom Spark P101 ne peut être copiée, modifiée, traduite ou diffusée sous quelque forme que ce soit sans l'accord écrit préalable de Pixboom Innovations.

Toute utilisation, reproduction ou adaptation non autorisée est strictement interdite et peut entraîner des sanctions civiles et pénales.

PIXBOOM, le nom Pixboom Spark P101 et les logos associés sont des marques déposées de Pixboom Innovations.

12.5.3 Marques commerciales

PIXBOOM, Pixboom Spark P101 et les logos distinctifs PIXBOOM sont des marques commerciales exclusives de Pixboom Innovations. Ces marques représentent l'originalité, la qualité et l'innovation des produits Pixboom.

Tous les autres noms de produits, noms de sociétés ou logos mentionnés dans la documentation du Pixboom Spark P101 restent la propriété de leurs propriétaires respectifs. Les références sont fournies uniquement à des fins d'identification et n'impliquent aucunement une recommandation ou une affiliation.

Toute utilisation, imitation ou modification non autorisée des marques commerciales PIXBOOM est strictement interdite et sera sanctionnée en vertu des lois applicables en matière de marques commerciales et de propriété intellectuelle.

Bluetooth®

La marque verbale Bluetooth® et les logos sont des marques déposées appartenant à Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par Pixboom est soumise à licence. Les autres marques commerciales et noms commerciaux appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

HDMI

Les marques commerciales adoptées HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface et le logo HDMI sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing Administrator, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.

DNG

DNG est une marque commerciale ou une marque déposée d'Adobe Systems Incorporated aux États-Unis et dans d'autres pays.

Windows

Windows est une marque commerciale de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

exFAT

exFAT est une marque commerciale de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

macOS

macOS est une marque commerciale d'Apple Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.

Code QR est une marque déposée de DENSO WAVE INCORPORATED au Japon et dans d'autres pays.

Toutes les autres marques commerciales mentionnées dans ce manuel sont des marques commerciales ou des marques déposées de leurs propriétaires respectifs.

12.6 Conformité au règlement européen relatif aux emballages et aux déchets d'emballage (PPWR)

Ce produit et son emballage sont conçus pour être conformes au règlement (UE) n° 2025/40 relatif aux emballages et aux déchets d'emballages (PPWR). Nous confirmons qu'à la date d'entrée en vigueur (12 août 2026), l'emballage répond aux critères suivants :

Restrictions relatives aux substances : Conforme à l'article 5 concernant les restrictions relatives aux substances dangereuses, y compris les seuils applicables au plomb, au cadmium, au mercure, au chrome hexavalent et aux PFAS.

Recyclabilité : Conçu pour le recyclage des matériaux conformément à l'article 6.

Réduction au minimum : Optimisé pour réduire le poids et le volume au minimum nécessaire à sa fonctionnalité (article 10).

Étiquetage : Actuellement marqué avec des codes d'identification des matériaux ; passera aux pictogrammes harmonisés de l'UE d'ici la date limite d'août 2028.

Informations destinées aux consommateurs :

- Veuillez trier les composants de l'emballage par type de matériau.
- Éliminez l'emballage conformément aux directives municipales locales en matière de recyclage.

Notre engagement en faveur du développement durable :

Pixboom soutient les objectifs de l'UE visant à réduire les déchets d'emballage de 5 % d'ici 2030, de 10 % d'ici 2035 et de 15 % d'ici 2040 grâce à une conception optimisée et à une utilisation efficace des matériaux.

13. Mise au rebut

13.1 Union européenne

13.1.1 Mise au rebut des équipements



La directive relative aux déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE) vise à minimiser l'impact des produits électriques et électroniques sur l'environnement et la santé humaine, en augmentant la réutilisation et le recyclage et en réduisant la quantité de déchets électriques et électroniques mis en décharge. Le symbole figurant sur cet équipement et son emballage indique que cet équipement doit être mis au rebut séparément des déchets ménagers ordinaires à la fin de sa durée de vie. Sachez qu'il incombe au propriétaire de déposer les déchets électriques et électroniques dans des centres de recyclage afin de préserver les ressources naturelles. Chaque pays dispose de ses propres centres de collecte pour es déchets électriques et électroniques. Pour obtenir des informations sur les points de collecte lpourle recyclage, contactez l'autorité locale chargée de la gestion des déchets d'équipements

électriques et électroniques, la mairie de votre commune ou le service de collecte des déchets ménagers.

13.1.2 Élimination des emballages et des matériaux d'emballage

Le tri et l'élimination corrects des matériaux d'emballage sont essentiels pour une gestion des déchets respectueuse de l'environnement. L'emballage est conçu pour protéger l'équipement pendant le transport et est fabriqué à partir de matériaux recyclables.

- Éliminez les emballages en carton et en papier cartonné en les remettant au service de collecte du papier recyclé ou à la collecte des vieux papiers. Renseignez-vous auprès des centres de recyclage locaux pour connaître les consignes spécifiques relatives au recyclage du carton et du papier cartonné.
- Éliminez les matériaux d'emballage, les inserts, les sangles et autres emballages en plastique en vous renseignant auprès des centres de recyclage locaux pour connaître les consignes spécifiques relatives au recyclage ou aux méthodes d'élimination des déchets. Suivez leurs instructions pour garantir une élimination appropriée et favoriser la durabilité environnementale.

14. Garantie

Pixboom garantit la qualité de ses produits. Cet équipement est garanti contre les défauts de fabrication liés aux matériaux et à la main-d'œuvre dans des conditions normales et conformes à l'usage prévu pendant une période de 2 ans à compter de la date de livraison initiale, sauf si les lois locales applicables en disposent autrement.

Pendant la période de garantie, Pixboom s'engage, à sa discrétion, à réparer ou à remplacer gratuitement tout produit ou pièce défectueux, à condition que le produit ait été utilisé conformément aux instructions figurant dans ce manuel.

14.1 Étendue de la garantie

Pixboom garantit la qualité de ses produits. Sauf indication contraire sur la page du produit, tous les produits vendus par Pixboom sont couverts par une garantie limitée couvrant les défauts de fabrication pendant une période de 2 ans à compter de la date de livraison.

Cette garantie ne couvre pas les dommages résultant d'une mauvaise utilisation, d'une négligence, d'une modification non autorisée ou de l'usure normale. Pour faire valoir votre garantie, contactez-nous via le formulaire de contact à l'adresse [www.pixboom.com] en indiquant votre numéro de commande, une description du défaut et des photos à l'appui. Si la demande est approuvée, nous procéderons, à notre seule discrétion, à la réparation, au remplacement ou au remboursement du produit. Cette garantie s'ajoute à vos droits légaux et n'affecte en rien ces derniers.

FR

14.2 Conditions de garantie

Le service de garantie ne sera assuré que si :

- Le produit a été acheté sur le site officiel de Pixboom, auprès d'un revendeur ou d'un distributeur agréé.
- Une preuve d'achat valide est présentée.
- Le produit a été installé, utilisé et entretenu conformément aux instructions fournies dans le manuel d'utilisation.

14.3 Exclusions

- Les dommages résultant d'une mauvaise utilisation, d'une installation incorrecte, d'une négligence, d'un accident ou d'une modification non autorisée.
- Les dommages causés par des surtensions, une tension inappropriée, l'exposition à l'environnement ou des catastrophes naturelles.
- L'usure esthétique normale qui n'affecte pas le fonctionnement du produit.
- Les accessoires, consommables ou pièces devant être remplacés régulièrement.

14.4 Limitation de responsabilité

Pixboom ne saurait être tenu responsable des dommages indirects, accessoires ou consécutifs résultant de l'utilisation de ce produit.

Pour toute assistance ou demande de garantie, veuillez contacter votre revendeur agréé local ou le service client de Pixboom.

15. Déclaration de conformité UE

Par la présente, EU Consulted Srls, Via Varesina 55, Milan 20156, Italie, déclare que l'équipement radio de type Spark P101 est conforme à la directive 2014/53/UE.

Le texte intégral de la déclaration de conformité UE est disponible à l'adresse Internet suivante : [www.pixboom.com/security]

16. Déclaration de conformité britannique

Par la présente, OVERSEA WALKERS LIMITED, 7 Bell Yard, Londres, WC2A 2JR, Royaume-Uni, déclare que l'équipement radio de type Spark P101 est conforme au règlement de 2017 sur les équipements radio.

Le texte intégral de la déclaration de conformité britannique est disponible à l'adresse suivante : [www.pixboom.com/security]

La déclaration de conformité relative à ce produit est disponible à l'adresse suivante :[www.pixboom.com/security]

Español

1. Introducción a este manual

Gracias por adquirir este equipo.

Lea, siga y comprenda este manual para utilizar el equipo de forma segura y eficiente. Ignorar estas instrucciones puede provocar lesiones graves o daños.

Conserve este manual para futuras consultas. Si este equipo se transfiere a un tercero, este manual debe incluirse.

¡AVISO!

- El uso, las especificaciones y las construcciones descritas en este manual eran exactas en el momento de su publicación. Existe la posibilidad de que se realicen cambios en dichos aspectos, especificaciones y construcciones sin previo aviso ni obligación debido a mejoras continuas.
- Para obtener el manual más reciente, consulte el sitio web de Pixboom [www.pixboom.com/downloads].

2. Instrucciones importantes de seguridad

Este manual proporciona información importante sobre el montaje, el uso y el mantenimiento. Lea detenidamente este manual antes de utilizar el equipo para garantizar un uso seguro y adecuado.

⚠ ¡PRECAUCIÓN!

El incumplimiento de estas instrucciones puede resultar en lesiones graves, daños a la propiedad o la anulación de la garantía.

2.1 Seguridad general

- Utilice el equipo únicamente para el fin previsto.
- Mantenga el equipo fuera del alcance de los niños y las mascotas.
- No intente abrir, modificar, desmontar ni reparar el equipo por su cuenta.
- No haga funcionar la cámara bajo la lluvia ni en condiciones de alta humedad, a menos que cuente con la protección adecuada. Si la cámara o los accesorios entran en contacto con la humedad, desconecte inmediatamente la fuente de alimentación.
- Limpie la cámara y los accesorios utilizando únicamente un paño suave y seco. No exponga la unidad a la humedad.
- No la enjuague, sumerja ni aplique líquidos directamente. Evite el uso de jabones, detergentes, limpiadores a base de amoníaco o alcalinos, abrasivos o disolventes químicos, ya que pueden dañar el lente y los componentes internos.

2.2 Seguridad eléctrica

- Utilice únicamente adaptadores de corriente y cables recomendados y aprobados por el fabricante.
- Este equipo no es resistente al agua. Evite exponer el equipo al agua, la humedad o la alta humedad. La exposición al agua o la humedad puede causar daños permanentes en la unidad, descargas eléctricas o lesiones personales graves.
- No utilice el adaptador de corriente si el cable o el enchufe están dañados.
- No haga funcionar la cámara bajo la lluvia ni en condiciones de alta humedad, a menos que cuente con la protección adecuada. Si la cámara o los accesorios entran en contacto con la humedad, desconecte inmediatamente la fuente de alimentación.
- Desconecte el equipo de la fuente de alimentación antes de realizar su limpieza o mantenimiento.

2.3 Seguridad ambiental

- Evite colocar el equipo cerca de fuentes de calor o bajo la luz solar directa. Guarde la cámara en un lugar protegido, nivelado y bien ventilado.
- Utilice el equipo en un área bien ventilada para evitar el sobrecalentamiento. Nunca cubra las aberturas de ventilación.
- Mantenga el equipo alejado de materiales inflamables.
- Las condiciones recomendadas de funcionamiento y almacenamiento son las siguientes:
  - Temperatura de funcionamiento: 32 °F a 104 °F (0 °C a 40 °C)
  - Humedad relativa: 0 % a 85 %, sin condensación
  - Temperatura de almacenamiento: -4 °F a 140 °F (-25 °C a 60 °C)

2.4 Seguridad operativa

- Este equipo es un instrumento de precisión y frágil. Manéjelo con cuidado en todo momento. Dejarlo caer, golpearlo o manipularlo incorrectamente puede provocar daños y mal funcionamiento.
- No utilice el equipo en temperaturas extremas ni en entornos polvorientos.
- Siga todas las instrucciones de montaje e instalación para garantizar un uso adecuado.

2.5 Seguridad de la batería

- No desmonte, perfore, aplaste ni modifique las baterías.
- No exponga las baterías a calor excesivo, como la luz solar directa, fuego o condiciones similares.
- No provoque cortocircuitos en los terminales de la batería.
- No utilice baterías dañadas o que presenten fugas. Coloque las baterías dañadas o con fugas en un recipiente no inflamable, evitando el contacto con la piel, y póngase en contacto con un centro de servicio autorizado o con una instalación local de reciclaje de baterías. Si el líquido de la batería entra en contacto con la piel o los ojos, enjuague inmediatamente con abundante agua limpia y busque atención médica.
- Desconecte la batería antes de realizar tareas de limpieza o mantenimiento.
- Utilice únicamente baterías recomendadas por el fabricante. El uso de baterías incorrectas puede causar explosión o incendio.

- Existe riesgo de explosión si la batería se reemplaza por un tipo incorrecto. Mantenga tanto las baterías nuevas como las usadas fuera del alcance de los niños.
- No ingiera la batería. Riesgo de quemaduras químicas. Si la tapa del compartimento de la batería no cierra de forma segura, deje de usar el producto y manténgalo fuera del alcance de los niños.
- Si sospecha que se ha tragado una batería o se ha introducido en cualquier parte del cuerpo, busque atención médica inmediata.
- Este equipo está destinado exclusivamente al uso por personal instruido y no está diseñado para ser utilizado por niños.

2.6 Instalación y seguridad mecánica

- ¡Nunca utilice equipos dañados o que hayan sufrido caídas! En tales casos, retire la batería y la fuente de alimentación del equipo. Póngase en contacto con el servicio de atención al cliente para que el equipo sea revisado o reparado.
- Para evitar dañar el cable, no lo apriete, doble ni lo arrastre sobre bordes afilados.
- Nunca utilice accesorios que no estén recomendados en este manual. Podrían representar un riesgo para la seguridad del usuario y podrían dañar el equipo. Utilice únicamente piezas y accesorios originales.
- Retire todos los accesorios o complementos después de su uso.
- No introduzca ningún objeto en la carcasa del equipo.
- Instale siempre la cámara sobre un sistema de soporte estable capaz de soportar el peso total de la cámara y todos los accesorios conectados. Fije la cámara utilizando los puntos de montaje 1/4-20 y/o 3/8-16 ubicados en la parte inferior de la unidad, y asegúrese de que todos los tornillos de montaje estén firmemente apretados.
- Un montaje incorrecto o la colocación sobre una superficie inestable puede hacer que la cámara se caiga, provocando lesiones o daños en el equipo.
- Evite someter la cámara a vibraciones excesivas, impactos o golpes.
- Los choques mecánicos fuertes pueden dañar los componentes internos y afectar la alineación óptica del sistema de lentes.

2.7 Información adicional de seguridad

- No bloquee ninguna de las aberturas de ventilación ni restrinja el flujo de aire del ventilador de refrigeración. Mantenga una distancia mínima de 1 pulgada (2,5 cm) entre las aberturas de ventilación del equipo y las superficies circundantes. Asegúrese de que ningún objeto obstruya las entradas o salidas de aire. Una ventilación insuficiente puede provocar sobrecalentamiento, reducción del rendimiento o daños permanentes en el equipo.
- No apunte la cámara directamente hacia fuentes intensas de luz, como el sol o haces láser, ya que esto podría causar daños permanentes al sensor de imagen o a los componentes ópticos. Dicho daño no está cubierto por la garantía del fabricante.
- El funcionamiento de dispositivos cercanos que emitan señales de radio u otras señales de comunicación puede causar interferencias o mal funcionamiento, y afectar la calidad del audio o del video.

2.8 Uso previsto

¡PRECAUCIÓN!

No utilice el equipo para ningún propósito distinto al uso previsto descrito en este manual. Cualquier otro uso se considera no autorizado.

- El equipo está diseñado específicamente para:
  - Cinematografía profesional y grabación de video.
  - Aplicaciones creativas en proyectos cinematográficos, publicitarios y de visualización.
  - Uso en entornos controlados por usuarios capacitados.
- Este equipo está destinado al uso en flujos de trabajo profesionales de cine y producción de contenido.
- El equipo está diseñado únicamente para su uso en entornos secos. No lo exponga a la lluvia ni al agua.

2.9 Explicación de las palabras de señalización

Las siguientes palabras de señalización se utilizan en este manual, en el equipo y/o en el embalaje.

¡PELIGRO!

Esta palabra de señalización se utiliza para indicar una situación peligrosa que, si no se evita, provocará la muerte o lesiones graves.

¡ADVERTENCIA!

Esta palabra de señalización se utiliza para indicar una situación peligrosa que, si no se evita, podría provocar la muerte o lesiones graves.

¡PRECAUCIÓN!

Esta palabra de señalización se utiliza para indicar una situación peligrosa que, si no se evita, podría provocar lesiones leves o moderadas.

¡PRECAUCIÓN!

Esta palabra de señalización se utiliza para indicar una situación potencialmente peligrosa que, si no se evita, podría provocar daños en el equipo o en la propiedad.

¡AVISO!

Esta palabra de señalización se utiliza para indicar consejos e información útil adicional.

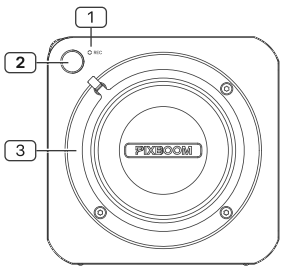
3. Descripción general

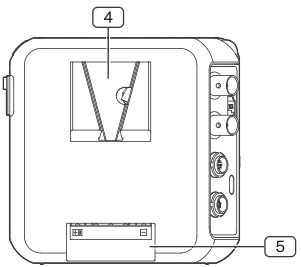
3.1 Contenido del envío

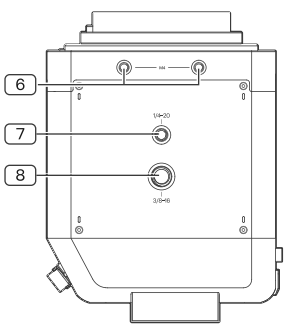
- Cámara Pixboom Spark
- Tarjeta Pixboom Pro – 2,5 TB
- Adaptador de montura Pixboom: Adaptador E/EF/PL
- Cable Tipo-C de Alta Velocidad de 20 Gbps
- Adaptador de corriente alterna
- Kit de Espaciadores para Adaptador de Montura
- Tornillos de repuesto

3.2 Cámara

3.2.1 Vista frontal, trasera e inferior

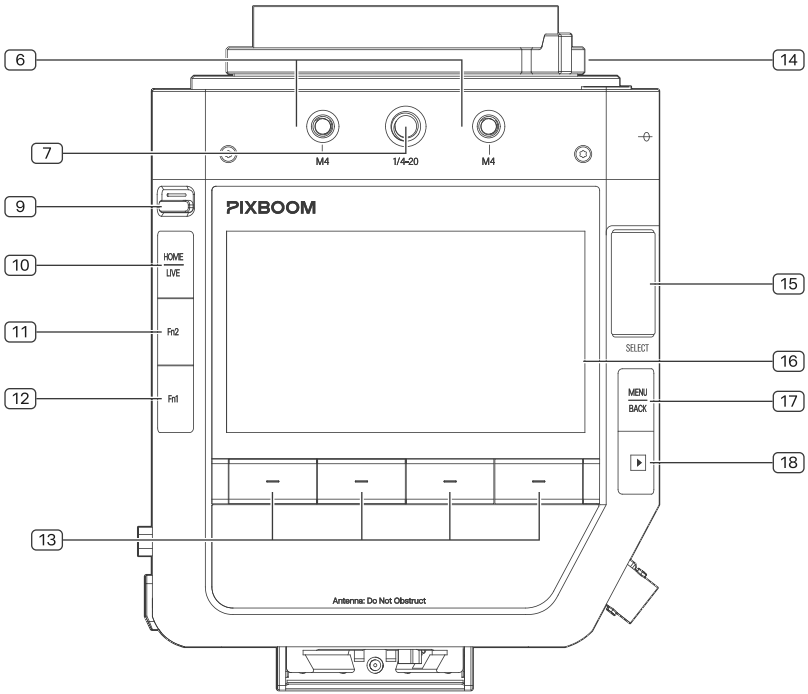






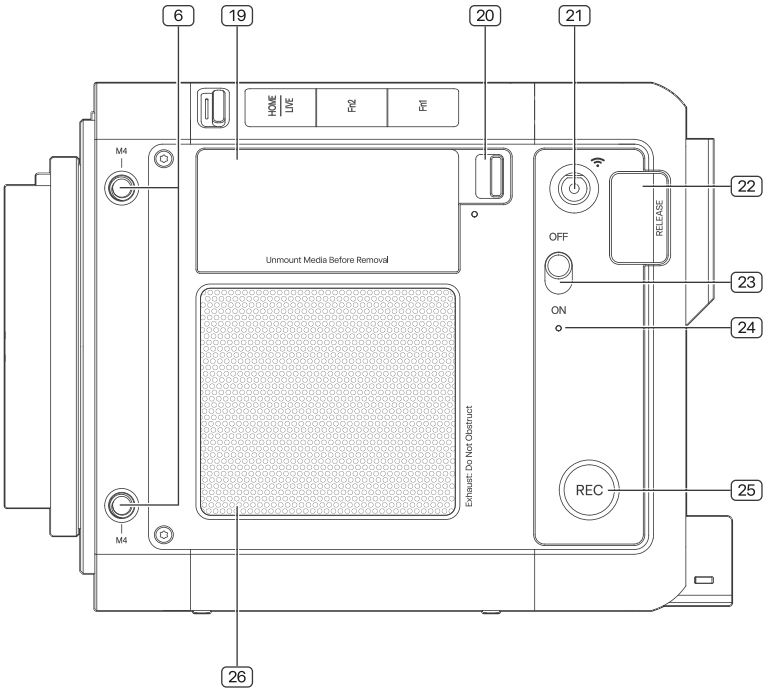
1. Indicador REC
2. Botón de grabación
3. Adaptador de montura
4. Soporte para batería V-Lock
5. Terminal de conexión de batería
6. Punto de montaje M4
7. Punto de montaje 1/4-20
8. Punto de montaje 3/8-16

3.2.2 Vista superior



6 Punto de montaje M4
7 Punto de montaje 1/4-20
9 Bloqueo de pantalla táctil
10 Botón INICIO/EN VIVO
11 Botón Fn2
12 Botón Fn1
13 Botones de pantalla
14 Palanca de bloqueo del objetivo
15 Rueda SELECCIÓN
16 Pantalla táctil
17 Botón MENÚ/ATRÁS
18 Botón de reproducción

3.2.3 Vista izquierda



19 Compartimento para tarjetas

20 Botón de liberación MEDIA (Tarjeta Pixboom Pro)

21 Puerto para antena Wi-Fi externa

22 Botón LIBERACIÓN (batería)

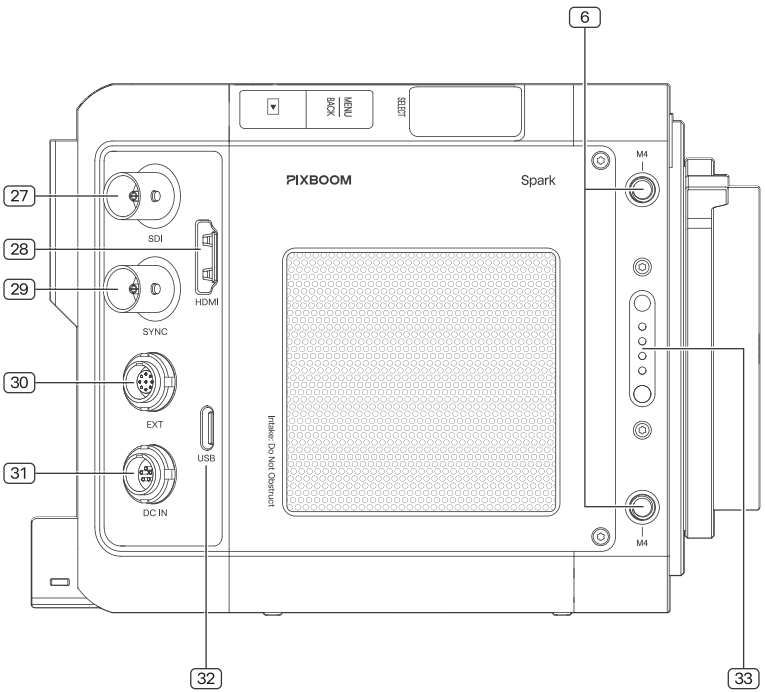
23 Interruptor Encendido/Apagado

24 Indicador de estado de alimentación

25 Botón lateral REC

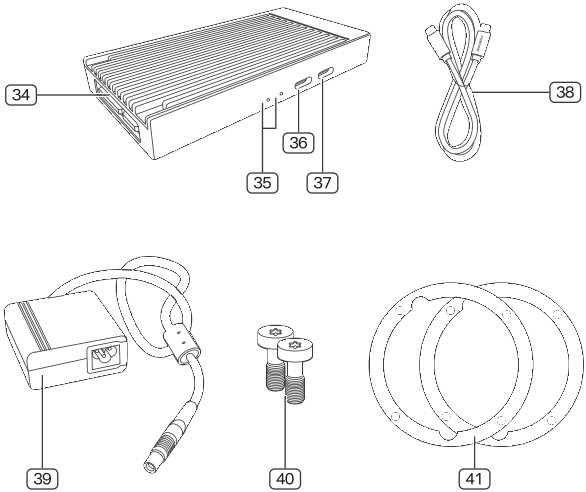
26 Abertura de ventilación

3.2.4 Vista derecha



27 Puerto SDI
28 Puerto HDMI
29 Puerto SYNC
30 Puerto EXT de 9 pines
31 Puerto DC IN de 5 pines
32 Puerto USB Tipo-C
33 Puerto UART con imán

3.2.5 Accesorios



34 Tarjeta Pixboom Pro – 2,5 TB

35 LED de estado de la Tarjeta Pixboom Pro

36 Puerto de datos USB Tipo-C
(USB 3.2 Gen 2 × 2 hasta 20 Gbps)

37 Puerto de alimentación USB Tipo-C
(fuente de alimentación auxiliar)

38 Cable USB Tipo-C
(Cable de alta velocidad hasta 20 Gbps)

39 Adaptador de corriente alterna con conector para el equipo

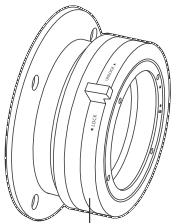
40 Tornillos de Repuesto (× 2)

41 Kit de espaciadores para adaptador
(6 unidades)

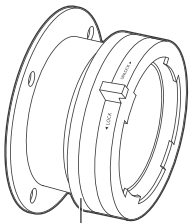
3.2.6 Adaptadores de montura



42



43



44

42 Adaptador de montura E

43 Adaptador de montura EF

44 Adaptador de montura PL

¡AVISO!

Pixboom Spark admite adaptadores de montura intercambiables para distintos sistemas de objetivos. Cada paquete estándar incluye un adaptador de montura, seleccionado entre las opciones E, EF o PL. El adaptador incluido varía según la configuración elegida. Los adaptadores de montura adicionales están disponibles por separado.

4. Desembalaje

> **¡ADVERTENCIA! ¡Riesgo de asfixia!**
>
> Mantenga los materiales de embalaje alejados de niños y mascotas para evitar riesgos de asfixia.

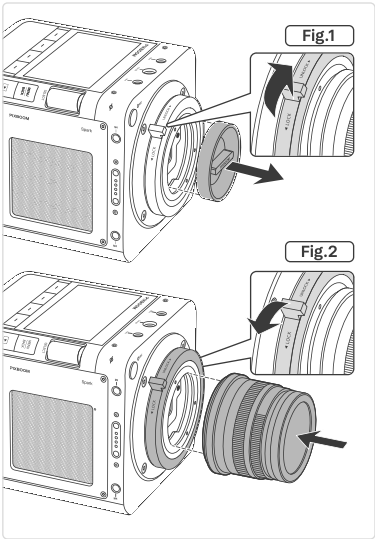
- Abra cuidadosamente la caja y retire todos los materiales de embalaje. Deseche y recicle los materiales de embalaje de acuerdo con la normativa local.
- Inspeccione detenidamente el embalaje en busca de daños visibles, como abolladuras, perforaciones o roturas. Póngase en contacto inmediatamente con nuestro servicio de atención al cliente si detecta algún problema significativo. Asegúrese de que el contenido del envío esté completo y sin daños antes de utilizar el equipo.
- Inspeccione minuciosamente el equipo en busca de daños visibles, rayones o defectos. Verifique que todas las piezas y accesorios estén presentes e informe cualquier daño o componente faltante a nuestro servicio de atención al cliente.

5. Montaje

5.1 Colocación de un objetivo

> **¡AVISO!**
>
> El siguiente procedimiento se aplica a todos los objetivos compatibles. El objetivo mostrado es únicamente para fines ilustrativos y no está incluido en el paquete estándar.

1. Apague el equipo.
2. Desbloquee el adaptador de montura (3) y retire la tapa (Fig.1).
3. Retire la tapa trasera del objetivo de la cámara.
4. Inspeccione el adaptador de montura y el elemento trasero del objetivo en busca de polvo o residuos, y límpielos si es necesario utilizando herramientas autorizadas.
5. Alinee el objetivo de la cámara con las marcas de montaje del adaptador (3).
6. Bloquee el adaptador de montura (3) para asegurar firmemente el objetivo en su lugar (Fig.2).
7. Gire suavemente el objetivo para confirmar que está firmemente bloqueado en su lugar.



5.2 Reemplazo del adaptador de montura

¡AVISO!

El siguiente procedimiento para reemplazar el adaptador de montura intercambiable (3) es el mismo al cambiar a otros tipos de adaptadores de montura intercambiables compatibles.

1. Apague el equipo y retire cualquier objetivo conectado.
2. Utilice una llave Torx T8 para aflojar cuidadosamente los 4 tornillos del adaptador de montura (3) girándolos en sentido antihorario (Fig.3).
3. Retire el adaptador de montura (3) y la arandela del adaptador (41) (Fig.4).
4. Coloque otro adaptador de montura (3) junto con la arandela del adaptador (41) (Fig.5).
5. Apriete los tornillos girándolos en sentido horario con una llave Torx T8.

¡AVISO!

Apriete los tornillos de forma uniforme. No los apriete en exceso para evitar dañar la montura.

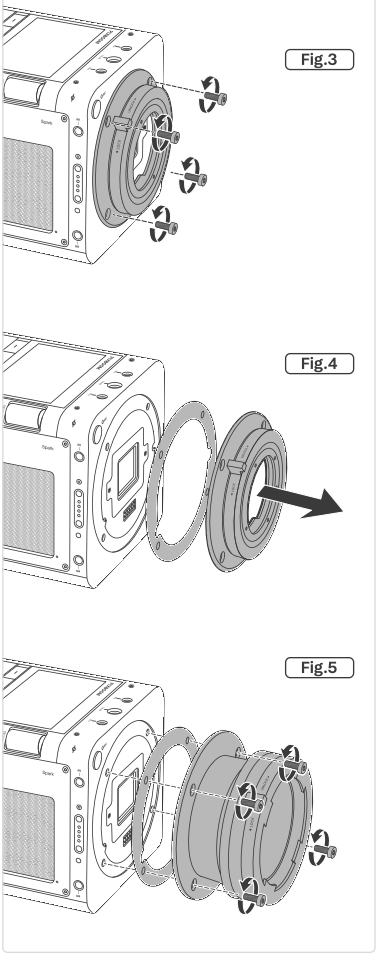


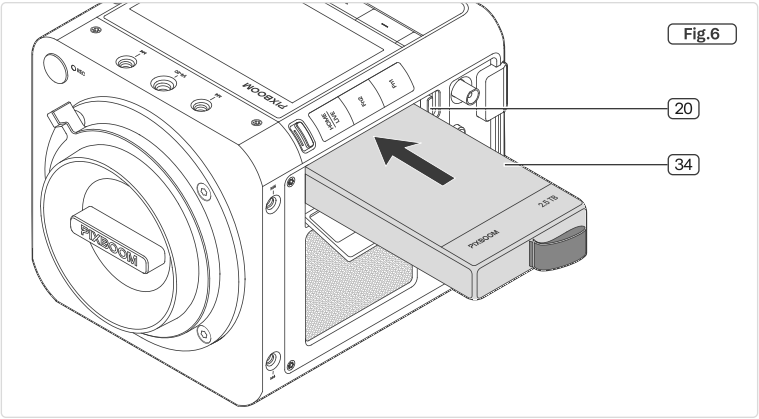
Fig.3

Fig.4

Fig.5

5.3 Inserción del medio de almacenamiento

1. Deslice el mecanismo de liberación de MEDIOS (20) hacia un lado para abrir el compartimento de medios (19).
2. Inserte la tarjeta Pixboom Pro - 2,5 TB u otro medio de almacenamiento compatible hasta que encaje con un clic. Consulte el sitio web de Pixboom o la lista más reciente de compatibilidad para conocer los tipos y capacidades aprobados de medios de almacenamiento.
3. Cierre el compartimento para tarjetas (19) y asegúrese de que esté firmemente bloqueado (Fig.6).



5.4 Colocación de la antena Wi-Fi

1. Alinee la antena con el puerto para antena Wi-Fi externa (21).
2. Conecte la antena al puerto para antena Wi-Fi externa (21) girándola en sentido horario.

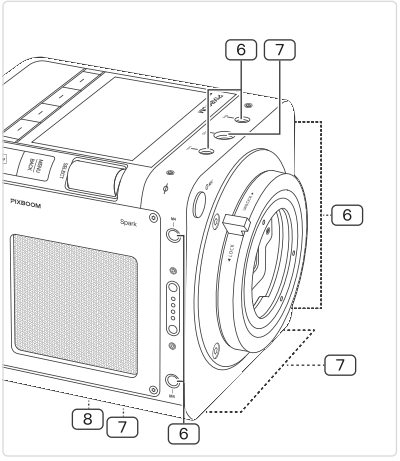
6. Funcionamiento

ES

¡ADVERTENCIA! ¡Riesgo de daños o lesiones!

- Nunca utilice el equipo si el adaptador de corriente, los conectores o la carcasa están dañados. Inspeccione siempre el equipo y todas las conexiones antes de encenderlo.
- Evite exponer el equipo a calor excesivo, humedad o polvo para prevenir daños.
- No apunte el objetivo de la cámara directamente hacia fuentes de luz de alta intensidad, ya que esto puede causar daños graves y potencialmente permanentes al sensor de imagen u otros componentes internos, especialmente al enfocar el sol, láseres u otras fuentes de luz de alta intensidad.
- Asegúrese de que el equipo esté correctamente ensamblado antes de usarlo para evitar caídas accidentales o daños.
- Mantenga el área de trabajo limpia y libre de líquidos, materiales inflamables u obstáculos que puedan interferir con un funcionamiento seguro.

6.1 Opciones de montaje



6 M4

Punto de montaje para accesorios.

7 1/4-20

Punto de montaje para trípodes estándar.

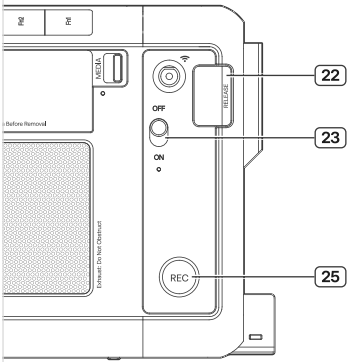
8 3/8-16

Punto de montaje para estructuras pesadas.

¡AVISO!

Utilice hardware de montaje clasificado para el peso total del sistema y siga las especificaciones de carga del fabricante del trípode o estructura.

6.2 Funciones



22 Botón LIBERACIÓN

Presione para liberar la batería de la ranura.

23 Interruptor Encendido/Apagado

Enciende o apaga la cámara. El indicador de estado de alimentación muestra el estado actual.

25 Botón lateral REC

Control secundario de grabación cuando está montada o en uso manual. Pulse para iniciar/detener la grabación.

9 Interruptor de bloqueo de pantalla táctil

Cambie para activar/desactivar el bloqueo de pantalla.
Cuando el bloqueo está activado, una línea roja se vuelve visible.

10 Botón INICIO/EN VIVO

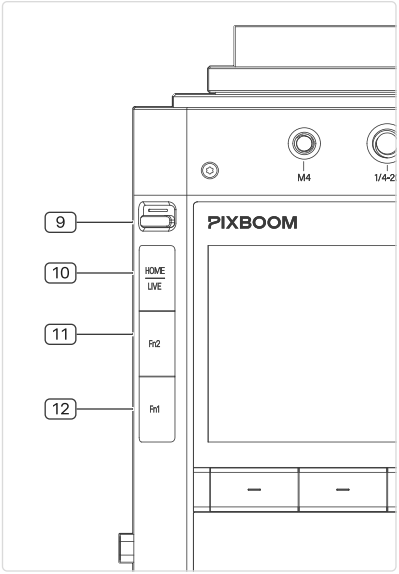
Alterna entre el menú de inicio y la pantalla de vista en vivo. Útil para acceder rápidamente a la configuración durante la grabación.

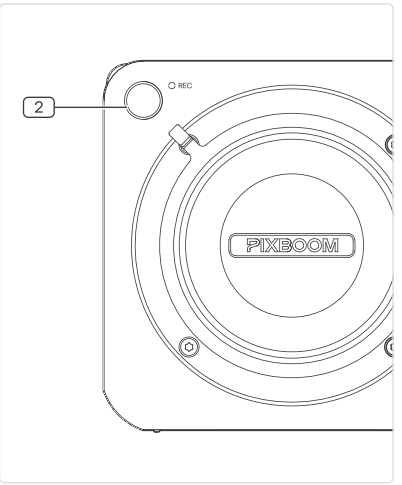
11 12 Botones Fn1 y Fn2

Botones de función personalizables. Pueden asignarse a acciones comunes como:

- Inicio/detención de REC
- Ajuste de ISO
- Balance de blancos
- Herramientas de asistencia de enfoque

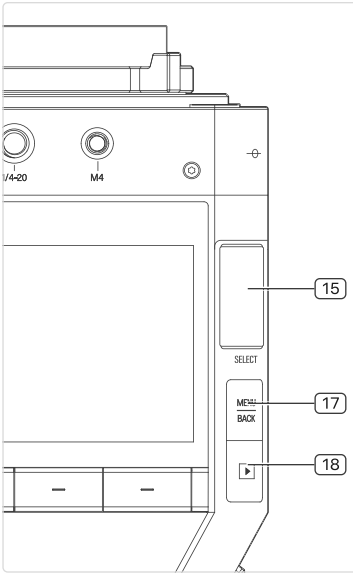
Ambos botones funcionan de forma idéntica y pueden configurarse de manera independiente.





2 Botón de grabación

Pulse una vez para iniciar/detener la grabación. Admite pulsación parcial para acciones asignables, pregrabación, enfoque.



15 Rueda SELECCIÓN

Desplácese por los menús girando. Pulse para confirmar selecciones. Actúa como rueda combinada de navegación y selección.

17 Botón MENÚ/ATRÁS

Abre el menú principal. Vuelva a pulsar para retroceder un nivel o cancelar la acción actual.

18 Botón de reproducción

Cambia al modo de reproducción para revisar clips grabados directamente en la pantalla táctil de la cámara.

6.3 Puertos y conexiones

27 Puerto SDI

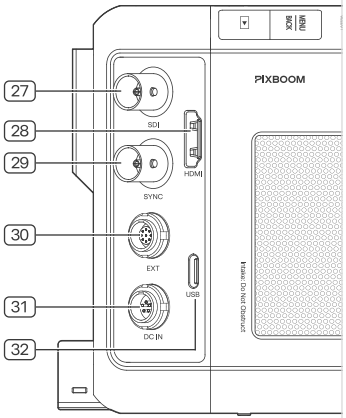
Utilícelo para transmitir señales digitales de video y audio de alta calidad a monitores externos, grabadores o equipos de transmisión.

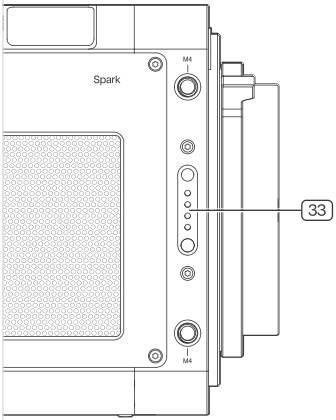
28 Puerto HDMI

Utilícelo para transmitir señales de audio y video de alta definición desde el equipo a monitores externos, grabadores u otros dispositivos compatibles con HDMI.

29 Puerto SYNC

Utilícelo para sincronizar el equipo con señales externas y alinear con precisión la temporización de cuadros con otros equipos o dispositivos de grabación en configuraciones multicámara.





30 Puerto EXT de 9 pines

Utilícelo para conectar accesorios externos, dispositivos de control o disparadores para ampliar la funcionalidad del equipo e integrarlo con equipos adicionales.

31 Puerto DC IN de 5 pines

Utilícelo para conectar baterías externas o fuentes de alimentación.

32 Puerto USB Tipo-C

Para transferencia de datos y entrada de alimentación.

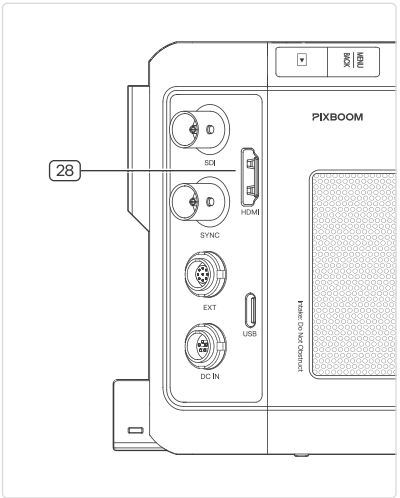
33 Puerto UART

Utilícelo para conectar accesorios UART.

6.3.1 HDMI

El puerto HDMI (Interfaz Multimedia de Alta Definición) (28) es la interfaz estándar de salida de video del equipo, utilizada para conectar el equipo a monitores externos o grabadores. Transmite una señal en vivo de la imagen capturada en tiempo real, compatible con formatos de alta resolución (como Full HD o 4K) según la configuración del equipo.

1. Utilice un cable HDMI 2.0 certificado o superior para salida en 4K.
2. Conecte un extremo del cable HDMI al puerto HDMI (28).
3. Conecte el otro extremo del cable HDMI a un monitor (para vista en vivo) o a un grabador externo.
4. Vaya a MENÚ → Monitoreo → CONFIGURACIÓN HDMI.
5. Establezca la resolución de salida HDMI (por ejemplo, 1080p, 4K).
6. Iguale la frecuencia de cuadros a su proyecto (por ejemplo, 24, 30, 60 FPS).
7. Elija si mostrar superposiciones (información del equipo) o una señal limpia.
8. Confirme que el monitor/grabador detecta la señal.
9. Ajuste la configuración de entrada en el dispositivo externo si es necesario.
10. Verifique la calidad y estabilidad de la imagen antes de grabar.



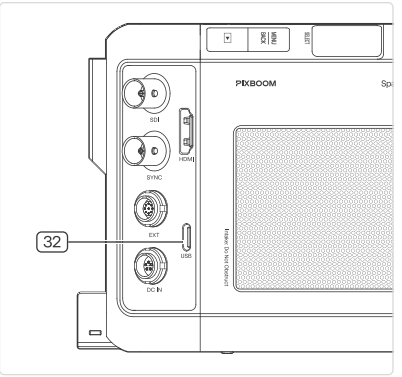
¡AVISO!

- Asegúrese de que el equipo esté alimentado por una fuente de CC estable o una batería compatible.
- Evite cambiar las fuentes de alimentación mientras la transmisión HDMI esté activa.
- Cambiar la configuración de salida HDMI durante la grabación puede interrumpir la señal de salida. Ajuste la configuración antes de grabar siempre que sea posible.

6.3.2 USB 2.0 Tipo-C

El puerto USB Tipo-C (32) es un conector multipropósito en el equipo que admite actualizaciones de firmware, transmisión de señales de control y salida de alimentación.

1. Conecte el cable Tipo-C al puerto USB Tipo-C (32).
2. Conecte el otro extremo del cable USB Tipo-C a una computadora o estación de acoplamiento.
3. Utilice el puerto USB Tipo-C (32) para actualizaciones de firmware proporcionadas por Pixboom.
4. Verifique la integridad del archivo después de copiarlo y antes de eliminar los archivos originales.



¡AVISO!

Confirme que el dispositivo externo reconozca la alimentación procedente de la cámara cuando utilice el puerto USB Tipo-C para alimentar periféricos.

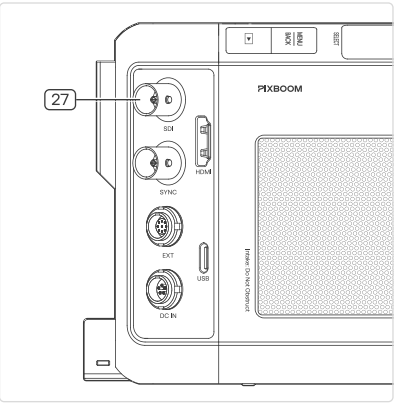
6.3.3 SDI

El puerto SDI (27) es una interfaz profesional de salida de video diseñada para transmisión de señal de alta calidad y baja latencia. Utilizando conectores BNC estándar y cables coaxiales de 75 ohmios, entrega señales de video estables a largas distancias, lo que lo hace ideal para transmisión, monitoreo en vivo y grabación externa. A diferencia de HDMI, SDI es más robusto y admite recorridos de cable más largos, garantizando una integración fiable en flujos de trabajo profesionales de producción.

¡AVISO!

Utilice un cable SDI profesional (coaxial de 75 ohmios, conectores BNC).

1. Conecte un extremo del cable SDI al puerto SDI (27).
2. Conecte el otro extremo del cable SDI a un monitor, mezclador de video o grabador externo con entrada SDI.
3. Vaya a MENÚ → Monitoreo → SDI → CONFIGURAR.
4. Seleccione la resolución deseada (HD, 4K).
5. Iguale la frecuencia de cuadros con su proyecto (24, 30, 60 FPS, etc.).
6. Elija si emitir una señal limpia o incluir superposiciones.
7. Confirme que el monitor/grabador detecta la señal SDI.
8. Verifique la calidad y estabilidad de la imagen. Si no se detecta señal, revise la conexión del cable, revise la configuración del menú y confirme que la fuente de entrada en el dispositivo de salida sea la correcta.



¡AVISO!

- Asegúrese de que el equipo esté alimentado por una fuente de CC estable o una batería profesional. Encienda el dispositivo receptor antes de habilitar la salida SDI.

Protección de la salida SDI

La salida SDI puede dañarse por conexiones o desconexiones incorrectas del cable, especialmente cuando un accesorio está conectado mediante un cable BNC y alimentado por un cable de alimentación sin blindaje.

Para ayudar a proteger la salida SDI de Pixboom:

- Conecte primero el cable de alimentación y luego el cable BNC.
- Desconecte primero el cable BNC y luego el cable de alimentación.
- Utilice cables de alimentación blindados y cables BNC de alta calidad y sin daños.
- Puede utilizarse un aislador SDI para protección adicional, pero podría reducir la calidad de la señal y/o la longitud máxima del cable.
- Los cables D-Tap/P-Tap no están blindados, por lo que siempre debe seguirse la secuencia correcta de conexión.

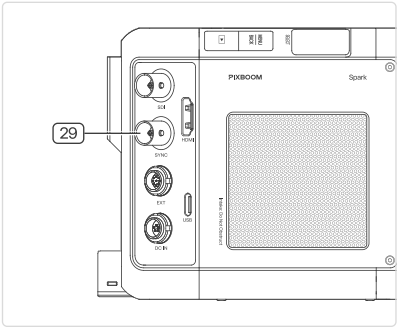
6.3.4 SYNC

El puerto SYNC (29) está diseñado para recibir una señal de sincronización externa desde un reloj maestro, dispositivo de disparo o generador de sincronización. Esto asegura que la grabación del equipo esté perfectamente alineada con otros equipos en configuraciones de múltiples dispositivos o entornos de transmisión. Al sincronizar la temporización del equipo con una fuente externa, SYNC evita la deriva de cuadros, mantiene frecuencias de cuadro consistentes y garantiza una coordinación precisa durante tomas de alta velocidad o de larga duración.

¡AVISO!

Utilice un cable de sincronización dedicado compatible con el puerto SYNC (29) (normalmente BNC o 3,5 mm según el modelo).

1. Conecte un extremo del cable de sincronización al puerto SYNC (29) del equipo.
2. Conecte el otro extremo al reloj maestro, dispositivo de disparo o generador de sincronización externo.
3. Vaya a Configuración > SYNC > Modo de Entrada.
4. Seleccione SYNC como fuente activa.
5. Iguale la frecuencia de cuadros y la temporización con el dispositivo externo.
6. Verifique que la cámara detecte la señal de sincronización (luz indicadora o confirmación en el menú). Si no se detecta señal, reconecte el cable, verifique la salida de la fuente de sincronización y confirme la configuración del menú.



¡AVISO!

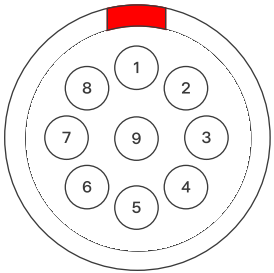
- Confirme que el equipo esté alimentado por una fuente de CC estable o una batería profesional.
- Encienda la fuente de sincronización antes de habilitar la sincronización en el equipo.

6.3.5 EXT (Puerto externo)

El puerto EXT (30) es una interfaz externa versátil diseñada para conectar el equipo con accesorios, controles remotos o dispositivos de sincronización. Permite a los usuarios disparar la grabación, integrar código de tiempo o coordinarse con sistemas externos, lo que resulta especialmente útil en configuraciones de múltiples equipos y flujos de trabajo de producción avanzados.

¡AVISO!

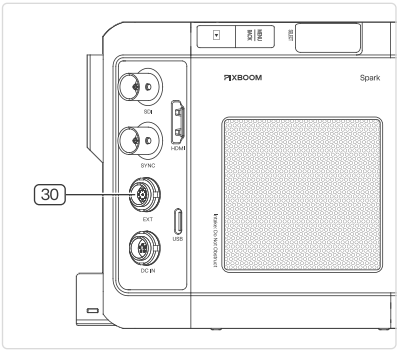
El equipo puede operarse de forma remota utilizando controles remotos o dispositivos de sincronización. Actualizaciones futuras permitirán la operación mediante las aplicaciones oficiales.



Pin	Nombre	Descripción
1	OUT_0	Salida de propósito general 0
2	TC_OUT	Salida de código de tiempo
3	GEN_OUT	Salida de genlock
4	UART_TX	Transmisión de puerto serie
5	UART_RX	Recepción de puerto serie
6	IN_0	Entrada de propósito general
7	TC_IN	Entrada de código de tiempo
8	OUT_1	Salida de propósito general 1
9	GND	Masa de señal aislada

Todos los pines GPIO pueden operar con niveles lógicos de 3,3 V.La velocidad de transmisión predeterminada es 115200.

1. Conecte un extremo de un cable externo adecuado al puerto EXT (30).
2. Conecte el otro extremo del cable externo al accesorio externo o dispositivo de control (por ejemplo, disparador remoto, generador de código de tiempo o controlador externo).
3. Vaya a Configuración > Control EXT.
4. Seleccione el modo adecuado (disparador remoto, sincronización de accesorio o control externo).
5. Iguale los parámetros de temporización o control con el dispositivo externo.
6. Verifique que el equipo responda al dispositivo externo. Si no se detecta señal, reconecte el cable, revise el dispositivo externo y confirme la configuración del menú.

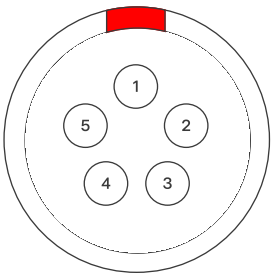


¡AVISO!

- Confirme que el equipo esté alimentado por una fuente de CC estable o una batería profesional.
- Encienda el dispositivo externo antes de habilitar las funciones EXT.

6.3.6 Puerto DC IN

El puerto DC IN (31) es la interfaz dedicada para batería que alimenta la cámara. Se conecta a sistemas de batería profesionales (como V-mount) o fuentes de CC compatibles, garantizando una operación estable y fiable durante la grabación. Este puerto está diseñado para entregar energía constante para grabación de alto rendimiento, especialmente en entornos exigentes donde la operación ininterrumpida es crítica.

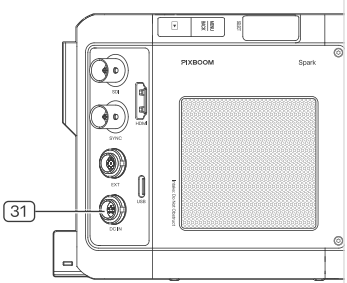


Pin	Nombre	Descripción
1	+V	Entrada de alimentación
2	+V	Entrada de alimentación
3	+V	Entrada de alimentación
4	GND	Retorno de alimentación (masa de la cámara)
5	GND	Retorno de alimentación (masa de la cámara)

Rango de entrada de alimentación:

- Acepta un rango de voltaje de 15-24 V (±10 %).
- Cuando el puerto de entrada de CC (31) y una batería están conectados simultáneamente, el equipo priorizará automáticamente el puerto de entrada de CC (31) si el voltaje de CC supera el voltaje de la batería.

1. Conecte el cable adaptador al puerto DC IN (31) del equipo.
2. Conecte la fuente de alimentación externa.
3. Encienda la batería externa. Confirme que el equipo se enciende y muestra el estado de la batería.
4. Alternativamente, utilice una batería V-Lock.

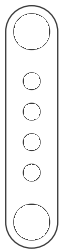


¡AVISO!

El equipo funcionará sin una batería V-Lock, siempre que esté conectada otra fuente de alimentación.

6.3.7 Puerto UART

El puerto UART con imán (33) se refiere a una interfaz Transmisor-Receptor Asíncrono Universal (UART) que está emparejada con un conector magnético.



Pin	Nombre	Descripción
1	UART_RX	Recepción de puerto serie
2	UART_TX	Transmisión de puerto serie
3	GND	Masa de señal
4	VCC_5 V	Salida de 5 V (máx. 1 A)

Pines de expansión para accesorios con imanes:

Proporcionan comunicación UART con accesorios para el control del equipo.

Operan a nivel lógico de 5 V.

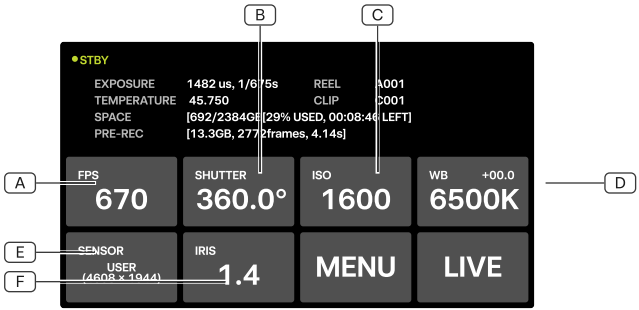
Suministran una salida de 5 V (máx. 1 A) con protección integrada contra sobrecargas.

El circuito de protección cortará inmediatamente la salida de 5 V en caso de cortocircuito.

6.4 Ajustes y configuraciones

6.4.1 Ajustes del usuario

Tenga en cuenta que la interfaz gráfica (GUI) puede cambiar con actualizaciones de firmware. La versión mostrada aquí es preliminar.



A FPS
16 to fps max. value*

Establece cuántos cuadros se graban por segundo; un FPS más alto genera una reproducción en cámara lenta más suave, pero incrementa los requisitos de datos y luz.
*El valor depende de la resolución.

D WB
2500K to 8000K

Ajusta la temperatura de color en Kelvin (K) para asegurar que los blancos aparezcan neutros bajo diferentes condiciones de iluminación.

B SHUTTER
0.1 to 360.0°

Controla cuánto tiempo se expone cada cuadro; velocidades de obturación más rápidas reducen el desenfoque por movimiento, mientras que velocidades más lentas aumentan el brillo y el desenfoque.

E SENSOR
4608×3072 to 256×32

Selecciona el modo del sensor o el área de escaneo, permitiendo al usuario elegir entre resoluciones predeterminadas o personalizadas. Esto afecta la resolución, el factor de recorte y las frecuencias de cuadro.

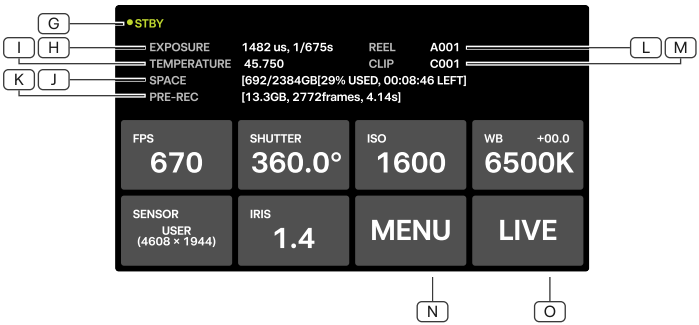
C ISO
400 to 1600

Define la referencia de sensibilidad del equipo; un ISO más alto ilumina la imagen pero aumenta el ruido, mientras que un ISO más bajo reduce el ruido pero requiere más luz.

F IRIS
min. to max. lens value*

Controla la apertura del objetivo; aberturas más amplias aumentan el brillo y reducen la profundidad de campo, mientras que aberturas más pequeñas hacen lo contrario.
*Consulte las especificaciones del objetivo específico para obtener información precisa.

6.4.2 Información



G **Equipment status**

STBY - equipo en modo de espera
REC - grabación en curso

H **EXPOSURE**

Muestra el valor de SHUTTER configurado en microsegundos (1.482 µs) y en segundos fraccionarios (1/675 s).

I **TEMPERATURE**

Muestra la temperatura interna actual del equipo.

J **SPACE**

Muestra el espacio utilizado y el total en GB, así como un porcentaje y el tiempo restante.

K **PRE-REC**

Muestra la capacidad disponible del búfer de pregrabación, el número total de cuadros almacenados en el búfer y la duración de la pregrabación según la resolución y la frecuencia de cuadro actuales.

L **REEL**

Muestra el número de clips de medios grabados.

M **CLIP**

Lleva al usuario a la configuración principal del equipo y a los ajustes.

N **MENU**

Lleva al usuario a la vista LIVE, que sirve como pantalla principal del visor. Muestra la imagen en tiempo real del sensor, centrada en la pantalla táctil.

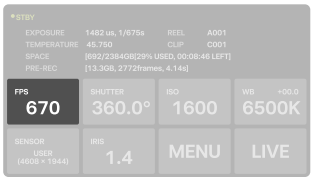
O **LIVE**

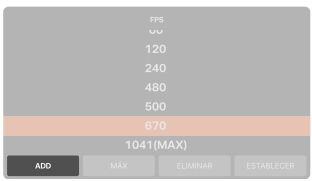
Lleva al usuario a la vista LIVE, que sirve como pantalla principal del visor. Muestra la imagen en tiempo real del sensor, centrada en la pantalla táctil.

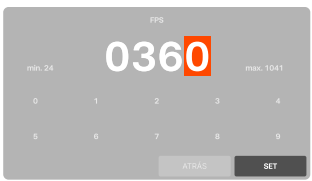
6.4.3 FPS

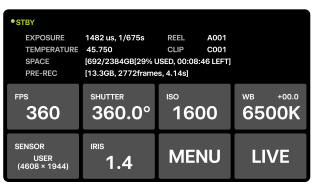
FPS personalizado

1. Presione el botón MENU/BACK (17).
2. Toque la opción FPS en la pantalla.
3. Toque la opción AÑADIR en la pantalla.
4. Introduzca el FPS requerido tocando los números en la pantalla.
5. Toque la opción ESTABLECER para confirmar la configuración o ATRÁS para regresar a la pantalla anterior. El FPS establecido ahora forma parte de la lista de FPS preestablecidos.



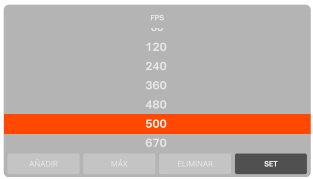


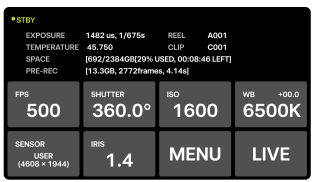




FPS preestablecido

1. En lugar de tocar la opción AÑADIR, desplácese hacia arriba y hacia abajo para encontrar el FPS preestablecido requerido.
2. Toque el FPS requerido para seleccionarlo.
3. Toque la opción ESTABLECER para confirmar la selección.





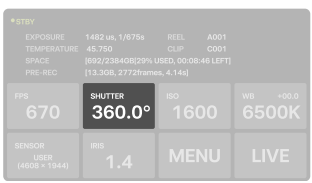
Otras opciones

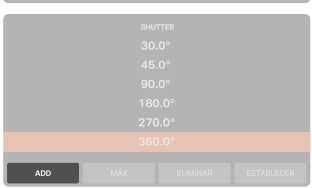
- **MAX:** Selección con un solo toque de la frecuencia de cuadro máxima que el equipo puede alcanzar con la resolución actual.
- **DELETE:** Toque dos veces para eliminar el FPS añadido por el usuario de la lista.

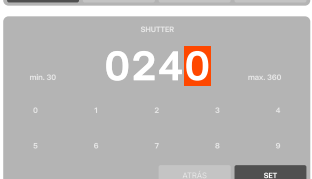
6.4.4 Velocidad de obturación

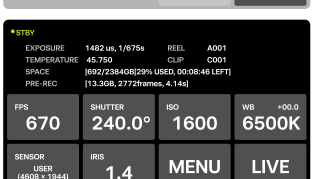
Velocidad de obturación personalizada

1. Presione el botón MENU/BACK (17).
2. Toque la opción SHUTTER en la pantalla.
3. Toque la opción AÑADIR en la pantalla.
4. Introduzca la velocidad de obturación requerida tocando los números en la pantalla.
5. Toque la opción ESTABLECER para confirmar la configuración o ATRÁS para regresar a la pantalla anterior. La velocidad de obturación establecida ahora forma parte de la lista de velocidades de obturación preestablecidas.



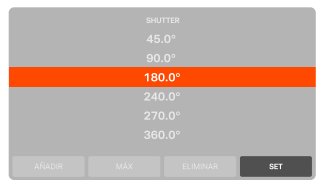


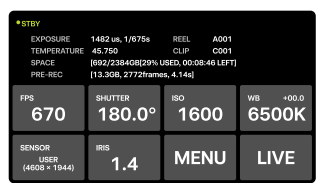




Velocidad de obturación preestablecida

1. En lugar de tocar la opción AÑADIR, desplácese hacia arriba y hacia abajo para encontrar la velocidad de obturación preestablecida requerida.
2. Toque la velocidad de obturación requerida para seleccionarla.
3. Toque la opción ESTABLECER para confirmar la selección.



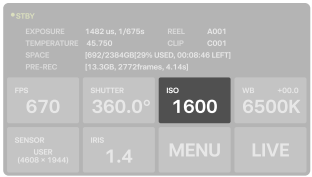


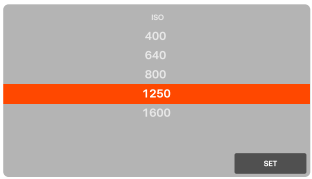
Otras opciones

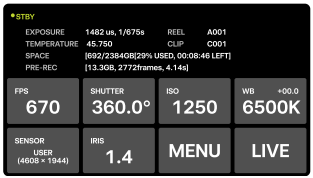
- **DELETE:** Toque dos veces para eliminar la velocidad de obturación añadida por el usuario de la lista.

6.4.5 ISO

1. Presione el botón MENU/BACK (17).
2. Toque la opción ISO en la pantalla.
3. Desplácese hacia arriba y hacia abajo para encontrar la configuración ISO preestablecida requerida.
4. Toque la configuración ISO requerida para seleccionarla.
5. Toque la opción ESTABLECER para confirmar la selección.







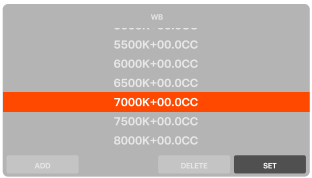
6.4.6 WB preestablecido

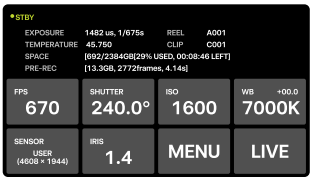
Esta interfaz permite un ajuste preciso del Balance de Blancos (WB) estableciendo la temperatura de color en Kelvin (K) y el valor del filtro CC (Compensación de Color). El valor CC controla el matiz verde-magenta: +CC añade un matiz verde, mientras que -CC añade un matiz magenta.

WB preestablecido

1. Presione el botón MENU/BACK (17).
2. Toque la opción WB en la pantalla.
3. Desplácese hacia arriba y hacia abajo para encontrar el balance de blancos preestablecido requerido.
4. Toque el balance de blancos requerido para seleccionarlo.
5. Toque la opción ESTABLECER para confirmar la selección.



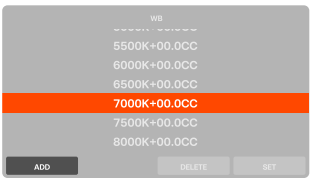


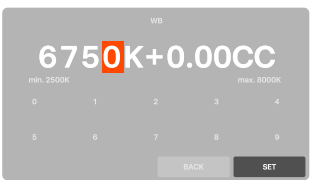


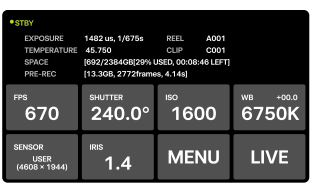
ES

WB personalizado

1. En lugar de desplazarse, toque la opción AÑADIR.
2. Introduzca el balance de blancos requerido tocando los números en la pantalla.
3. Toque la opción ESTABLECER para confirmar la configuración o ATRÁS para regresar a la pantalla anterior. El balance de blancos establecido ahora forma parte de la lista de balances de blancos preestablecidos.







Otras opciones

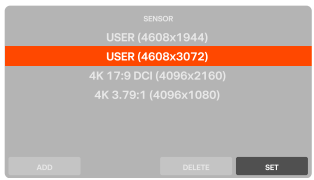
- **DELETE:** Toque dos veces para eliminar el balance de blancos añadido por el usuario de la lista.

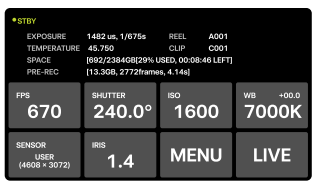
6.4.7 Resolución

Resolución preestablecida

1. Presione el botón MENU/BACK (17).
2. Toque la opción SENSOR en la pantalla.
3. Desplácese hacia arriba y hacia abajo para encontrar la resolución de sensor preestablecida requerida.
4. Toque la resolución de sensor requerida para seleccionarla.



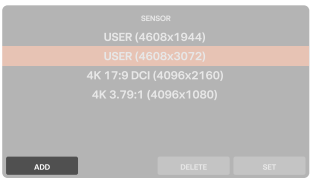


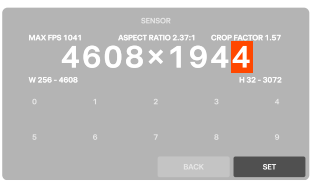


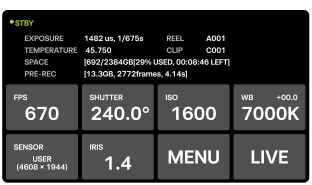
ES

Resolución personalizada

1. En lugar de desplazarse, toque la opción AÑADIR.
2. Introduzca la resolución requerida tocando los números en la pantalla.
3. Toque la opción ESTABLECER para confirmar la configuración o ATRÁS para regresar a la pantalla anterior. La resolución establecida ahora forma parte de la lista de resoluciones preestablecidas.







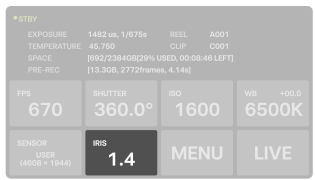
Otras opciones

- **DELETE:** Toque dos veces para eliminar la resolución añadida por el usuario de la lista.

6.4.8 IRIS

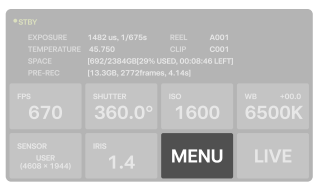
1. Presione el botón MENU/BACK (17).
2. Toque la opción IRIS en la pantalla.
3. Desplácese hacia arriba y hacia abajo para encontrar la configuración IRIS preestablecida requerida.
4. Toque la configuración IRIS requerida para seleccionarla.
5. Toque la opción ESTABLECER para confirmar la selección.

La configuración IRIS es compatible con objetivos comunes que tienen capacidades de comunicación electrónica. La compatibilidad específica puede variar según el modelo del objetivo.



6.4.9 MENÚ

Presione el botón MENÚ/ATRÁS (17) o toque el icono de MENÚ en la pantalla.



Los siguientes submenús están disponibles.

Seleccione el submenú requerido tocando:

- Grabar
- Medios
- Monitoreo
- Configuración de usuario
- Sistema
- Información

Grabar

1. Toque Grabar.
   - **Lente anamórfico** – Habilita o deshabilita la vista previa de descompresión anamórfica.
   - **Pregrabación** - Activa el búfer de pregrabación para capturar metraje antes de que se presione el botón de grabación (si está soportado).
   - **Pitido/Indicador luminoso**- Habilita o deshabilita el pitido audible y el indicador luminoso durante la grabación.
2. Toque ESTABLECER para guardar la configuración; de lo contrario, toque o presione el botón ATRÁS para regresar a la pantalla anterior.

Medios

1. Toque Medios para gestionar las opciones de almacenamiento:
   - **Borrar medios** – Elimina todos los archivos almacenados en el medio de almacenamiento.
   - **Tamaño del medio** – Muestra la capacidad total y el espacio de almacenamiento disponible restante.
   - **Archivos** – Permite revisar, previsualizar y gestionar grabaciones individuales en el medio de almacenamiento.
2. Para borrar medios:
   - Toque Borrar medios → Toque ESTABLECER.
   - Siga el mensaje en la pantalla: Presione el botón "BORRAR" durante [5 s] para borrar los medios.
   - El mensaje "Medios borrados" se mostrará en la pantalla.
   - Toque o presione el botón ATRÁS para regresar a la pantalla anterior.
3. Toque ESTABLECER para guardar la configuración; de lo contrario, toque o presione el botón ATRÁS para regresar a la pantalla anterior.

Monitoreo

1. Toque Monitoreo
   a. Toque LCD para ajustar:
      - **Brillo** - Ajusta el nivel de brillo de la pantalla.
      - **Invertir** - Invierte la orientación de la pantalla.
      - **Modo de información** – Habilita o deshabilita la superposición de información en pantalla.
   b. Toque HDMI para configurar:
      - **Resolució**n - Establece la resolución de salida HDMI.
      - **Frecuencia de cuadro** - Establece la frecuencia de cuadro de salida HDMI.
   c. Toque ESTABLECER para guardar la configuración; de lo contrario, toque o presione el botón ATRÁS para regresar a la pantalla anterior.

Configuración de usuario

1. Toque Configuración de usuario para seleccionar opciones de usuario.
2. Toque ESTABLECER para guardar la configuración; de lo contrario, toque o presione el botón ATRÁS para regresar a la pantalla anterior.

Sistema

1. Toque Sistema para configurar opciones relacionadas con el sistema.
   a. **Actualización de Firmware** - Toque Actualización de firmware para actualizar el firmware del equipo utilizando un archivo de actualización aprobado.

> **¡AVISO!**
>
> Aparecerá el mensaje "No se detectó unidad externa" en la pantalla si no hay ningún medio de almacenamiento conectado al dispositivo.

   b. **Wi-Fi** - Habilita o deshabilita la conectividad de red inalámbrica.
      - Modo Wi-Fi - Seleccione el modo de operación para la comunicación inalámbrica.
      - Host Wi-Fi - Configure o habilite al equipo para que actúe como host inalámbrico (punto de acceso) para conexión directa con dispositivos.
   c. **Bluetooth** - Habilita o deshabilita la conexión mediante tecnología inalámbrica Bluetooth® para dispositivos compatibles.
      - Modo Bluetooth – Seleccione el modo de operación deseado de Bluetooth.
      - Lista de dispositivos - Visualice y gestione dispositivos Bluetooth emparejados o disponibles.
   d. **Modo del ventilador** - Ajuste la operación del ventilador de refrigeración a velocidad Completa, Media o Baja.
   e. **Fecha/Hora** - Configure la fecha y hora internas del equipo.
   f. **Sincronización del sensor** - Seleccione el modo de disparo para sincronizar el sensor con generadores de señal externos, admitiendo varios tipos de disparo, como Flanco ascendente o Flanco descendente.
   g. Restablecimiento de fábrica - Presione el botón "RESTABLECER" durante [5 s] para restablecer el sistema.
2. Toque ESTABLECER para guardar la configuración; de lo contrario, toque o presione el botón ATRÁS para regresar a la pantalla anterior.

Información

1. Toque Información para ver la información del equipo.
   a. **Información de la cámara**

      Toque Información de la cámara para ver las opciones.
      - Versión del software
      - Versión del sistema operativo
      - Versión de lógica
      - Número de serie de la cámara
      - Número de serie del sensor
      - Número de serie del SoC
      - Datos del sensor

   b. **Estado**

      i Toque Estado, luego toque ESTABLECER para mostrar la información de estado del sistema, incluyendo condiciones operativas y detalles de conexión.
      - **Temperatura del sensor** - Muestra la temperatura del sensor del equipo.
      - **Temperatura del SoC** - Muestra la temperatura del sistema integrado en un solo chip (System-on-Chip, SoC).
      - **Voltaje** - Muestra el voltaje operativo actual.
      - **Corriente** - Muestra el consumo de corriente de la cámara.

      ii Toque ESTABLECER o presione el botón ATRÁS para regresar a la pantalla anterior.

c. **Legal y Normativo**

   i Toque la opción Legal y normativo, luego toque ESTABLECER para ver los detalles legales y normativos. Para obtener información legal y normativa completa, consulte el capítulo 12. Aspectos legales

   ii Toque o presione el botón ATRÁS para regresar a la pantalla anterior.

d. **Objetivo**

> **¡AVISO!**
>
> Si no se detecta ningún objetivo, los detalles del error se mostrarán en la pantalla.

   i Toque la opción Objetivo, luego toque ESTABLECER para ver los detalles del objetivo.

   ii Toque o presione el botón ATRÁS para regresar a la pantalla anterior.

e. IMU

   i Toque IMU para ver las opciones. Esta página muestra los datos de prueba de salida de la IMU.

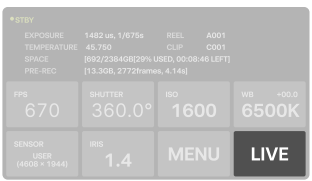
   ii Toque ESTABLECER o presione el botón ATRÁS para regresar a la pantalla anterior.

2. Toque ESTABLECER o presione el botón ATRÁS para regresar a la pantalla anterior.

7. Uso

ES

1. Conecte un objetivo adecuado, inserte el medio de almacenamiento y conéctelo a una fuente de alimentación.
2. Verifique que esté conectada una batería cargada o una fuente de alimentación externa adecuada.
3. Coloque el interruptor Encendido/Apagado (23) en posición ON para encender el equipo. El indicador de estado de alimentación (24) se ilumina. Espere a que el equipo se inicie.
4. Ajuste cualquier configuración según sea necesario.
5. Presione el botón HOME/LIVE (10) o toque LIVE en la pantalla.





6. La transmisión en vivo se muestra en la pantalla (16) junto con la configuración actual y las opciones.
   - **RECORD -** Inicia la grabación de video directamente desde la transmisión en vivo. Los clips se guardan en el medio.
   - **PLAYBACK -** Abre la interfaz de reproducción para revisar los clips grabados. Muestra un fotograma fijo del clip con la imagen en vivo visible debajo mediante coreferencia.
   - **ZOOM-** Ajusta la ampliación de la transmisión en vivo. Útil para encuadrar, enfocar o verificar detalles finos durante la configuración y la grabación.
   - **SETTING -** Abre el menú de configuración, permitiendo ajustar parámetros del equipo como exposición, velocidad de cuadro, obturador, balance de blancos y preferencias del sistema.

7.1 Grabación

Para iniciar la grabación, presione/toque cualquiera de los siguientes:

a. GRABACIÓN en la pantalla.
b. Botón de pantalla (13) directamente debajo de GRABACIÓN.
c. Botón REC lateral (25).
d. Botón de grabación (2).

> **¡AVISO!**
>
> El botón de grabación (2) admite acciones asignables de pulsación completa y media pulsación. Una media pulsación puede activar pregrabación, enfoque u otras funciones definidas por el usuario, mientras que una pulsación completa inicia o detiene la grabación.

Para detener la grabación:

- Presione uno de los botones de grabación o toque DETENER en la pantalla.

7.2 Reproducción

Para revisar las grabaciones, toque REPRODUCCIÓN. Esto permite una revisión inmediata de los clips grabados.

VELOCIDAD DE REPRODUCCIÓN

Ajusta la velocidad de reproducción de los clips grabados. Los usuarios pueden elegir entre varias velocidades (por ejemplo, 1x, 2x, 4x) para revisar el material a diferentes velocidades o con precisión de fotograma.

- **Playback Scrubbing** - La barra de progreso de reproducción ubicada en la esquina superior derecha de la pantalla se puede arrastrar para desplazarse rápidamente por el clip.
- **USER 1** - Accede a configuraciones o preajustes específicos del usuario.
- **LIVE** - Activa o gestiona la configuración de vista en vivo, incluidas las opciones de visualización.
- **CLIPS** - Ver clips grabados o acceder a opciones de reproducción.
- **SAVE** - Guarda la imagen o video actual en el medio de almacenamiento seleccionado.
- **PLAY/PAUSE** - Inicia o pausa la reproducción de video para una revisión precisa de fotogramas.

7.3 Exportación

¡AVISO!

- El equipo graba videos utilizando el formato propietario PXBC y necesita ser convertido para su uso con otro software.
- No retire el medio de almacenamiento mientras se realizan operaciones de reproducción o exportación. Hacerlo podría corromper los archivos.

1. Después de finalizar la grabación, la Tarjeta Pixboom Pro (módulo SSD interno) se puede retirar del equipo y conectarse a una computadora mediante un cable USB-C.
2. La Tarjeta Pixboom Pro aparecerá como un dispositivo de almacenamiento extraíble formateado con exFAT, que contiene los archivos PXBC grabados.
3. Utilizando el software Pixboom Cine compatible con Windows y macOS, estos archivos PXBC se pueden convertir en secuencias de imágenes CinemaDNG para flujos de trabajo posteriores en postproducción. Consulte las instrucciones del software Pixboom Cine para su uso.

¡AVISO!

Una copia del software Pixboom Cine se puede descargar desde: [www.pixboom.com/downloads]

8. Limpieza y cuidado

⚠ ¡ADVERTENCIA! ¡Riesgo de descarga eléctrica!

- Apague siempre el equipo y desconéctelo de la fuente de alimentación antes de cualquier limpieza. Esto reduce el riesgo de descarga eléctrica durante la limpieza.
- Durante la limpieza, no sumerja las partes eléctricas del equipo en agua ni en otros líquidos. Nunca sostenga el equipo bajo agua corriente.
- No rocíe limpiadores directamente sobre el equipo. Aplique primero los agentes de limpieza en un paño.

⚠ ¡PRECAUCIÓN! ¡Riesgo de daño!

Evite usar limpiadores agresivos o abrasivos, disolventes, estropajos o cepillos que puedan dañar las superficies o causar corrosión al limpiar el equipo.

8.1 General

- Limpie el equipo diariamente o después de su uso con un paño suave de microfibra, usando una solución de limpieza suave si es necesario, pero evitando disolventes y materiales abrasivos.
- Retire cuidadosamente la suciedad, el polvo y los residuos para evitar rayaduras o daños.
- Mantenga las entradas y salidas de ventilación libres de obstrucciones y acumulación de polvo.

8.2 Cámara

- Pruebe todos los botones, diales y teclas de función semanalmente para confirmar su correcto funcionamiento.
- Revise semanalmente los conectores HDMI, SDI, USB, EXT y DC IN en busca de suciedad o daños y límpielos suavemente con un paño seco si es necesario.
- Inspeccione la batería y el conector DC IN diaria o semanalmente en busca de signos de corrosión y limpie cuidadosamente los contactos.
- Coloque una tapa de lente cuando no haya lente montado y use únicamente kits de limpieza de sensor aprobados si se requiere limpieza.
- Limpie la superficie del lente usando un soplador o un pincel suave para eliminar el polvo, luego páselo suavemente con un paño de microfibra suave, sin pelusa, y una solución de limpieza de lentes aprobada. Use movimientos circulares ligeros comenzando desde el centro y avanzando hacia afuera. Evite rayar la superficie, dejar residuos o tocar las superficies ópticas con los dedos desnudos.

9. Almacenamiento

- Limpie completamente el equipo, eliminando suciedad, residuos y cualquier sustancia remanente.
- Asegúrese de que todas las piezas estén secas para prevenir corrosión o daños durante el almacenamiento.
- Guarde el equipo en un lugar seguro, lejos del acceso no autorizado y fuera del alcance de niños y mascotas.
- Manipule el equipo con suavidad para evitar tensiones mecánicas, impactos o vibraciones.
- Almacene el equipo únicamente en áreas limpias, secas y bien ventiladas. Evite áreas húmedas, con humedad excesiva, demasiado calientes, polvorientas o expuestas a la luz solar directa.

10. Resolución de problemas

Siga las instrucciones proporcionadas en este capítulo para identificar problemas y soluciones potenciales. Si el problema no se puede resolver de forma independiente, busque asistencia en un centro de servicio autorizado o en un especialista calificado para inspección, mantenimiento y trabajos de reparación adicionales. Alternativamente, póngase en contacto con nuestro equipo de servicio al cliente para obtener más asistencia.

Problema	Causa	Solución
El equipo no se enciende.	• La batería está vacía o ausente.	• Inserte una batería V-Lock cargada o conecte una fuente de alimentación externa adecuada.
	• El interruptor Encendido/Apagado (23) no se ha empujado completamente a la posición Encendido.	• Deslice completamente hasta la posición Encendido.
	• Batería o conector defectuoso.	• Inspeccione los contactos. • Pruebe con otra batería.
No hay visualización / vista en vivo.	• Pantalla con panel táctil (16) bloqueada.	• Desactive el bloqueo de pantalla.
	• Monitor externo conectado.	• Verifique los cables HDMI y SDI, así como las conexiones de alimentación del monitor.
	• Error de firmware.	• Reinicie el equipo e instale la última actualización de firmware.
La grabación no inicia.	• No se detecta medio de almacenamiento o el medio de almacenamiento está instalado incorrectamente.	• Inserte correctamente un medio de almacenamiento compatible.
	• El medio de almacenamiento está lleno o bloqueado (solo lectura).	• Reemplace o formatee el medio.

Problema	Causa	Solución
La grabación no inicia.	• El botón de grabación frontal (2) / botón REC lateral (25) fue configurado incorrectamente.	• Verifique la asignación del botón. • Asegúrese de que el equipo esté listo.
Errores de medios / archivos corruptos.	• Uso de un medio de almacenamiento incompatible.	• Utilice un medio de almacenamiento compatible.
	• Se retiró el medio de almacenamiento.	• Espere hasta que finalice la grabación antes de retirarlo.
	• El medio de almacenamiento no está formateado.	• Formatee el medio de almacenamiento antes de usarlo.
Sobrecalentamiento / ventilador funcionando constantemente.	• Temperatura ambiente elevada o grabación prolongada.	• Asegure ventilación suficiente, evite la luz solar directa y ajuste la velocidad del ventilador.
LED de grabación apagado.	• La grabación no ha comenzado.	• Inicie la grabación usando la pantalla o los botones. • Verifique que el medio de almacenamiento esté insertado, reconocido y tenga capacidad de almacenamiento disponible.
	• No se detecta el medio de almacenamiento o está lleno.	• Verifique que el medio de almacenamiento esté correctamente instalado y tenga suficiente capacidad de almacenamiento (elimine medios si es necesario).
Indicador de estado de alimentación (24) parpadeando o en rojo.	• Advertencia del sistema / advertencia de fallo / fallo detectado (como sobrecalentamiento, error de medio, problema de conexión, mal funcionamiento interno).	• Consulte el mensaje en pantalla para obtener detalles y siga los pasos correctivos.
Indicador de estado de alimentación (24) apagado.	• Batería no instalada / completamente descargada. • La alimentación externa/CC no está conectada.	• Verifique que la batería esté correctamente instalada y suficientemente cargada, o que la fuente de alimentación externa esté conectada.
Problemas inalámbricos / de antena.	• Señal débil o ausente.	• Verifique la conexión y ubicación de la antena. • Evite interferencias. • Verifique la configuración.

Problema	Causa	Solución
Lente / motor sin respuesta.	• El motor no está conectado o alimentado.	• Verifique la conexión y la alimentación adecuadas.
	• El engranaje del motor fue tocado durante la operación.	• Mantenga dedos, cabello, ropa suelta y accesorios alejados de partes móviles como los motores del lente.

11. Datos técnicos

11.1 Cámara

Modelo	Spark P101
Entrada	
Adaptador	15–24 V ⎓ (+/-10 %), 4.8 A
Batería	• Tipo de batería: Batería V-Lock • Rango de voltaje de la batería: 10 V – 30 V de ion de litio • Prioridad de alimentación: DC-IN tiene prioridad sobre la batería cuando ambos están conectados
Ambiente	
Temperatura de funcionamiento	32 °F a 104 °F (0 °C a 40 °C)
Humedad relativa	0 % a 85 % sin condensación
Temperatura de almacenamiento	-4 °F a 140 °F (-25 °C a 60 °C)
General	
Peso (solo cuerpo)	aprox. 2,42 lb (1,1 kg)
Material	Aleación de aluminio
Dimensiones (excluyendo el adaptador de montura)	4,25 x 4,33 x 5,12 in (108 x 110 x 130 mm) (Alto x ancho x largo, dimensiones fijas máximas)
Tipo de medio	Tarjeta Pixboom Pro removible
Velocidad de exportación del medio	20 Gbps (USB 3,2 Gen 2x2)
Método de exportación del medio	Exportación mediante Tipo-C sin necesidad de lector de tarjetas

Pantalla	Pantalla de 3,5 pulgadas, 6,22 millones de puntos, relación 16:9
	Interfaz integrada V-Lock optimizada para batería V-Lock
Conexión de batería	

Características

Control remoto	• Red de área local Wi-Fi para control de la cámara • Control UART mediante puerto EXT de 9 pines
Banda de frecuencia Wi-Fi/Bluetooth	• 2400-2483.5 MHz • 5150-5350 MHz • 5725-5850 MHz
Potencia máxima de transmisión RF	≤ 20 dBm EIRP en la banda 2.400-2.483,5 MHz 1. ≤ 20 dBm EIRP en la banda 5.150-5.350 MHz 2. ≤ 33 dBm EIRP en la banda 5.725-5.850 MHz (o ≤ 20/23 dBm EIRP donde no se soporta TPC)
Salidas de monitor	• Pantalla LCD táctil integrada con vista previa y control de cámara • SDI 12 G para salida 4K • HDMI 2.0 para salida 4K
E/S adicionales	• Genlock mediante puerto EXT de 9 pines • Código de tiempo lineal (LTC) mediante puerto EXT de 9 pines • GPIO mediante puerto EXT de 9 pines
Software	Pixboom Cine (software de procesamiento RAW para Windows y macOS)

Normas

Seguridad	UL 62368-1
Seguridad (CE RED)	• IEC 62368-1: 2018 • EN 62368-1
Ciberseguridad (CE RED)	• EN 18031-1 • EN 18031-2
EMC + RF (CE RED)	• EN 62311 • EN 62479 • EN 62368-1 • EN 301 489-1 • EN 301 489-3 • EN 301 489-17

EMC + RF (CE RED)	• EN 55032 • EN 55035 • EN 300 893 • EN 300 328
ID FCC	2AL6KBL-M8852BU1
ID IC	20944-M8852BU1

Tipo de sensores

Lectura del sensor	Obturador global
Tipo de sensor	CMOS de obturador global Super 35 mm, 14,2 MP
Tamaño del sensor	4.608 × 3.072 | 25,34 mm × 16,90 mm (diagonal: 30,46 mm)
Rango dinámico	13 pasos

Tipo de adaptador de montura

Tipo	Montura intercambiable con bloqueo (E/EF/PL)
Comunicación electrónica	Soporte

Grabación

Velocidades máximas de datos	Hasta 10 GB/s utilizando la Tarjeta Pixboom Pro
Velocidades máximas de fotogramas de la solución Pixboom RAW	• 670 fps a 4,6K con Puerta Abierta 3:2 (4.608 × 3.072) • 887 fps a 4K 16:9 (4.096 × 2.304) • 1171 fps a 4K 2,37:1 (4.096 × 1.728) • 1724 fps a 2K 16:9 (2.048 × 1.152) • 2182 fps a 2K 2,37:1 (2.048 × 864)
Formatos compatibles	• 4,6K (3:2 con Puerta Abierta, 16:9, 2:1, 2.37:1, 4:1) • Formatos 4K • Formatos 2K • Resoluciones personalizadas definidas por el usuario
Resolución máxima	4.608 × 3.072 (4,6K con Puerta Abierta)
Velocidad de fotogramas máxima	Hasta 3625 fps (dependiendo de la resolución seleccionada)
Control de exposición	Ajuste del ángulo de obturación

ISO	• 400 • 640 • 800 • 1250 • 1600
Balance de blancos	Ajuste Kelvin (K) y CC (desplazamiento verde/magenta)
Salidas de video	• SDI: Salida SDI 12 G • HDMI: Salida HDMI 2.0 • Puerto SYNC: Soporte de Genlock / Código de tiempo mediante puerto de extensión
Montaje mecánico	• 1/4-20 • 3/8-16 • Múltiples puntos de montaje M4
Sistema de refrigeración	Refrigeración activa con ventilación de entrada y salida
Medio de grabación	Tarjeta Pixboom Pro dedicada

Especificaciones del sistema de imagen

Modo	Resolución		FPS máx.	Área de imagen (mm		Círculo de imagen (mm)
4,6K 3:2 con Puerta Abierta	4608	3072	670	25.34	16.90	30.46
4,6K 16:9	4608	2592	781	25.34	14.26	29.08
4,6K 2:1	4608	2304	887	25.34	12.67	28.34
4,6K 2,37:1	4608	1944	1025	25.34	10.69	27.51
4,6K 4:1	4608	1152	1724	25.34	6.34	26.12
4K 16:9	4096	2304	887	22.53	12.67	25.85
4K 2:1	4096	2048	994	22.53	11.26	25.19
4K 2.37:1	4096	1728	1171	22.53	9.50	24.45
4K 4:1	4096	1024	1926	22.53	5.63	23.22
2K 16:9	2048	1152	1724	11.26	6.34	12.92
2K 2.37:1	2048	864	2182	11.26	4.75	12.23
2K 4:1	2048	512	3625	11.26	2.82	11.61

11.2 Adaptador de alimentación CA

Modelo	J655-1504800DMI
Entrada	100-240 V ~ , 50/60 Hz, 1.7 A
Salida	15.0 V ⎓, 4.8 A, 72.0 W

12. Aspectos legales

INFORMACIÓN REGULATORIA

Las marcas regulatorias y la información de certificación de este producto pueden consultarse en el menú del sistema.
Ruta: MENÚ > INFORMACIÓN > LEGAL Y NORMATIVA

12.1 Estados Unidos de América

12.1.1 Declaración de cumplimiento FCC

Este dispositivo cumple con la Parte 15 de las Reglas de la FCC. Su funcionamiento está sujeto a las siguientes dos condiciones: (1) este dispositivo no debe causar interferencia perjudicial y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluida la interferencia que pueda causar un funcionamiento no deseado.

Advertencia: Los cambios o modificaciones no expresamente aprobados por la parte responsable del cumplimiento podrían anular la autoridad del usuario para operar el equipo.

Nota: Este equipo ha sido probado y se ha determinado que cumple con los límites establecidos para un dispositivo digital Clase B, de conformidad con la Parte 15 de las Reglas de la FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra interferencias perjudiciales en instalaciones residenciales. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, podría causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no se garantiza que no ocurra interferencia en una instalación particular.

Si este equipo causa interferencia perjudicial en la recepción de radio o televisión, lo cual puede determinarse apagando y encendiendo el equipo, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas:

- Reorientar o reubicar la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a una toma de corriente perteneciente a un circuito diferente al del receptor.
- Consultar al distribuidor o a un técnico experimentado en radio/TV para obtener ayuda.

- Este equipo cumple con los límites de exposición a radiación establecidos por la FCC para entornos no controlados.
- Este equipo debe instalarse y operarse manteniendo una distancia mínima de 20 cm entre el radiador y el cuerpo del usuario.
- Toque MENÚ > INFORMACIÓN > LEGAL Y NORMATIVA para acceder a la página de información regulatoria y ver el ID FCC IC y otra información normativa.

12.1.2 Información de contacto en EE. UU.

PIXBOOM
Americas Compliance Consulting LLC dba iCertifi
US-2 5809, Oficina B, Plaza Albeni, Priest River, Idaho 83856,
Estados Unidos
Teléfono: +1 (866) 885-4575
Correo Electrónico: mailto:fccagent@icertifi.com

12.2 Unión Europea

12.2.1 Información sobre exposición a RF (UE)

- Este equipo cumple con los límites de exposición a radiación establecidos por la Unión Europea para entornos no controlados.
- Este equipo debe instalarse y operarse manteniendo una distancia mínima de 20 cm entre el radiador y el cuerpo del usuario.

DECLARACIONES DE CUMPLIMIENTO DE LA UNIÓN EUROPEA

CE

La marca CE es una marca de conformidad con las directivas de la Comunidad Europea (EC).

Este equipo de radio opera en las siguientes bandas de frecuencia:
2400-2483.5 MHz, 5150-5350 MHz y 5725-5850 MHz.

La potencia máxima de radiofrecuencia transmitida en dichas bandas es:
≤ 20 dBm EIRP en la banda 2.400-2.483,5 MHz
≤ 20 dBm EIRP en la banda 5.150-5.350 MHz
≤ 33 dBm EIRP en la banda 5.725-5.850 MHz
(o ≤ 20/23 dBm EIRP donde no se soporta TPC).

La versión del firmware se indica en la primera página de este documento. El firmware actualizable por el usuario no afecta el cumplimiento de los requisitos esenciales.

El producto se comercializa con accesorios intercambiables, incluidos el accesorio SSD y los adaptadores de montura. Estos accesorios pueden ser reemplazados por el usuario y no afectan el cumplimiento de los requisitos esenciales de las directivas CE aplicables.

Por la presente, Pixboom declara que el tipo de equipo de radio descrito en este documento (Pixboom Spark, modelo P101) cumple con la Directiva 2014/53/EU. El texto completo de la declaración de conformidad de la UE está disponible en la siguiente dirección de internet:
[www.pixboom.com/security]

Para mantener el cumplimiento con los requisitos de exposición a RF, debe mantenerse una distancia de separación de 20 cm entre el dispositivo y las personas.

ES

12.2.2 Aviso de Privacidad

Este dispositivo puede capturar o procesar imágenes, grabaciones de video o identificadores del dispositivo.

Los usuarios son responsables de garantizar que el uso de este dispositivo cumpla con las leyes aplicables de protección de datos, incluido el Reglamento General de Protección de Datos (GDPR).

Cuando se graben personas, podrían requerirse permisos legales adecuados.

12.2.3 Aviso sobre privacidad de datos y cumplimiento del GDPR

Este equipo puede capturar y almacenar datos de video o imágenes. Si se utiliza en la Unión Europea, el Reglamento General de Protección de Datos (GDPR) (EU) 2016/679 se aplica a cualquier tratamiento de datos personales, incluidas imágenes o grabaciones identificables.

Como usuario, usted debe cumplir con los requisitos del GDPR, incluyendo:

- **Uso lícito:** No grabe áreas donde las personas tengan expectativa razonable de privacidad (por ejemplo, baños, hogares privados) sin una base legal clara o consentimiento.
- **Interés legítimo:** Grabe únicamente si es necesario para un propósito específico y lícito que no prevalezca sobre los derechos individuales.
- **Transparencia:** Coloque carteles visibles antes de las áreas vigiladas. Informe a las personas sobre el propósito de la grabación y cómo se utilizan sus datos.
- **Minimización de datos:** Grabe únicamente lo necesario. Evite material excesivo o innecesario.
- **Limitación del almacenamiento:** Elimine las grabaciones cuando ya no sean necesarias. El período típico de retención es de 24 a 72 horas, salvo que se requiera legalmente otro plazo.
- **Seguridad:** Proteja los datos almacenados contra accesos no autorizados, pérdida o uso indebido.
- **Respeto a los derechos:** Las personas pueden solicitar acceso, corrección o eliminación de sus datos personales.
- **Eliminación:** Antes de vender o desechar el equipo, retire y borre de forma segura cualquier tarjeta de memoria o dispositivo de almacenamiento.
- **DPIA:** Si vigila espacios públicos o utiliza funciones biométricas (por ejemplo, reconocimiento facial), realice una Evaluación de Impacto en la Protección de Datos.

El uso indebido de este equipo puede violar leyes de privacidad. El fabricante no es responsable del uso incumplidor.

12.3 Australia

DECLARACIONES DE CUMPLIMIENTO PARA AUSTRALIA

12.4 Canadá

12.4.1 Declaración de Cumplimiento de IC

Este dispositivo contiene transmisor(es)/receptor(es) exentos de licencia que cumplen con los RSS exentos de licencia de Innovación, Ciencia y Desarrollo Económico de Canadá. Su operación está sujeta a las siguientes dos condiciones: (1) este dispositivo no debe causar interferencias, y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia, incluyendo aquellas que puedan causar un funcionamiento no deseado del dispositivo.
Este dispositivo cumple con los límites de exposición a la radiación de Industry Canada establecidos para un entorno no controlado.
Este dispositivo digital de Clase B cumple con el estándar CAN ICES(B) / NMB(B) de Canadá.

12.4.2 Información de contacto en Canadá

iCertifi Global Approvals, LTD.
Paul Preston, Presidente
Oficina 656, 6° Piso,Torre B, Calle Wellington 380
Ciudad / Provincia / Código Postal: London, Ontario N6A 5B5, Canadá
+1 (226) 663-3170
ised@icertifi.com

12.5 General

12.5.1 Descargo de responsabilidad

Este documento tiene únicamente fines informativos sobre el Pixboom Spark. Las especificaciones, características, rendimiento y elementos de diseño descritos aquí podrán actualizarse, revisarse o modificarse en cualquier momento sin previo aviso, como parte del desarrollo continuo del equipo.

Aunque se ha hecho todo lo posible por garantizar la exactitud de la información proporcionada, Pixboom no garantiza que este manual esté libre de errores u omisiones. El contenido de esta publicación no constituye un acuerdo vinculante, garantía ni obligación contractual de ningún tipo.

Pixboom no será responsable de ninguna pérdida o daño, ya sea directo, indirecto, incidental o consecuente, derivado del uso o mal uso del equipo, del incumplimiento de las instrucciones de funcionamiento o de modificaciones no autorizadas.

Es responsabilidad del usuario asegurar que la operación del equipo cumpla con todas las leyes, regulaciones y requisitos de seguridad aplicables en su región. Ninguna parte de este manual podrá reproducirse, almacenarse en un sistema de recuperación ni transmitirse en ninguna forma o por ningún medio sin autorización previa por escrito de Pixboom.

Para obtener las actualizaciones más recientes, información técnica y documentación oficial, visite el sitio web oficial de Pixboom: [www.pixboom.com]

12.5.2 Derechos de autor

©[2026] Pixboom Innovations. Todos los derechos reservados. El Pixboom Spark P101, incluido su diseño, documentación y materiales asociados, es propiedad intelectual de Pixboom Innovations. Este equipo y su contenido están protegidos conforme a las leyes internacionales de derechos de autor y marcas registradas.

Ninguna parte de los materiales del Pixboom Spark P101 podrá copiarse, modificarse, traducirse ni distribuirse en ninguna forma sin el consentimiento previo por escrito de PIXBOOM Innovations.

El uso no autorizado, reproducción o adaptación está estrictamente prohibido y puede dar lugar a

sanciones civiles y penales.

PIXBOOM, el nombre Pixboom Spark P101 y los logotipos asociados son marcas registradas de Pixboom Innovations.

ES

12.5.3 Marcas registradas

PIXBOOM, Pixboom Spark P101 y los distintivos logotipos PIXBOOM son marcas exclusivas de Pixboom Innovations. Estas marcas representan la originalidad, calidad e innovación de los productos Pixboom.

Todos los demás nombres de productos, empresas o logotipos mencionados en la documentación del Pixboom Spark P101 son propiedad de sus respectivos dueños. Las referencias se realizan únicamente con fines de identificación y no implican respaldo ni afiliación.

Cualquier uso no autorizado, imitación o modificación de las marcas PIXBOOM está estrictamente prohibido y será perseguido conforme a las leyes aplicables de marcas y propiedad intelectual.

Bluetooth®

Las marcas denominativas y logotipos Bluetooth® son marcas registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc., y cualquier uso de dichas marcas por parte de Pixboom se realiza bajo licencia. Otras marcas comerciales y nombres comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios.

HDMI

Las marcas adoptadas HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface y el logotipo HDMI son marcas comerciales o marcas registradas de HDMI Licensing Administrator, Inc. en Estados Unidos y otros países.

DNG

DNG es una marca comercial o marca registrada de Adobe Systems Incorporated en Estados Unidos y en otros países.

Windows

Windows es una marca comercial de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/o en otros países.

exFAT

exFAT es una marca comercial de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/o en otros países.

macOS

macOS es una marca comercial de Apple Inc. en los Estados Unidos y otros países.

Código QR

Código QR es una marca registrada de DENSO WAVE INCORPORATED en Japón y otros países.

Todas las demás marcas comerciales mencionadas en este manual son marcas comerciales o marcas registradas de sus respectivos propietarios.

ES

12.6 Cumplimiento del Reglamento de la UE sobre Envases y Residuos de Envases (PPWR)

Este producto y su embalaje están diseñados para cumplir con el Reglamento (EU) 2025/40 sobre Envases y Residuos de Envases (PPWR). Confirmamos que, a partir de la fecha de aplicación (12 de agosto de 2026), el embalaje cumple con los siguientes criterios:

Restricciones de Sustancias: Cumple con el Artículo 5 relativo a restricciones sobre sustancias peligrosas, incluidos los límites para plomo, cadmio, mercurio, cromo hexavalente y PFAS.

Reciclabilidad: Diseñado para reciclaje de materiales conforme al Artículo 6.

Minimización: Optimizado para reducir peso y volumen al mínimo necesario para su funcionalidad (Artículo 10).

Etiquetado: Actualmente marcado con códigos de identificación de materiales; realizará la transición a los pictogramas armonizados de la EU antes de la fecha límite de agosto de 2028.

Información al Consumidor:

- Separe los componentes del embalaje por tipo de material.
- Deseche el embalaje de acuerdo con las directrices locales de reciclaje municipales.

Nuestro Compromiso con la Sostenibilidad:

Pixboom apoya los objetivos de la UE de reducir los residuos de envases en un 5 % para 2030, un 10 % para 2035 y un 15 % para 2040 mediante diseño optimizado y eficiencia de materiales.

13. Eliminación

13.1 Unión Europea

13.1.1 Disposición del equipo



La Directiva sobre Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos (WEEE) tiene como objetivo minimizar el impacto de los productos eléctricos y electrónicos en el medio ambiente y la salud humana, incrementando la reutilización y el reciclaje, y reduciendo la cantidad de residuos eléctricos y electrónicos destinados a vertederos. El símbolo presente en este equipo y en su embalaje indica que dicho equipo debe desecharse por separado de los residuos domésticos ordinarios al final de su vida útil. Tenga en cuenta que es responsabilidad del propietario desechar los residuos eléctricos y electrónicos en centros de reciclaje con el fin de conservar los recursos naturales. Cada país dispone de sus propios centros de recogida para residuos eléctricos y electrónicos. Para obtener información sobre los puntos de recogida para reciclaje, póngase en contacto con la autoridad local encargada de la gestión de residuos de equipos eléctricos y electrónicos, con la oficina municipal local o con el servicio local de gestión de residuos domésticos.

13.1.2 Disposición de materiales de embalaje/empaque

La clasificación y eliminación correcta de los materiales de embalaje es esencial para una gestión ambientalmente responsable de los residuos. El embalaje está diseñado para proteger el equipo durante el transporte y está fabricado con materiales reciclables.

- Deseche el embalaje de cartón y cartulina entregándolo al servicio de recogida de papel reciclado o al servicio de recolección de papel usado. Consulte con las instalaciones locales de reciclaje las directrices específicas para el reciclaje de cartón y cartulina.
- Deseche los materiales de envoltura, insertos, correas y otros embalajes plásticos consultando con las instalaciones locales de reciclaje las directrices específicas sobre métodos de reciclaje o eliminación de residuos. Siga sus instrucciones para garantizar una disposición adecuada y promover la sostenibilidad ambiental.

14. Garantía

Pixboom respalda la calidad de sus productos. Este dispositivo está garantizado contra defectos de fabricación en materiales y mano de obra bajo uso normal y previsto durante un período de 2 años a partir de la fecha original de entrega, salvo que lo exija de otro modo la legislación local aplicable.

Durante el período de garantía, Pixboom, a su discreción, reparará o reemplazará cualquier producto o pieza defectuosa sin costo alguno, siempre que el producto se haya utilizado de conformidad con las instrucciones de este manual.

14.1 Cobertura de la garantía

Pixboom respalda la calidad de sus productos. Salvo que se indique lo contrario en la página del producto, todos los productos vendidos por Pixboom incluyen una garantía limitada que cubre defectos de fabricación durante un período de 2 años a partir de la fecha de entrega.

Esta garantía no cubre daños derivados de uso indebido, negligencia, modificaciones no autorizadas o desgaste normal. Para presentar una reclamación de garantía, contáctenos a través del formulario de contacto en [www.pixboom.com] indicando su número de pedido, una descripción del defecto y fotografías de apoyo. Si la reclamación es aprobada, nosotros, a nuestra entera discreción, repararemos, reemplazaremos o reembolsaremos el producto. Esta garantía se otorga adicionalmente a, y no afecta, sus derechos legales establecidos por ley.

14.2 Condiciones de la garantía

El servicio de garantía se proporcionará únicamente cuando:

- El producto haya sido adquirido desde el sitio web oficial de Pixboom, un distribuidor o revendedor autorizado.
- Se presente una prueba de compra válida.
- El producto haya sido instalado, operado y mantenido de acuerdo con las instrucciones proporcionadas en el manual de usuario.

PIXBOOM

Pixboom Technology Co.,Ltd
Room 403, 4th Floor, South End of Building 101, Building 7, Yard 11, Xingke,
Yanqi Economic Development Zone, Huairou District, Beijing, China.

Importer for UK: ACUVIS Systems Limited
Address: Unit 82A James Carter Road, Mildenhall, Bury St Edmunds, IP28 7DE, UK

The Pixboom logo is a trademark of Pixboom Technology Co., Ltd
Copyright © 2026 Pixboom Technology Co., Ltd. All Rights Reserved.
Made in China







Contains FCC ID: 2AL6KBL-M8852BU1
Contains IC ID:20944-M8852BU1